

SSŠ

KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA

Engleski jezik

ZA SREDNJE STRUKOVNE ŠKOLE NA RAZINI 4.2.



Ministarstvo znanosti i
obrazovanja



Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za srednje strukovne škole na razini 4.2.

Odluka o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Engleski jezik za srednje strukovne škole na razini 4.2. u Republici Hrvatskoj objavljena je u Narodnim novinama, broj 10/2019., 29. siječnja 2019. godine.

Nakladnik: Ministarstvo znanosti i obrazovanja

Za nakladnika: prof. dr. sc. Blaženka Divjak, ministrica

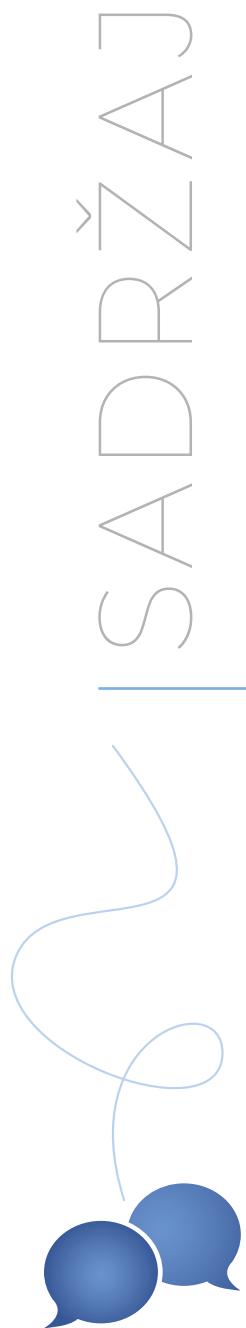
Grafičko oblikovanje: Leonardo media d.o.o.

ISBN: 978-953-8103-68-1

Kurikulum nastavnoga predmeta Engleski jezik čine ovaj glavni dokument te prilozi:

- PRILOG
1. Odgojno-obrazovni ishodi, razrade ishoda, razine usvojenosti i preporuke za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda po razredima i domenama s popisom literature
- PRILOG
2. Prikaz godišnjeg broja sati i oblika izvođenja nastavnoga predmeta Engleski jezik u srednjim strukovnim školama

A/ SVRHA I OPIS PREDMETA	ENGLESKI JEZIK	5
B/ ODGOJNO-OBRAZOVNI CILJEVI UČENJA I POUČAVANJA PREDMETA		7
C/ STRUKUTURA - DOMENE PREDMETNOGA KURIKULUMA		8
KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA		9
MEĐUKULTURNΑ KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA		9
SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM		10
D/ ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI, SADRŽAJI I RAZINE USVOJENOSTI PO RAZREDIMA I DOMENAMA		11
E/ POVEZANOST S ODGOJNO-OBRAZOVnim PODRUČJIMA, MEĐUPREDMETnim TEMAMA I OSTALIM PREDMETIMA		172
F/ UČENJE I POUČAVANJE		173
ISKUSTVA UČENJA I POUČAVANJA		173
ULOGA UČITELJA		174
MATERIJALI I IZVORI		175
OKRUŽJE ZA UČENJE		175
ODREĐENO VRIJEME ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA		176
GRUPIRANJE UČENIKA		177
G/ VREDNOVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA		178
PRILOG 1		181
POPIS LITERATURE		383
PRILOG 2		388





Svrha i opis predmeta

K
I
E
U
S
U
C
Z

SVRHA UČENJA I POUČAVANJA PREDMETA

Učenje i poučavanje engleskoga jezika potiče i osigurava razvoj komunikacijske i međukulture kompetencije, doprinosi cijelovitome razvoju učenika te se pozitivno odražava na razvoj svih temeljnih kompetencija.

Komunikacija na stranome jeziku podrazumijeva sposobljenost za usmeno i pisano razumijevanje, tumačenje i izražavanje informacija, ideja, misli, osjećaja, stavova i vrijednosti u različitim kulturnim i društvenim situacijama čime učeniku pruža mogućnost interakcije s ljudima s kojima ne dijeli materinski jezik. Takva interakcija doprinosi razumijevanju i otkrivanju svijeta koji učenika okružuje, stjecanju znanja o različitim zemljama i ljudima koji govore engleskim jezikom i tako, poznавanjem kulture, omogućuje informiranu komunikaciju. Time doprinosi međukulturalnoj osvještenosti što učenika obogaćuje na osobnoj razini i na razini kulture i društva u cjelini.

Učenje stranoga jezika potiče sustavan način razvijanja kreativnoga i kritičkoga mišljenja te jača intelektualni kapacitet pojedinca. Ovladanost engleskim jezikom povoljno utječe na učenikovu sliku o sebi, utječe na donošenje odgovornih i neovisnih odluka te stvara preduvjet za nastavak obrazovanja i profesionalno usmjerjenje. Mogućnosti veće osobne mobilnosti i sigurne orientacije u globaliziranoj svijetu izravno i pozitivno potiču razvitak budućega aktivnog člana demokratskoga i pluralističkoga društva.

Međukulturalna osvještenost ima primjetan utjecaj na odgovorno ponašanje, a upotreba različitih metoda učenja i poučavanja jezika izravno izgrađuje osobne i socijalne vještine. Znanje engleskoga kao globalnoga jezika koji se koristi na raznim područjima ljudskoga djelovanja ključno je za aktivno i odgovorno sudjelovanje djece i mladih ljudi u svakodnevnom životu u lokalnoj i globalnoj zajednici. Komunikacijom s drugima oni oblikuju osobni identitet i integritet, razvijaju solidarnost i poštovanje drugih i drugaćijih te osvješćuju znanje o vlastitoj kulturi što doprinosi ostvarivanju njihovih potencijala te ih osposobljava za nastavak obrazovanja i cjeloživotno učenje.



VRIJEDNOSTI I NAČELA UČENJA I POUČAVANJA ENGLESKOGA JEZIKA

Temeljne vrijednosti su jednakost u pravu na izbor engleskoga kao stranoga jezika te pravo na dostupnost kvalitetnoga poučavanja.

Osnovna načela poučavanja su izbor sadržaja te primjena metoda učenja i poučavanja primijerenih razvojnoj dobi učenika uz uvažavanje individualnih razlika u predznanju, sposobnostima, motivaciji, stilu i strategijama učenja, zatim načelo poticanja odgovornosti za vlastito učenje te načelo promicanja višejezičnosti i osposobljavanja za suživot u europskome kontekstu i šire. Pristup je komunikacijski, s učenikom u središtu nastavnoga procesa i s naglaskom na njegovoj uključenosti. Učenje se prvenstveno odvija interakcijom s drugima te se promiču metode suradničkoga učenja u fizičkome i digitalnome okružju. Potiče se ovladavanje engleskim jezikom izvan škole i primjena naučenoga u stvarnim životnim situacijama, čime se u učenju i poučavanju otvaraju mogućnosti za autentičnu komunikaciju na engleskome jeziku. Odgojno-obrazovni proces odvija se u poticajnom i sigurnom okružju u kojem svaki učenik ima priliku ostvariti uspjeh, a posebno je važno promicanje suradnje, poticanje kreativnosti i uvažavanje kulturnih različitosti.

MJESTO PREDMETA U CJELOKUPNOM KURIKULUMU

Engleski jezik, koji pripada jezično-komunikacijskomu području kurikuluma, uči se kao strani jezik. Poučava se u svim razredima i vrstama odgoja i obrazovanja kao obvezan ili izborni predmet. Broj nastavnih sati ovisi o razredu i vrsti programa/zanimanja.

6



Nakon oznake za srednju školu (SŠ), ostale oznake ishoda u predmetnome kurikulumu opisuju odnosi li se ishod na prvi (1) ili drugi (2) strani jezik, govore o kojem je nastavnom predmetu (EJ) riječ, iz koje su domene (A, B ili C) ishodi te u kojem se razredu ostvaruju (1.–4.). Druga se brojka odnosi na redoslijed ishoda unutar domene u pojedinom razredu.



Odgajno-obrazovni ciljevi učenja i poučavanja predmeta

Učenje i poučavanje engleskoga jezika usmjereno je na razvijanje interesa i motiviranje učenika za ovladavanje jezikom što doprinosi njihovu osobnomu i društvenom razvoju. Učenici postižu razinu jezičnoga umijeća koja im omogućava samostalnu komunikaciju na engleskome jeziku u različitim situacijama i usvajaju vještine potrebne za samostalno učenje kao temelj za cjeloživotno obrazovanje.

Temeljni ciljevi učenja i poučavanja engleskoga jezika jesu sposobiti učenika za:

- samostalnu i točnu upotrebu jezika u govoru i pismu u različitim kontekstima školske, lokalne i šire zajednice, uključujući i digitalno okružje
- razumijevanje i uvažavanje drugih kultura i društvenih normi te sagledavanje vlastite kulture
- samostalnu i kritičku upotrebu različitih izvora znanja i primjenu učinkovitih strategija učenja jezika
- prihvaćanje odgovornosti za osobni razvoj, vlastite postupke i njihove rezultate
- cjeloživotno učenje i rad u globaliziranome društvu.

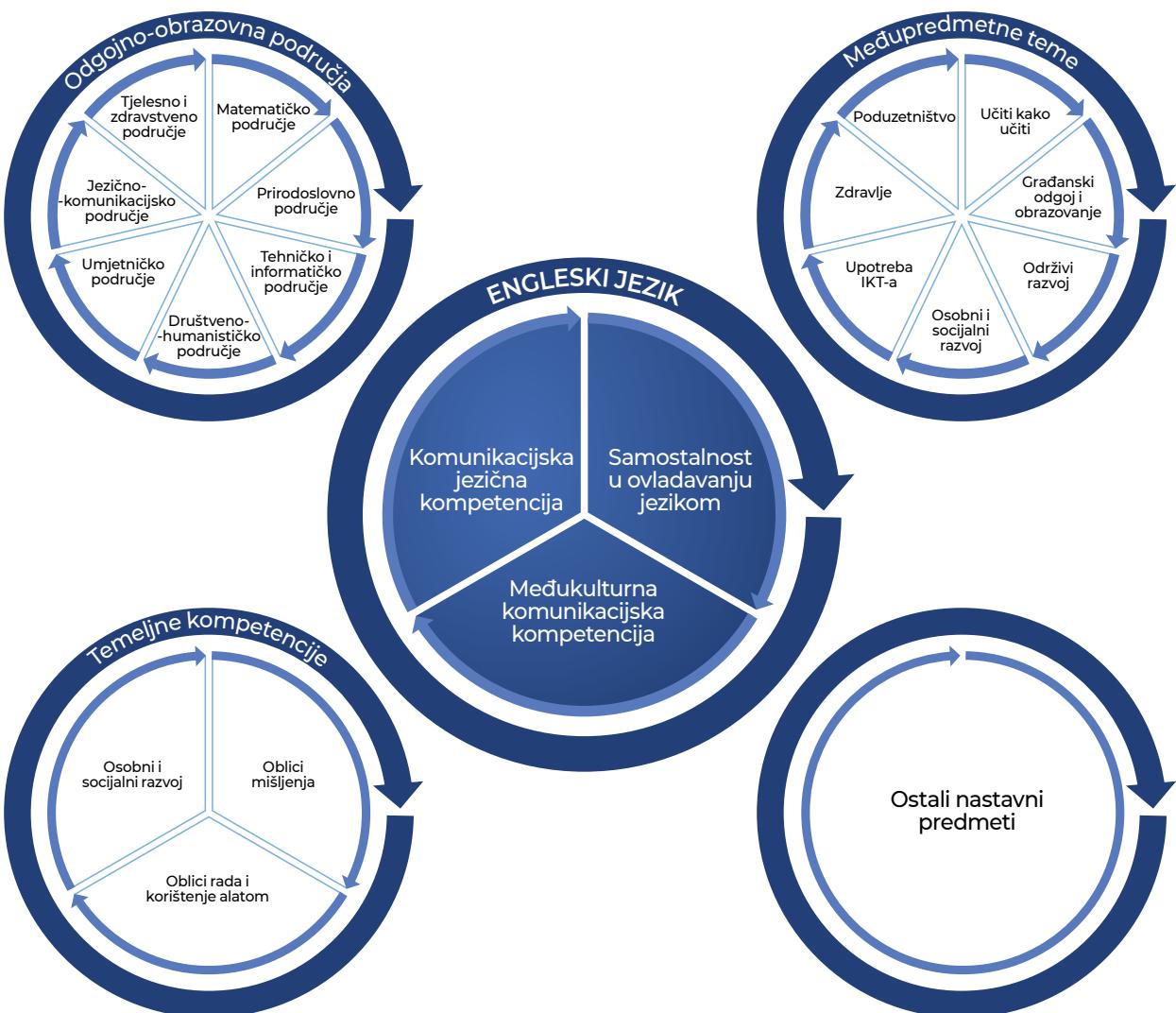
Polazeći od spoznaje da je jezik sredstvo za komunikaciju, učenici razvijaju sposobnost razumijevanja, izražavanja i upotrebe strategija za usvajanje znanja o jeziku i razvijaju okvirnu predodžbu o jeziku kao sustavu. Uz to, ovladavaju jezičnim djelatnostima potrebnim u komunikaciji s izvornim i neizvornim govornicima. Komunicirajući, uče prepoznavati i uvažavati jedinstvenost drugih kultura, razvijaju kulturnu svjesnost, međukulturalnu kompetenciju i višekulturalnost te izgrađuju vlastite pozicije i uloge u različitim komunikacijskim odnosima. Time se razvijaju kompetencije potrebne za cjeloživotni razvoj.





Struktura – domene predmetnoga kurikuluma

Tri su domene kurikuluma nastavnog predmeta Engleski jezik: Komunikacijska jezična kompetencija, Međukulturalna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom. Navedene domene proizlaze iz temeljnih kompetencija, konceptualizacije jezično-komunikacijskog područja i svrhe predmeta. Njihova neodvojivost proizlazi iz međuovisnosti engleskoga jezika i kulture te samostalnosti u učenju kao preduvjeta cje- loživotnom razvoju komunikacijske i međukulturalne kompetencije. Sve tri domene čine uravnoteženu strukturu cjelokupnoga kurikuluma nastavnog predmeta i polazište su odgojno-obrazovnih ishoda za sve razrede unutar predmeta.



SLIKA 2 Mjesto predmeta Engleski jezik u cjelokupnemu kurikulumu

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

Komunikacijska jezična kompetencija podrazumijeva učinkovito služenje vlastitim jezičnim repertoarom u skladu s kontekstom i svrhom komunikacijske situacije. Preduvjet takve komunikacije jest sposobnost razumijevanja te usmenoga i pisanoga izražavanja informacija, ideja, misli, osjećaja, stavova i vrijednosti u skladu s različitim kulturnim i društvenim kontekstima.

Odgojno-obrazovni ishodi proizašli iz domene Komunikacijska jezična kompetencija temelje se na:

- stjecanju znanja o engleskome jeziku (vokabular, gramatika, izgovor i pravopis; stilovi i registri govorenoga i pisanoga engleskog jezika; obilježja verbalne i neverbalne interakcije)
- ovladavanju djelatnostima za upotrebu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu (djelatnosti slušanja i razumijevanja govorenih poruka; djelatnost govorenja; djelatnosti čitanja, razumijevanja i pisanja tekstova; djelatnost posredovanja).

Jezično posredovanje (jezična medijacija) složena je jezična djelatnost koja uključuje istovremenu ili naizmjeničnu jezičnu recepciju i produkciju. Dok u usmenome jezičnome posredovanju treća osoba omogućuje sporazumijevanje drugih dviju ili više osoba koji ne govore isti jezik, u pismenome ili kombiniranome jezičnom posredovanju treća osoba za ine osobe koje ne razumiju polazni jezik sažima pisane ili govorene tekstove ili ih prevodi.

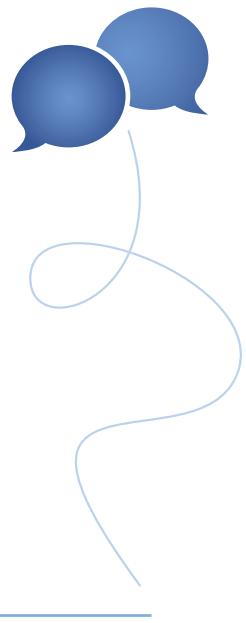
Razvojem komunikacijske kompetencije potiče se socijalizacija i cjelokupan razvoj svestrane stvaralačke ličnosti učenika. Stjecanjem navedene kompetencije kod učenika se potiče razvoj metajezičnih i metakognitivnih sposobnosti, intelektualna značajka, kreativnost i interes za učenjem jezika.

9



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

Život u višejezičnome i višekulturnome svijetu obvezuje obrazovne sustave na uključivanje razvoja međukulturnosti u program učenja i poučavanja engleskoga jezika na svim razinama i vrstama obrazovanja kako bi se naglasila važnost razvoja učenikove svijesti o sebi kao pojedincu i društvenome biću zainteresiranome za upoznavanje različitosti i učenje o njima. Tijekom odgojno-obrazovnoga procesa potiče se razvijanje stavova i svjesnost te stjecanje znanja i vještina o drugim kulturama kako bi se razvila međukulturalna kompetencija i bolje razumijevanje i poštovanje različitih kultura. Međukulturalnost podrazumijeva razumijevanje i komuniciranje među govornicima engleskoga jezika različitoga kulturnog podrijetla.



Ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda unutar ove domene učenik postaje međukulturalno kompetentan što znači da je:

- sposoban uočiti i interpretirati sličnosti i razlike među kulturama
- empatičan, prilagodljiv i otvoren za razumijevanje, prihvaćanje i uvažavanje govornika engleskoga jezika i njihovih kultura
- spreman za recepciju književnosti na engleskome jeziku i da okvirno poznaje njezine najvažnije oblike
- sposoban učinkovito i kontekstu primjereno komunicirati s izvornim i neizvornim govornicima engleskoga jezika što dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika različitih kulturnih identiteta i izgrađivanja skladnih međukulturnih odnosa.

U konačnici, razvoj međukulture kompetencije pomaže učeniku odbaciti predrasude i osnažuje ga u sprječavanju diskriminacije i nenasilnome rješavanju sukoba te doprinosi razumijevanju, proširivanju i produbljivanju učenikova pogleda na svijet što mu omogućuje uspješno sudjelovanje u užoj i široj zajednici, u fizičkome i digitalnome okružju, te povećava mogućnosti za mobilnost i zapošljivost.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

Učenikovo preuzimanje odgovornosti za vlastito učenje jezika ključ je uspješnoga ovlađavanja komunikacijskom kompetencijom u engleskome jeziku i preduvjet njegova cjeloživotnoga razvoja.

Stoga se odgojno-obrazovnim ishodima proizašlima iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom naglašava:

- učenikov afektivni i kognitivni razvoj
- razvoj kritičkoga mišljenja, kreativnoga izražavanja i metakognitivnih sposobnosti
- razvoj medijske pismenosti.

Time se razvija učenikova uloga u procesu učenja jezika koja obuhvaća sposobnost svjesnoga, fleksibilnoga i učinkovitoga reguliranja vlastitoga učenja, tj. ovlađavanja engleskim jezikom.

Samostalan učenik planira, organizira, prati i vrednuje svoje učenje, razvija motivaciju i ustrajan je i pozitivan u učenju i radu što mu omogućuje uspješno ostvarivanje ciljeva i zadovoljavanje potreba. On ujedno pronalazi, izabire, vrednuje i učinkovito se koristi informacijama iz različitih izvora i medija te stalno unapređuje svoje komunikacijske i prezentacijske vještine. Preuzimanjem aktivne uloge u procesu učenja, učenik razvija samopouzdanje i samopoštovanje te stvara temelje za cjeloživotno učenje.



Odgajno-obrazovni ishodi, sadržaji i razine usvojenosti po razredima i domenama

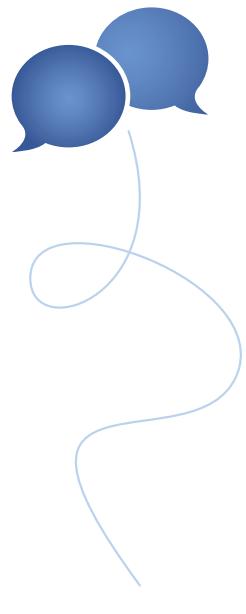


Domene Komunikacijska jezična kompetencija, Međukulturalna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom integrativni su dijelovi kurikuluma nastavnoga predmeta Engleski jezik i čine jedinstvenu i nedjeljivu cjelinu čiji se odgojno-obrazovni ishodi međusobno prožimaju i dopunjaju. U svakoj se domeni uz odgojno-obrazovne ishode navodi i razrada ishoda. Ishodi se kumulativno razvijaju po razredima: viši razredi uključuju i ishode prethodnih razreda. Razrada ishoda nije iscrpna te je učitelj nadopunjuje sukladno sposobnostima, potrebama i interesima svojih učenika. U svim je domenama i razredima razrada ishoda primjerena dobi učenika.

Za svaki odgojno-obrazovni ishod određen je pokazatelj razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda „dobar“ koja služi kao okvir za procjenu ostvarenosti i razumijevanja dubine i širine pojedinoga ishoda na kraju razreda. Odgojno-obrazovni ishodi, razrada ishoda te razina ostvarenosti „dobar“ određenoga odgojno-obrazovnog ishoda na kraju razreda nalaze se u predmetnom kurikulumu, a ostale razine ostvarenosti odgojno-obrazovnoga ishoda navode se u metodičkim priručnicima predmetnog kurikuluma.

U okviru domene Komunikacijska jezična kompetencija razvijaju se recepcija, produkcija i interakcija s pomoću djelatnosti slušanja, čitanja, govorenja, pisanja i jezičnoga posredovanja na engleskome jeziku. Tekst podrazumijeva sve proizvode jezične upotrebe – govorni, pisani, vizualni ili multimodalni. Multimodalni tekstovi kombiniraju jezik s drugim sustavima komuniciranja kao što su tiskani ili digitalni tekst, vizualna pomagala te zvučna ili govorna riječ.

Ovisno o godini učenja i poučavanja ishoda, tekstovi se razlikuju po dužini i složenosti. Broj riječi koji definira dužinu teksta razlikuje se u receptivnim i produktivnim djelatnostima. U djelatnostima slušanja i čitanja vrlo kratak tekst ima do 100 riječi, kratak tekst između 100 i 300 riječi (u 5. razredu 100 – 200 riječi, a u 6. razredu 200 – 300 riječi), srednje dug tekst ima između 300 i 600 riječi (u 7. razredu 300 – 500, a u 8. razredu 500 – 600 riječi), dok dug tekst ima više od 600 riječi. U djelatnostima govorenja i pisanja vrlo kratak tekst ima do 40 riječi, kratak između 40 i 80 riječi (u 5. razredu 40 – 60 riječi, u 6. razredu 60 – 70 riječi, a u 7. razredu 70 – 80 riječi), srednje dug tekst ima između 80 i 200 riječi (u 8. razredu 80 – 100 riječi), a dug tekst više od 200 riječi.



Složenost teksta ovisi o kvantitativnim i kvalitativnim pokazateljima složenosti i učenikovu poznavanju teme teksta. Kvantitativni pokazatelji složenosti odnose se na obilježja riječi i rečenica poput dužine, učestalosti i složenosti, a kvalitativni pokazatelji na vrstu teksta, složenost izloženih ideja, stil autora i način na koji je tekst strukturiran i prezentiran. Budući da su učenikova prethodna znanja o temi treći čimbenik o kojem ovisi složenost teksta, procjena složenosti, uz navedene pokazatelje, ovisi i o stručnoj procjeni učitelja.

Uz odgojno-obrazovne ishode navedeni su sadržaji i preporuke za ostvarivanje ishoda izraženi na razini razreda. Sadržaji uključuju preporučene teme i funkcije, a metodičke preporuke donose smjernice za poučavanje engleskog jezika. Jezični sadržaji nisu propisani; leksički se sadržaji biraju primjereno razvojnoj dobi učenika te vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama, a gramatičke strukture proizlaze iz preporučenih funkcija te se biraju primjereno razvojnoj dobi učenika. Jezični se sadržaji (lexičke i gramatičke strukture) ciklički ponavljaju i nadograđuju po razredima, a viši razredi uključuju strukture iz prethodnih razreda.

U okviru domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija potiču se međukulturalna značajka, recepcija književnih i srodnih tekstova te međukulturalni susreti kojima se stječu znanja i razvijaju vještine međukulturalnoga ophođenja te svijest i stavovi o različitostima unutar vlastite i drugih kultura čime se potiče uvažavanje drugih i drugačijih. Međukulturalni susreti obuhvaćaju susrete unutar jednoga, višekulturalnoga društva te susrete među različitim društvima, u fizičkome i digitalnome okružju.

U okviru domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom razvijaju se interes, pozitivan stav i samopouzdanje učenika u učenju engleskoga jezika, njihovo kreativno izražavanje, kritičko mišljenje i medijska pismenost. Učenici postupno upoznaju i primjenjuju različite strategije za samoregulaciju učenja jezika. Navode se i opisuju kognitivne strategije koje služe usvajanju jezičnoga sadržaja. U ove su strategije uključene i strategije zapamćivanja, posebno u ranijim ciklusima učenja te kompenzacijeske strategije koje pomažu učeniku održati komunikaciju kada ona zastaje. Uz već navedene direktnе strategije, navode se i indirektne strategije učenja jezika koje uključuju metakognitivne i društveno-afektivne strategije. Prvima učenik prepoznaje vlastite potrebe i stilove učenja, prati i vrednuje vlastiti napredak. Društveno-afektivnim strategijama učenik prepoznaje svoja raspoloženja i osjećaje te u učenju surađuje s drugima. Kombiniranje i primjenu različitih strategija potiče učitelj koji izabire odnosno nadopunjuje razradu ishoda primjereno potrebama svojih učenika. Razrada odgojno-obrazovnih ishoda prema razinama usvojenosti u ovoj je domeni osmišljena tako da učitelju olakša praćenje razvoja učenika prema samostalnoj i učinkovitoj upotrebi strategija učenja jezika.

Sve tri domene kurikulumu nastavnog predmeta Engleski jezik imaju jednaku postotnu zastupljenost u svim godinama učenja i poučavanja.

U predmetnome se kurikulumu nalazi šest temeljnih inačica ishoda koje se međusobno razlikuju ovisno o ukupnoj godišnjoj satnici te godini učenja i poučavanja Engleskog jezika. To su inačice za nastavak učenja (deveta do dvanaesta godina učenja) sa 70, 105 i 140 sati godišnje te inačice za početno učenje (prva do četvrta godina učenja) sa 70, 105 i 140 sati godišnje.



SLIKA 3 Prikaz zastupljenosti domena u kurikulumu nastavnog predmeta Engleski jezik

Ukoliko učenici kojima je Engleski jezik u osnovnoj školi bio izborni predmet tj. drugi strani jezik u srednjoj školi odaberu engleski kao prvi strani jezik, učitelj očekivanja definira korištenjem ishoda za nastavak učenja (deveta do dvanaesta godina učenja) i odgovarajućom godišnjom satnicom uz dodatnu pomoć i podršku tijekom prvog razreda kako bi učeniku olakšao prijelaz u novi ciklus. Učenicima kojima je engleski drugi strani jezik prepušta se odluka žele li učiti jezik kao početnici ili nastavljači.

U programima u kojima ukupna godišnja satnica nije jednaka sve četiri godine, učitelji koriste tablice s odgovarajućom godišnjom satnicom za pojedinu godinu učenja i poučavanja. Npr. za program koji ima 140 sati godišnje prve dvije godine, a 105 sati druge dvije godine, nastavak učenja, učitelj kombinira sljedeće inačice ishoda: Srednja škola Engleski jezik 1. razred (deveta godina učenja) – 140 sati godišnje; Srednja škola Engleski jezik 2. razred (deseta godina učenja) – 140 sati godišnje; Srednja škola Engleski jezik 3. razred (jedanaesta godina učenja) – 105 sati godišnje i Srednja škola Engleski jezik 4. razred (dvanaesta godina učenja) – 96 sati godišnje.

U programima u kojima se strani jezik ne poučava sve četiri godine, učitelj odabire one inačice ishoda koje odgovaraju pojedinoj godini učenja i poučavanja i ukupnoj godišnjoj satnici. Npr. za program koji ima 70 sati godišnje samo prve dvije godine srednje škole, nastavak učenja, učitelj odabire sljedeće inačice ishoda: Srednja škola Engleski jezik 1. razred (deveta godina učenja) – 70 sati godišnje i Srednja škola Engleski jezik 2. razred (deseta godina učenja) – 70 sati godišnje.

Neke od mogućih kombinacija godišnje satnice za nastavak učenja i početno učenje u četverogodišnjim srednjim školama su prikazane na slici 4.

	PRVI RAZRED	DRUGI RAZRED	TREĆI RAZRED	ČETVRTI RAZRED
Nastavak učenja	70 sati / šk. god.	70 sati / šk. god.	70 sati / šk. god.	64 sati / šk. god.
Nastavak učenja	105 sati / šk. god.	105 sati / šk. god.	105 sati / šk. god.	96 sati / šk. god.
Nastavak učenja	140 sati / šk. god.	140 sati / šk. god.	140 sati / šk. god.	128 sati / šk. god.
Nastavak učenja	140 sati / šk. god.	140 sati / šk. god.	105 sati / šk. god.	96 sati / šk. god.
Nastavak učenja	70 sati / šk. god.	70 sati / šk. god.	/	/
Početak učenja	70 sati / šk. god.	70 sati / šk. god.	70 sati / šk. god.	64 sati / šk. god.
Početak učenja	105 sati / šk. god.	105 sati / šk. god.	105 sati / šk. god.	96 sati / šk. god.
Početak učenja	140 sati / šk. god.	140 sati / šk. god.	140 sati / šk. god.	128 sati / šk. god.
Početak učenja	105 sati / šk. god.	105 sati / šk. god.	140 sati / šk. god.	128 sati / šk. god.

SLIKA 4 Neke od kombinacija godišnje satnice za nastavak učenja i početno učenje

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.1.1.**

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaje implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije. Prepoznaće najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Uz čestu pomoć prepoznaće utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje.

SŠ (1) EJ A.1.2.

Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.

- ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke
- koristi se odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (1) EJ A.1.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima • upotrebljava najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima. Uz čestu se pomoć koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.
<p>SŠ (1) EJ A.1.4.</p> <p>Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnome neplaniranom razgovoru.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema duži razgovor • sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru • koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ • koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke.
<p>SŠ (1) EJ A.1.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti. Uz čestu se pomoć koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje mišljenja, ideja i stavova, izražavanje (ne) slaganja, opisivanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjero razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjero razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.1.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce.
SŠ (1) EJ B.1.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te primjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none">• provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama• ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice• izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (1) EJ B.1.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima• navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava ISHODI NA RAZINI OSTVARENOSTI DOBAR <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.

K
L
E
N

C

K
S

L

G

N

Z

E

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

19



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrhe- prepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenja- prati napredak u učenju tekstom srednje dužine ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none">kreativno oblikuje različite vrste tekstovaprovodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronaalaženju originalnih rješenja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.1.5.

Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.

SŠ (1) EJ C.1.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu priхватiti
- izlaže ih s argumentacijom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.2.1.**

Analizira jednostavan izvoran i duži prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
- procjenjuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti u različitim kontekstima
- prepoznaže različite stilove uvjetovane komunikacijskom situacijom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije, prepoznaže implicitne poruke i jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i prepoznaže stilove u pisanome i govorenome jeziku.

SŠ (1) EJ A.2.2.

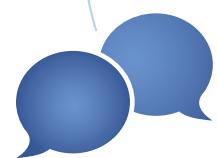
Koristi se prozodijom radi isticanja različitih značenja.

- izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje
- pravilno izgovara i prati ritam rečenice
- varira brzinu i glasnoću govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te povremeno točno prati ritam rečenice.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ A.2.3.	<p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima • iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor
	<p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, povremeno točno se koristi jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih obrazložiti argumentima te uz čestu pomoć iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima. Uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.
SŠ (1) EJ A.2.4.	<p>Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ • pokazuje zanimanje za razgovor i uključuje se u tijek razgovora izborom prikladnih fraza • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
	<p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te povremeno koristi primjerene jezične strukture. Uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor djelomično ispravnim izborom nekih prikladnih fraza.
SŠ (1) EJ A.2.5.	<p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • individualno i/ili suradničkim radom planira strukturu i sadržaj • organizira tekst u odlomke • koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst
	<p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti. Uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć uređuje tekst.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, kultura, film, mediji, slobodno vrijeme, mladi, obrazovanje, planovi za budućnost, putovanja, interesi, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje vjerovatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.2.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture.	<ul style="list-style-type: none">• otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružju <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstu• iskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite• objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.4. Raspapravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova• argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizile iz međukulturnih iskustava.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju dužim tekstom
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.4. Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none">pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/temapokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejamau govoru i pisanju koristi se humorom
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.2.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

SŠ (1) EJ C.2.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

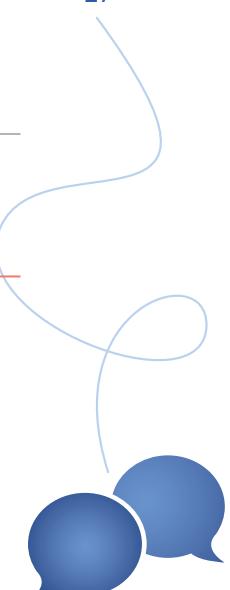
- Uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.3.1.**

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije slušanja i čitanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Prepoznaje složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja.

SŠ (1) EJ A.3.2.

Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjeranim komunikacijskoj situaciji.

- planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjeranim komunikacijskoj situaciji
- upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji. Uz čestu pomoć upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.3.3.

Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.

- koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi primjerenum jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ A.3.4.

Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu i sadržaj
- organizira dug tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama
- primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše strukturiran dug tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć uređuje tekst.

SŠ (1) EJ A.3.5.

Sažima i prevodi jednostavnije tekstove.

- usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskome jeziku u jedan tekst na materinskom jeziku
- prevodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku na materinski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.3.1. Integrira različite kulturne elemente i stvara cijelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelovepoopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cijelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.3.2. Izražava se primjereno kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstimaupotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima.
SŠ (1) EJ B.3.3. Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijimaprilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda kontekstu i vlastitim potrebama ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ B.3.4.

Interpretira međukulturno iskustvo iz više različitih gledišta te preispituje prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturnim susretima.

RAZRADA ISHODA

- uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama
- tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi
- analizira uzroke međukulturnih nesporazuma
- analizira stajališta i međukulturalna (ne)uspješne međukulturne odnose i definira njihove zajedničke karakteristike

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturnim odnosima.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.3.1. Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlikeprevodi tekstove s ciljnoga jezikauvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnome okružju čitajući izvorne tekstovekoristi se različitim vrstama rječnika ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.2. Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenjusvjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijamarazvija kriterije za procjenu vlastitoga znanjabilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.3. Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">astavlja razvijati suradničko učenjeradi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odlukaispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.4. Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none">razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantazijukoristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.3.5.

Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključci logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka
- nudi rješenja i donosi odluke
- rješava sukob
- sažima razne vrste tekstova

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

SŠ (1) EJ C.3.6.

Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija
- izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

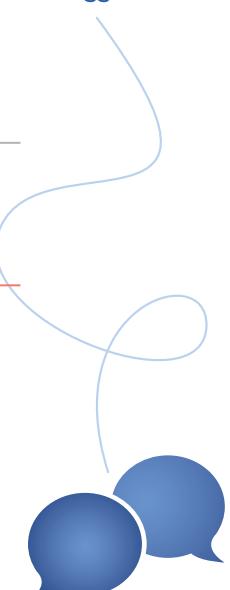
- Uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.4.1.**

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta. Uz čestu pomoć prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (1) EJ A.4.2.

Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.

- planira tijek govora i izlaganja
- priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjereno komunikacijskoj situaciji
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.



SŠ (1) EJ A.4.3.

Sudjeluje u dugome razgovoru.

- koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenum jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ A.4.4.

Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst različitih dužina u odlomke
- koristi se primjerenum veznim sredstvima i složenim jezičnim strukturama
- primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.



SŠ (1) EJ A.4.5.

Sažima i prevodi složenije tekstove.

- usmeno ili pismeno sažima na engleski jezik jedan ili više tekstova proizvedenih na materinskom jeziku
- prima pisani tekst na materinskom jeziku i proizvodi pisani ili govoreni tekst na engleskom jeziku vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika
- posreduje u neposrednoj usmenoj interakciji između dvaju ili više sugovornika koji ne dijele isti jezik

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sažima i prevodi složenije tekstove.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">• iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura• objašnjava međuvisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost.
SŠ (1) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove• ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima• uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima.
OŠ EJ B.4.3. Prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke u međukulturalnim kontaktima te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturalnim kontaktima i (p) održava uspješne odnose.	<ul style="list-style-type: none">• uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura• analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete• usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura, raspravlja o uzrocima međukulturalnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.4.1. Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• prevodi tekstove na ciljni jezik• primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika• piše sažetak dugoga odlomka/teksta• preusmjerava razgovor na poznatu temu• koristi se različitim vrstama referentne literature ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.2. Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja• nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju• planira, postavlja ciljeve i organizira učenje• prati i vrednuje vlastito učenje o kojem uinicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.3. Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi• procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.4. Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prošuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje tehniku paralelnoga/učinkovitoga sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja• koristi se lateralnim mišljenjem• kreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjeline• kreira složene maštovite tekstove• razvija osjećaj za estetski doživljaj ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

OŠ EJ C.4.5.

Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

OŠ EJ C.4.6.

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- postavlja konzistentne, valjane i razumne prepostavke
 - donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja
 - predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke
 - primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija
-

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.
-

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
 - kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmijene i prezentiranja
-

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.
-

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.1.1.**

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaje implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti
- prepoznaje i razlikuje razgovorni stil od formalnijih stilova

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije. Prepoznaje jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Uz čestu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje.

SŠ (1) EJ A.1.2.

Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.

- ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke
- koristi se odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ A.1.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

RAZRADA ISHODA

- planira tijek govora
- priprema i govori tekst
- izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima
- upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima. Uz čestu se pomoći koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.1.4.

Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.

- planira i priprema razgovor
- sudjeluje u razgovoru
- upotrebljava primjerene jezične strukture za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoći planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (1) EJ A.1.5.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst u odlomke
- koristi se primjerenum veznim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoći piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti. Uz čestu se pomoći koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoći ispravlja svoj tekst.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje mišljenja, ideja i stavova, izražavanje (ne) slaganja, opisivanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.1.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce.
SŠ (1) EJ B.1.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none">• provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama• ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice• zabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
OŠ EJ B.1.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima• navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturnih iskustava ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.

K

N

U

K

S

L

G

Z

E

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

45



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none">kreativno oblikuje različite vrste tekstovaprovodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronaalaženju originalnih rješenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.1.5.

Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.

SŠ (1) EJ C.1.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati
- izlaže ih s argumentacijom
- sudjeluje u debati

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi.

- bira i uskladjuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ A.2.1.

Analizira jednostavan izvoran i duži prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
- procjenjuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti u različitim kontekstima
- prepoznaje različite stilove uvjetovane komunikacijskom situacijom
- razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra u formalnim i neformalnim situacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije, prepoznaje implicitne poruke i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanoj i govorenome jeziku. Uz čestu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra.

SŠ (1) EJ A.2.2.

Koristi se prozodijom radi isticanja različitih značenja.

- izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje
- pravilno izgovara i prati ritam rečenice
- varira brzinu i glasnoću govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te povremeno točno prati ritam rečenice.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ A.2.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

RAZRADA ISHODA

- planira tijek govora
- priprema i govori tekst
- izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima
- iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, povremeno točno se koristi jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih obrazložiti argumentima te uz čestu pomoć iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.2.4.

Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru.

- koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i uključuje se u tijek razgovora izborom prikladnih fraza
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te se povremeno koristi primjerenum jezičnim strukturama. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor djelomično ispravnim izborom nekih prikladnih fraza.



SŠ (1) EJ A.2.5.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

- individualno i/ili suradničkim radom planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć uređuje tekst.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, kultura, film, mediji, slobodno vrijeme, mladi, obrazovanje, planovi za budućnost, putovanja, interesi, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

50

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrsishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.2.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture te preispituje prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturnim susretima.	<ul style="list-style-type: none">• otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružju• analizira (ne)uspješne međukulturne odnose i definira njihove zajedničke karakteristike ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturnim odnosima.
SŠ (1) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstu• iskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite• objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.4. Raspapravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova• argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju dužim tekstom ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.4. Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none">pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/temapokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejamau govoru i pisanku koristi se humorom ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.





ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.2.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

SŠ (1) EJ C.2.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherenti, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SŠ (1) EJ A.3.1.

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije slušanja i čitanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja.

SŠ (1) EJ A.3.2.

Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

- planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji. Uz čestu pomoć upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.3.3.

Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.

- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (I) EJ A.3.4.</p> <p>Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira dug tekst u odlomke • koristi se primjerenim veznim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše strukturiran dug tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć uređuje tekst.
<p>SŠ (I) EJ A.3.5.</p> <p>Sažima i prevodi jednostavnije tekstove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskome jeziku u jedan tekst na materinskom jeziku • prevodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku na materinski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stili, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

56

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNΑ KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.3.1. Integriра različite kulturne elemente i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelovepoopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente
SŠ (1) EJ B.3.2. Izražava se primjerenog kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstimaupotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove
SŠ (1) EJ B.3.3. Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te osmišljava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnjу stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugaćnjimaprilagođava postojeće i kreira nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnjу stereotipa i predrasuda

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama.

- primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstima
- upotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima.

- preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugaćnjima
- prilagođava postojeće i kreira nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnjу stereotipa i predrasuda

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnjу stereotipa i predrasuda.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ B.3.4.

Interpretira međukulturalno iskustvo iz više različitih gledišta te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturnim kontaktima i (p) održava uspješne odnose.

RAZRADA ISHODA

- uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama
 - tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi
 - analizira uzroke međukulturnih nesporazuma
 - analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete
 - usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturnih odnosa
-

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR NA KRAJU RAZREDA"

- Uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.
-

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgono-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.3.1.

Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.

RAZRADA ISHODA

- uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlike
- prevodi tekstove s ciljnoga jezika
- uvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnome okružju čitajući izvorne tekstove
- koristi se različitim vrstama rječnika

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.

SŠ (1) EJ C.3.2.

Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.

- okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenju
- svjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijama
- razvija kriterije za procjenu vlastitoga znanja
- bilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.

SŠ (1) EJ C.3.3.

Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

- nastavlja razvijati suradničko učenje
- radi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odluka
- ispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

SŠ (1) EJ C.3.4.

Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantaziju
- koristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.3.5.

Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključci logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka
- nudi rješenja i donosi odluke
- rješava sukob
- sažima razne vrste tekstova

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

SŠ (1) EJ C.3.6.

Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija
- izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SŠ (1) EJ A.4.1.

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

KOMUNIKACIJSKA JEŽIČNA KOMPETENCIJA**RAZRADA ISHODA**

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta. Uz čestu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (1) EJ A.4.2.

Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.

- planira tijek govora i izlaganja
- priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.4.3.

Sudjeluje u dugome razgovoru.

- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (1) EJ A.4.4.</p> <p>Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst različitih dužina u odlomke • koristi se primjerenim veznim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.
<p>SŠ (1) EJ A.4.5.</p> <p>Sažima i prevodi složenije tekstove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima na engleski jezik jedan ili više tekstova proizvedenih na materinskom jeziku • prima pisani tekst na materinskom jeziku i proizvodi pisani ili govoreni tekst na engleskom jeziku vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika • posreduje u neposrednoj usmenoj interakciji između dvaju ili više sugovornika koji ne dijele isti jezik <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć sažima i prevodi složenije tekstove.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.	<ul style="list-style-type: none">• iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura• objašnjava međuvisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost.
SŠ (1) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove• ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima• uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.4.3. Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturalnim kontaktima.	<ul style="list-style-type: none">• koristi se vlastitim strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda• preuzima odgovornost za uspjeh međukulturalnoga iskustva• uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć objašnjava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, objašnjava moguća rješenja problema u međukulturalnim kontaktima te ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.4.1. Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• prevodi tekstove na ciljni jezik• primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika• piše sažetak dugoga odlomka/teksta• preusmjerava razgovor na poznatu temu• koristi se različitim vrstama referentne literature ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.2. Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja• nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju• planira, postavlja ciljeve i organizira učenje• prati i vrednuje vlastito učenje o kojemu inicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.3. Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi• procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.4. Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje tehniku paralelnoga/učinkovitoga sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja• koristi se lateralnim mišljenjem• kreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjeline• kreira složene maštovite tekstove• razvija osjećaj za estetski doživljaj ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.4.5.

Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

RAZRADA ISHODA

- postavlja konzistentne, valjane i razumne prepostavke
- donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja
- predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke
- primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

SŠ (1) EJ C.4.6.

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
- kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmijene i prezentiranja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.1.1.**

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaje implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govoriti polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti
- prepoznaje i razlikuje razgovorni stil od formalnijih stilova

ODGOJNO-OBJAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije. Prepoznaje jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Uz čestu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govoriti polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje.

SŠ (1) EJ A.1.2.

Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.

- ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke
- koristi se odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBJAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (1) EJ A.1.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<p>• planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima • upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor</p> <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <p>• Uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima. Uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.</p>
<p>SŠ (1) EJ A.1.4.</p> <p>Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.</p>	<p>• planira i priprema razgovor • sudjeluje u razgovoru • upotrebljava primjerene jezične strukture za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke</p> <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <p>• Uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke.</p>
<p>SŠ (1) EJ A.1.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<p>• planira strukturu i sadržaj • organizira tekst u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst</p> <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <p>• Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti. Uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.</p>



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje mišljenja, ideja i stavova, izražavanje (ne) slaganja, opisivanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.1.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce.
SŠ (1) EJ B.1.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none">• provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama• ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice• izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (1) EJ B.1.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• izdvaja vlastita inicialna uvjerenja i stavove prema drugima• navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturnih iskustava ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.

K

N

U

S

E

G

Z

U

71

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none">kreativno oblikuje različite vrste tekstovaprovodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronaalaženju originalnih rješenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.1.5.

Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.

RAZRADA ISHODA

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati
- izlaže ih s argumentacijom
- sudjeluje u debati

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi.

SŠ (1) EJ C.1.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

- bira i uskladjuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.2.1.**

Analizira jednostavan izvoran i duži prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
- procjenjuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti u različitim kontekstima
- prepoznaje različite stilove uvjetovane komunikacijskom situacijom
- razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra u formalnim i neformalnim situacijama

ODGOJNO-OBJAVLJIVI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije, prepoznaje implicitne poruke i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku. Uz čestu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra.

SŠ (1) EJ A.2.2.

Koristi se prozodijom radi isticanja različitih značenja.

74

- izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje
- pravilno izgovara i prati ritam rečenice
- varira brzinu i glasnoću govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBJAVLJIVI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te povremeno točno prati ritam rečenice.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ A.2.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

RAZRADA ISHODA

- planira tijek govora
- priprema i govori tekst
- izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima
- iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor



SŠ (1) EJ A.2.4.

Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru.

- koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i uključuje se u tijek razgovora izborom prikladnih fraza
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te se povremeno koristi primjerenum jezičnim strukturama. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor djelomično ispravnim izborom nekih prikladnih fraza.

75



SŠ (1) EJ A.2.5.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

- individualno i/ili suradničkim radom planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst u odlomke
- koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti. Uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć uređuje tekst.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (1) EJ A.2.6.</p> <p>Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira vrlo kratak i jednostavan razgovor • povezuje i uspoređuje planirani sadržaj s predloškom • vodi kratak razgovor koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama • prepoznaće priliku za preuzimanje riječi <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući kratkim naučenim i vlastitim odgovorima te uz čestu pomoć oblikuje vlastite jednostavne odgovore i prepoznaće priliku za preuzimanje riječi.
<p>SŠ (1) EJ A.2.7.</p> <p>Piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu teksta na temelju predloška • povezuje planirani sadržaj sa zadanim predloškom • povezuje dijelove teksta u logičnu cjelinu • oblikuje tekst koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama i predloškom • uređuje tekst i primjenjuje osnovna pravopisna pravila <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć oblikuje pisani vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje većinu dijelova, primjenjuje osnovna pravopisna pravila.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, kultura, film, mediji, slobodno vrijeme, mladi, obrazovanje, planovi za budućnost, putovanja, interesi, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

76

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrsishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.2.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture te preispituje prepostavke dobrih međukulturalnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturalnim susretima.	<ul style="list-style-type: none">• otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružju• analizira (ne)uspješne međukulture odnose i definira njihove zajedničke karakteristike ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturalnim odnosima.
SŠ (1) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstu• iskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite• objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.4. Raspapravlja o utjecaju međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturalnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova• argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizilje iz međukulturalnih iskustava.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju dužim tekstom ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.4. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/temapokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejamau govoru i pisanju koristi se humorom ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.2.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

SŠ (1) EJ C.2.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.3.1.**

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije slušanja i čitanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Prepozna vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja.

SŠ (1) EJ A.3.2.

Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

- planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji. Uz čestu pomoć upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.3.3.

Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.

- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (I) EJ A.3.4.</p> <p>Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira dug tekst u odlomke • koristi se primjerenim veznim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše strukturiran dug tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja. Uz čestu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoći uređuje tekst.
<p>SŠ (I) EJ A.3.5.</p> <p>Sažima i prevodi jednostavnije tekstove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskome jeziku u jedan tekst na materinskom jeziku • prevodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku na materinski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoći sažima i prevodi jednostavnije tekstove.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stili, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

82

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ B.3.1. Integriра različite kulturne elemente i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelovepoopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente
SŠ (1) EJ B.3.2. Izražava se primjerenog kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstimaupotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove
SŠ (1) EJ B.3.3. Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te osmišljava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijimaprilagođava postojeće i kreira nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama.

- primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstima
- upotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima.

- preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijima
- prilagođava postojeće i kreira nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ B.3.4.

Interpretira međukulturalno iskustvo iz više različitih gledišta te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturnim kontaktima i (p) održava uspješne odnose.

RAZRADA ISHODA

- uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama
 - tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi
 - analizira uzroke međukulturnih nesporazuma
 - analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete
 - usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturnih odnosa
-

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR NA KRAJU RAZREDA"

- Uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.
-

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.3.1.

Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.

RAZRADA ISHODA

- uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlike
- prevodi tekstove s ciljnoga jezika
- uvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnome okružju čitajući izvorne tekstove
- koristi se različitim vrstama rječnika

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.

SŠ (1) EJ C.3.2.

Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.

- okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenju
- svjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijama
- razvija kriterije za procjenu vlastitoga znanja
- bilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.

SŠ (1) EJ C.3.3.

Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

- nastavlja razvijati suradničko učenje
- radi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odluka
- ispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

SŠ (1) EJ C.3.4.

Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantaziju
- koristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.3.5.

Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključci logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka
- nudi rješenja i donosi odluke
- rješava sukob
- sažima razne vrste tekstova

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

SŠ (1) EJ C.3.6.

Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija
- izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.4.1.**

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta. Uz čestu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (1) EJ A.4.2.

Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.

- planira tijek govora i izlaganja
- priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (1) EJ A.4.3.

Sudjeluje u dugome razgovoru.

- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (1) EJ A.4.4.</p> <p>Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst različitih dužina u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.
<p>SŠ (1) EJ A.4.5.</p> <p>Sažima i prevodi složenije tekstove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima na engleski jezik jedan ili više tekstova proizvedenih na materinskom jeziku • prima pisani tekst na materinskom jeziku i proizvodi pisani ili govoreni tekst na engleskom jeziku vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika • posreduje u neposrednoj usmenoj interakciji između dvaju ili više sugovornika koji ne dijele isti jezik <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć sažima i prevodi složenije tekstove.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (I) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.	<ul style="list-style-type: none">• iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura• objašnjava međuvisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost.
SŠ (I) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove• ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima• uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima.
SŠ (I) EJ B.4.3. Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se (p)održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturalnim kontaktima.	<ul style="list-style-type: none">• koristi se vlastitim strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda• preuzima odgovornost za uspjeh međukulturalnoga iskustva• uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć objašnjava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, objašnjava moguća rješenja problema u međukulturalnim kontaktima te ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (1) EJ C.4.1. Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• prevodi tekstove na ciljni jezik• primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika• piše sažetak dugoga odlomka/teksta• preusmjerava razgovor na poznatu temu• koristi se različitim vrstama referentne literature
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.2. Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja• nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju• planira, postavlja ciljeve i organizira učenje• prati i vrednuje vlastito učenje o kojemu inicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
OŠ EJ C.4.3. Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi• procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
OŠ EJ C.4.4. Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje tehniku paralelnoga/učinkovitoga sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja• koristi se lateralnim mišljenjem• kreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjeline• kreira složene maštovite tekstove• razvija osjećaj za estetski doživljaj
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu se pomoći koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (1) EJ C.4.5.

Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

SŠ (1) EJ C.4.6.

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- postavlja konzistentne, valjane i razumne prepostavke
- donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja
- predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke
- primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
- kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmijene i prezentiranja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.1.1.**

Razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i ključnu informaciju
- pokazuje razumijevanje najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se osnovnim strategijama za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju.

SŠ (2) EJ A.1.2.

Naglas čita kratak i jednostavan tekst poznate tematike.

- prilagođava izgovor u skladu s fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas
- tumači interpunkcijske znakove pri čitanju rečenica u tekstu
- čita naglas tečno

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike.

SŠ (2) EJ A.1.3.

Primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice.

- razlikuje intonacijska obilježja jednostavnih izjavnih, upitnih i uskličnih rečenica
- govori jednostavne rečenice poznate tematike primjenjujući intonacijska obilježja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (2) EJ A.1.4.</p> <p>Govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama.</p>	<p>• planira strukturu teksta uspoređujući sadržaj s predloškom</p> <p>• povezuje elemente teksta</p> <p>• reproducira kratak i jednostavan tekst na temelju predloška</p> <p>• koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke</p> <p>• uređuje, tj. ispravlja svoj govor</p>
<p>SŠ (2) EJ A.1.5.</p> <p>Sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.</p>	<p>• planira kratak i jednostavan razgovor</p> <p>• povezuje i uspoređuje planirani sadržaj s predloškom</p> <p>• sudjeluje u razgovoru koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama</p> <p>• prepoznaće priliku za preuzimanje riječi</p> <p>• koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke</p>
<p>SŠ (2) EJ A.1.6.</p> <p>Zapisuje izgovorene jednostavne kratke rečenice s poznatim rijećima.</p>	<p>• ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <p>• Uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući naučenim i vlastitim odgovorima te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi. Uz čestu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke.</p> <p>• ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <p>• Uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima.</p>

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ A.1.7.

Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i primjenjujući osnovna pravopisna pravila.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu teksta na temelju predloška
- povezuje planirani sadržaj sa zadanim predloškom
- povezuje dijelove teksta u logičnu cjelinu
- oblikuje tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i predloškom
- uređuje tekst i primjenjuje osnovna pravopisna pravila
- koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje većinu dijelova, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moja svakodnevica, život u školi, slobodno vrijeme, moj dom, zavičaj i domovina, drugi i drugačiji, svijet oko mene, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: pozdravljanje i oslovljavanje, predstavljanje, čestitanje, upotreba brojeva i zamjenica, izricanje vremena, izražavanje sposobnosti, opisivanje navika i rutinskih radnji, opisivanje trenutnih radnji, traženje i davanje uputa, izražavanje odnosa između bića, stvari

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.1.1. Istražuje informacije o zemljama ciljnoga jezika radi razumijevanja kulturno uvjetovanih sadržaja o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi i preispituje činjenice povezane s poviješću, geografijom, kulturom, institucijama, umjetnošću i medijima zemalja ciljnoga jezika• informira se o aktualnim događanjima i važnim pojedincima• kritički povezuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć povezuje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika u cijelovitu sliku i navodi sličnosti s vlastitom kulturom.
SŠ (2) EJ B.1.2. Opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i objašnjava što je naučio iz međukulturnoga iskustva.	<ul style="list-style-type: none">• navodi primjere stvarnih i/ili simuliranih međukulturnih susreta u fizičkome i digitalnome okružju• tumači i prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama u okviru tematskih sadržaja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć navodi različite primjere međukulturnih iskustava i sažeto prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.1.3. Prepoznaje i opisuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika.	<ul style="list-style-type: none">• prepoznaže osnovne društveno-jezične funkcije jezika: minimalne odgovore, postavljanje pitanja, preuzimanje prava na riječ, promjenu teme, pristojnost i komplimente• navodi primjere osnovnih društveno-jezičnih funkcija• navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć navodi osnovne društveno-jezične funkcije te prepoznaže razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja u poznatim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.1.4. Izdvaja pozitivne svjetonazole od različitih oblika diskriminacije u različitim kontekstima te prepoznaje postojanje eksplisitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi.	<ul style="list-style-type: none">• prepoznaže i ističe pozitivan način ophođenja prema drugima i drugačijima neovisno o kontekstu• na konkretnim primjerima uočava stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama• prepoznaže potrebu proširenja stereotipnih predodžbi i njihove razgradnje
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima u poznatom kontekstu te uočava eksplisitne stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama na konkretnim primjerima u poznatom kontekstu.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ B.1.5.

Prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i navodi uzroke nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura te objašnjava važnost učenja stranih jezika.

RAZRADA ISHODA

- uočava osnovne neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa – prihvatanje temeljnih humanističkih vrijednosti, uvažavanja različitosti i svijest o kulturnoj uvjetovanosti društvenih normi i ponašanja
- navodi osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja
- daje primjere korisnosti i potrebe za učenjem stranih jezika

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.1.1. Izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• planira i priprema jezične aktivnosti• primjenjuje jednostavne leksičke i strukturne obrasce/pravila• upotrebljava kontekst i prethodno znanje radi određivanja značenja i izgovora riječi <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.2. Izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• postavlja ciljeve učenja i organizira vlastito učenje s naglaskom na organizaciju vremena• prepoznaje i upotrebljava metode koje su mu više pomogle pri učenju• prati napredak u učenju kratkim tekstom <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.3. Izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• razvija svijest o ulozi učenja jezika u jačanju samopouzdanja• aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih• sudjeluje u procesu donošenja odluka u skupini <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.4. Prilagođava osnovne tehnike kreativnoga izražavanja u stvaranju različitih vrsta kratkih tekstova poznatih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none">• kreativno oblikuje različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja• koristi se tehnikom slučajnih pojmovi i oluje ideja u pripremi usmenoga i pisanoga izlaganja <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.1.5. Povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: objašnjava informacije, tumači i procjenjuje svoja i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti i rješava problemske situacije.	<ul style="list-style-type: none">• promišlja temu• iscrpnije i svrhovitije traži informacije procjenjujući njihovu aktualnost u rješavanju problemske situacije• tumači i kritički procjenjuje mišljenja, stavove i vrijednosti <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.1.6.

Izabire i tumači informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- iz različitih ponuđenih izvora izabire i kritički objašnjava svoj izbor informacija prema smjernicama i prezentira ih

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



2. RAZRED
ILI**2.** GODINA
UČENJA**KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA****ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI****SŠ (2) EJ A.2.1.**

Razumije kratak tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i pronalazi ključnu informaciju u tekstu
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju.

SŠ (2) EJ A.2.2.

Primjenjuje intonacijska obilježja na kratak govoreni tekst.

- reproducira rečeničnu intonaciju
- izražajno čita kratak i tekst

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz pomoć primjenjuje većinu intonacijskih obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora.

SŠ (2) EJ A.2.3.

Govori kratak tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama
- govori kratak tekst
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

K

N

U

L

S

U

C

Z

U

101

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ A.2.4.

Sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu i sadržaj razgovora
- započinje, vodi i završava razgovor
- preuzima riječ na primjereni način
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.2.5.

Zapisuje izgovorene jednostavne rečenice s poznatim riječima.

- zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture
- koristi se osnovnim pravopisnim znakovima

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima.

SŠ (2) EJ A.2.6.

Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući pravopisna pravila.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i odgovarajućim jezičnim strukturama
- poštuje pravopisna pravila u različitim aktivnostima pisanja
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se s više jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila. Uz čestu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, slobodno vrijeme, obrazovanje, kultura, mediji, okoliš, drugi i drugačiji, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: opisivanje ljudi, stvari, mjesta i osjećaja, izražavanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje (ne)slaganja, izražavanje osjećaja, mišljenja, ideja i stavova, uspoređivanje, uljudno ophođenje u svakodnevnim susretima

Leksičke se strukture biraju primjерено razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjерeno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.2.1. Uspoređuje sličnosti i razlike među vlastitom kulturom, kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi dodirne točke među različitim kulturama• uočava posebnosti i različitosti među različitim kulturama• izvještava o osnovnim obilježjima običaja zemalja ciljnoga jezika i drugih kultura i uspoređuje ih s običajima vlastite zemlje• iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura
SŠ (2) EJ B.2.2. Objašnjava proces vlastitoga učenja tijekom međukulturalnoga iskustva.	<p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć navodi i imenuje sličnosti i različitosti među različitim kulturama te uočava činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura u raznim izvorima. <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć prepričava dijelove međukulturalnoga susreta te navodi neke od strategija kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva.
SŠ (2) EJ B.2.3. Primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika koristeći se jednostavnim izrazima.	<ul style="list-style-type: none">• izražava osnovne društveno-jezične funkcije s pomoću jednostavnih jezičnih struktura u tekstu niže razine složenosti• primjenjuje odgovarajuće strukture minimalnih odgovora i one za postavljanje pitanja• koristi se osnovnim tehnikama za preuzimanje prava na riječ i promjenu teme• pristojno se odnosi prema drugima• izražava komplimente <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (2) EJ B.2.4.</p> <p>Objašnjava opasnost od generalizacija, stereotipa i predrasuda i potrebu za njihovom razgradnjom te prepoznanje postojanje osnovnih strategija za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje stereotipa i predrasuda.</p>	<p>• opisuje mogući utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na osobne i međukulturne odnose</p> <p>• navodi primjere neuspješnih kulturnih susreta zbog nesporazuma uzrokovanih generalizacijama, stereotipima i predrasudama</p> <p>• ističe važnost razotkrivanja i razgradnje generalizacija, stereotipa i predrasuda</p> <p>• uočava načine rješavanja kulturno uvjetovanih nesporazuma</p>
<p>SŠ (2) EJ B.2.5.</p> <p>Opisuje pojedine čimbenike koji pridonose (ne) razumijevanju među kulturama.</p>	<p>• objašnjava kako tumačenje pojave drugih kultura iz osobnoga gledišta, omalovažavanje drugoga i drugačijeg i nedostatak empatije dovode do međukulturnih nesporazuma</p> <p>• objašnjenja potkrepljuje primjerima iz poznatoga konteksta</p>

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgovorno obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.2.1. Ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• raspravlja i razmjenjuje iskustva i ideje o strategijama učenja• pretpostavlja značenje nepoznatih riječi na temelju konteksta i strukture riječi• dedukcijom dolazi do pravila za upotrebu jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.2.2. Ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• sustavno prati i vrednuje vlastito učenje• vodi dnevnik učenja, konzultira se s učiteljem• procjenjuje učenje drugih radi unapređenja učinkovitosti vlastitoga učenja• prati napredak u učenju kratkim tekstom <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.2.3. Ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• samoga sebe potiče u radu imajući na umu ciljeve učenja jezika i prednosti koje donosi znanje• voljan je preuzeti rizik u jezičnim aktivnostima unatoč mogućim pogreškama ili poteškoćama• aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih s empatijom i prihvaćanjem različitosti <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.2.4. Razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja i stvara različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none">• kreativno oblikuje različite kratke tekstove poznatih sadržaja prema smjernicama• provodi kratko istraživanje nudeći originalna rješenja problema <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.2.5.

Razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: interpretira informacije, vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti, rješava problemske situacije i donosi odluke.

SŠ (2) EJ C.2.6.

Uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- razmatra različita gledišta, uključuje se u diskusiju i surađuje s drugima u rješavanju problemskih situacija i donošenju logičkih odluka
- kritički vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.

- uspoređuje različita gledišta iz kojih se tumače informacije u različitim izvorima
- kritički analizira i vrednuje informacije radi upotrebe u tekstovima i prezentacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.3.1.**

Razumije jednostavan tekst srednje dužine poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja glavnu poruku teksta
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te prepoznaže ključne i neke specifične informacije.

SŠ (2) EJ A.3.2.

Uočava i primjenjuje naglasak i intonaciju kako bi obogatio jednostavnu poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različit smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoći koristi naglaskom i intonacijom u poznatim jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije.

SŠ (2) EJ A.3.3.

Govori kratak tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti.

- planira i priprema strukturu i sadržaj teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoći planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalom jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoći ispravlja svoj govor.



**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ A.3.4.

Sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike.

RAZRADA ISHODA

- planira i priprema strukturu i sadržaj razgovora
- sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike
- koristi se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz čestu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.3.5.

Zapisuje kratak i jednostavan izgovoreni tekst poznate tematike.

- zapisuje izgovoreni tekst u kojem se nalaze poznate jezične strukture
- koristi se osnovnim pravopisnim znakovima

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć zapisuje izgovoreni tekst poznate tematike i odvaja dijelove rečenica i rečenice osnovnim pravopisnim znakovima.

SŠ (2) EJ A.3.6.

Piše strukturiran tekst srednje dužine i poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući pravopisna pravila.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i odgovarajućim jezičnim strukturama
- primjenjuje pravopisna pravila u različitim aktivnostima pisanja
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć piše tekst poznate tematike koristeći se s više jezičnih struktura niže razine složenosti i složenijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke te primjenjujući osnovna pravopisna pravila. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.

K

N

U

V

S

G

Z

U

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost, tehnologija, kultura i zabava, interesi mladih, drugi i drugačiji, putovanja, društveni aktivizam, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje savjeta, izražavanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.3.1. Kritički povezuje informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama u novim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi i obrazlaže informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama• izvodi zaključke i prilagođava informacije različitim kontekstima <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR NA KRAJU RAZREDA"</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć povezuje nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama te primjenjuje informacije u poznatom kontekstu.
SŠ (2) EJ B.3.2. Izabire komunikacijske obrasce prikladne zadanome kontekstu te započinje interakciju s drugima radi zadovoljenja vlastitih međukulturalnih komunikacijskih potreba.	<ul style="list-style-type: none">• razlikuje formalne i neformalne kontekste s obzirom na komunikacijsku situaciju i sugovornike• primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u okviru tematskih sadržaja• inicira međukulturalni susret u fizičkome ili digitalnome okružju kako bi zadovoljio vlastitu znatiželju i/ili razmijenio informacije• analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR NA KRAJU RAZREDA"</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje razlike između formalnoga i neformalnoga stila te primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu i započinje interakciju s drugima u neposrednom okružju.

SŠ (2) EJ B.3.3.

Objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama te utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na pojedinca i procjenjuje važnost učenja stranih jezika.

- tumači i daje primjere osnovnih strategija za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma (traži pojašnjenje i dodatne informacije, razvija svijest o kulturnoj uvjetovanosti pojave i njihovoj interpretaciji)
- svojim riječima sažeto opisuje načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama
- prepoznaće pretpostavke na kojima se stereotipi i predrasude temelje
- prepoznaće važnost procjenjivanja utemeljenosti stereotipa i predrasuda
- prihvata različitosti i razmatra pojave izvan uvriježenih okvira
- upozorava na mogućnost stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda
- ističe mogućnost da će pojedinač ostati uskraćen za nova iskustva zbog svoga inicijalnog stava
- analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma, prepoznaće načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i drugim kulturama te komentira opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.3.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.3.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.3.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.3.4. Izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none">kreativno oblikuje različite vrste tekstovaprovodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronaalaženju originalnih rješenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.3.5.

Izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja:
tumači i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.

RAZRADA ISHODA

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati
- izlaže ih s argumentacijom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.3.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u prezentacijama srednje dužine

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SŠ (2) EJ A.4.1.

Razumije tekst srednje dužine i poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

**ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- U većini aktivnosti uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i neke specifične informacije.

SŠ (2) EJ A.4.2.

Razlikuje i koristi se naglaskom i intonacijom kako bi obogatio poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različit smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

**ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije.

SŠ (2) EJ A.4.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira i priprema sadržaj i strukturu teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu se pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu se pomoć ispravlja svoj govor.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (2) EJ A.4.4.</p> <p>Sudjeluje u dužemu planiranom razgovoru i dužemu jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu razgovora • sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike • upotrebljava odgovarajuće jezične strukture • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.
<p>SŠ (2) EJ A.4.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • organizira tekst u odlomke • koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, interesi mladih, drugi i drugačiji, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, svijet znanosti, umjetnosti i tehnologije, poduzetništvo, globalizacija, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje aktivnih i pasivnih radnji, izražavanje apstraktnih ideja
Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrsishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.4.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj i drugim kulturama ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.4.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce.
SŠ (2) EJ B.4.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none">• provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama• ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice• izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (2) EJ B.4.4. Prepoznaće i objašnjava utjecaj međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• izdvaja vlastita inicialna uvjerenja i stavove prema drugima• navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.

K

N

E

S

L

G

Z

U

117

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.4.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju tekstom srednje dužine ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.4. Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none">pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/temapokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejamau govoru i pisanju koristi se humorom ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.4.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.4.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

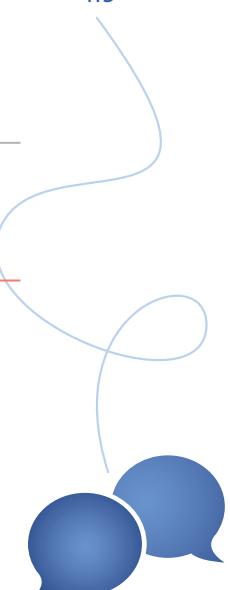
- Uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



KOMUNIKACIJSKA JEVIČNA KOMPETENCIJA

SŠ (2) EJ A.1.1.

Razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i ključnu informaciju
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se osnovnim strategijama za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike te navodi ključnu informaciju. Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.1.2.

Naglas čita kratak i jednostavan tekst poznate tematike.

- prilagođava izgovor u skladu s fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas
- tumači interpunkcijske znakove pri čitanju rečenica u tekstu
- čita naglas tečno

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike.

SŠ (2) EJ A.1.3.

Primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice.

- razlikuje intonacijska obilježja jednostavnih izjavnih, upitnih i uskličnih rečenica
- govori jednostavne rečenice poznate tematike primjenjujući intonacijska obilježja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ A.1.4.

Govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu teksta uspoređujući sadržaj s predloškom
- povezuje elemente teksta
- reproducira kratak i jednostavan tekst na temelju predloška
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira i povezuje elemente teksta te uz čestu pomoć govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. Uz čestu pomoć koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.

SŠ (2) EJ A.1.5.

Sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.

- planira kratak i jednostavan razgovor
- povezuje i uspoređuje planirani sadržaj s predloškom
- sudjeluje u razgovoru koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- prepoznaće priliku za preuzimanje riječi

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući naučenim i vlastitim odgovorima te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi. Uz čestu pomoć koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

SŠ (2) EJ A.1.6.

Zapisuje izgovorene jednostavne kratke rečenice s poznatim rijećima.

- zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima.



121



SŠ (2) EJ A.1.7.

Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i primjenjujući osnovna pravopisna pravila.

- planira strukturu teksta na temelju predloška
- povezuje planirani sadržaj sa zadanim predloškom
- povezuje dijelove teksta u logičnu cjelinu
- oblikuje tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i predloškom
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tekst i primjenjuje osnovna pravopisna pravila

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje većinu dijelova i primjenjuje osnovna pravopisna pravila.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moja svakodnevica, život u školi, slobodno vrijeme, moj dom, zavičaj i domovina, drugi i drugačiji, svijet oko mene, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: pozdravljanje i oslovljavanje, predstavljanje, čestitanje, upotreba brojeva i zamjenica, izricanje vremena, izražavanje sposobnosti, opisivanje navika i rutinskih radnji, opisivanje trenutnih radnji, traženje i davanje uputa, izražavanje odnosa između bića, stvari

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija.

122

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svršishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.1.1. Istražuje informacije o zemljama ciljnoga jezika radi razumijevanja kulturno uvjetovanih sadržaja o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi i preispituje činjenice povezane s poviješću, geografijom, kulturom, institucijama, umjetnošću i medijima zemalja ciljnoga jezika• informira se o aktualnim događanjima i važnim pojedincima• kritički povezuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć povezuje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika u cjelovitu sliku i navodi sličnosti s vlastitom kulturom.
SŠ (2) EJ B.1.2. Opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i objašnjava što je naučio iz međukulturnoga iskustva.	<ul style="list-style-type: none">• navodi primjere stvarnih i/ili simuliranih međukulturalnih susreta u fizičkome i digitalnome okružju• tumači i prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama u okviru tematskih sadržaja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć navodi različite primjere međukulturalnih iskustava i sažeto prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.1.3. Prepoznaje i opisuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika.	<ul style="list-style-type: none">• prepoznaže osnovne društveno-jezične funkcije jezika: minimalne odgovore, postavljanje pitanja, preuzimanje prava na riječ, promjenu teme, pristojnost i komplimente• navodi primjere osnovnih društveno-jezičnih funkcija• navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć navodi osnovne društveno-jezične funkcije te prepoznaže razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja u poznatim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.1.4. Izdvaja pozitivne svjetonazore od različitih oblika diskriminacije u različitim kontekstima te prepoznaže postojanje eksplicitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi.	<ul style="list-style-type: none">• prepoznaže i ističe pozitivan način ophođenja prema drugima i drugaćnjima neovisno o kontekstu• na konkretnim primjerima uočava stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama• prepoznaže potrebu proširenja stereotipnih predodžbi i njihove razgradnje ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugaćnjima u poznatom kontekstu te uočava eksplicitne stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama na konkretnim primjerima u poznatom kontekstu.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ B.1.5.

Prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i navodi uzroke nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura te objašnjava važnost učenja stranih jezika.

RAZRADA ISHODA

- uočava osnovne neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa – prihvatanje temeljnih humanističkih vrijednosti, uvažavanja različitosti i svijest o kulturnoj uvjetovanosti društvenih normi i ponašanja
- navodi osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja
- daje primjere korisnosti i potrebe za učenjem stranih jezika

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

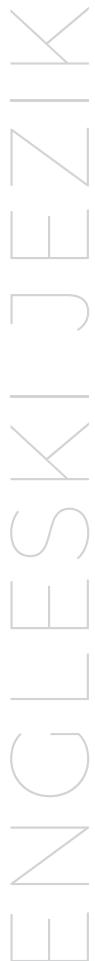
Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoći kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.1.1. Izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• planira i priprema jezične aktivnosti• primjenjuje jednostavne leksičke i strukturne obrasce/pravila• upotrebljava kontekst i prethodno znanje radi određivanja značenja i izgovora riječi <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.2. Izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• postavlja ciljeve učenja i organizira vlastito učenje s naglaskom na organizaciju vremena• prepoznaće i upotrebljava metode koje su mu više pomogle pri učenju• prati napredak u učenju kratkim tekstom <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.3. Izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• razvija svijest o ulozi učenja jezika u jačanju samopouzdanja• aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih• sudjeluje u procesu donošenja odluka u skupini <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.4. Prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja u stvaranju različitih vrsta kratkih tekstova poznatih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none">• kreativno oblikuje različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja• koristi se tehnikom slučajnih pojmoveva i oluje ideja u pripremi usmenoga i pisanih izlaganja <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.1.5.

Povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: objašnjava informacije, tumači i procjenjuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti i rješava problemske situacije.

RAZRADA ISHODA

- promišlja temu
- iscrpnije i svrhovitije traži informacije procjenjujući njihovu aktualnost u rješavanju problemske situacije
- tumači i kritički procjenjuje mišljenja, stavove i vrijednosti

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ EJ C.1.6.

Izabire i tumači informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja.

- iz različitih ponuđenih izvora izabire i kritički objašnjava svoj izbor informacija prema smjernicama i prezentira ih

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.2.1.**

Razumije jednostavan tekst srednje dužine poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja glavnu poruku teksta
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike te prepoznaće ključne i neke specifične informacije. Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.2.2.

Uočava i primjenjuje naglasak i intonaciju kako bi obogatio jednostavnu poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različiti smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoći koristi naglaskom i intonacijom u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije.

SŠ (2) EJ A.2.3.

Govori kratak tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti.

- planira i priprema strukturu i sadržaj teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoći planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama. Uz čestu pomoći koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.



**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ A.2.4.

Sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike.

RAZRADA ISHODA

- planira i priprema strukturu i sadržaj razgovora
- sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike
- koristi se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz čestu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.2.5.

Zapisuje kratak i jednostavan izgovoreni tekst poznate tematike.

- zapisuje izgovoreni tekst u kojem se nalaze poznate jezične strukture
- koristi se osnovnim pravopisnim znakovima

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć zapisuje izgovoreni tekst poznate tematike i odvaja dijelove rečenica i rečenice osnovnim pravopisnim znakovima.

SŠ (2) EJ A.2.6.

Piše strukturiran tekst srednje dužine i poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući pravopisna pravila.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- primjenjuje pravopisna pravila u različitim aktivnostima pisanja
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć piše tekst poznate tematike koristeći se s više jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila. Uz čestu pomoć koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst.



129



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZNIVIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost, tehnologija, kultura i zabava, interesi mladih, drugi i drugačiji, putovanja, društveni aktivizam, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: opisivanje ljudi, stvari, mjesta i osjećaja, izražavanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje (ne)slaganja, izražavanje osjećaja, mišljenja, ideja i stavova, uspoređivanje, uljudno ophođenje u svakodnevnim susretima, izražavanje savjeta, nade i planova

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZNIVIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrsishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.2.1. Kritički povezuje informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama u novim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi i obrazlaže informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama• izvodi zaključke i prilagođava informacije različitim kontekstima <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć povezuje nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama te primjenjuje informacije u poznatom kontekstu.
SŠ (2) EJ B.2.2. Izabire komunikacijske obrasce prikladne zadanome kontekstu te započinje interakciju s drugima radi zadovoljenja vlastitih međukulturnih komunikacijskih potreba.	<ul style="list-style-type: none">• razlikuje formalne i neformalne kontekste s obzirom na komunikacijsku situaciju i sugovornike• primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u okviru tematskih sadržaja• inicira međukulturalni susret u fizičkome ili digitalnome okružju kako bi zadovoljio vlastitu znatiželju i/ili razmijenio informacije• analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje razlike između formalnoga i neformalnoga stila te primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu i započinje interakciju s drugima u neposrednome okružju.
SŠ (2) EJ B.2.3. Objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama te utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na pojedinca i procjenjuje važnost učenja stranih jezika.	<ul style="list-style-type: none">• tumači i daje primjere osnovnih strategija za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma (traži pojašnjenje i dodatne informacije, razvija svijest o kulturnoj uvjetovanosti pojava i njihovoj interpretaciji)• svojim riječima sažeto opisuje načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama• prepoznaće prepostavke na kojima se stereotipi i predrasude temelje• prepoznaće važnost procjenjivanja utemeljenosti stereotipa i predrasuda• prihvata različitosti i razmatra pojave izvan uvriježenih okvira• upozorava na mogućnost stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda• ističe mogućnost da će pojedinac ostati uskraćen za nova iskustva zbog svoga inicijalnog stava• analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, prepoznaće načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i drugim kulturama te komentira opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda.

K

N

U

K

S

L

G

Z

E

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija. domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.2.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.2.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.2.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.2.4. Izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none">kreativno oblikuje različite vrste tekstovaprovodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronalaženju originalnih rješenja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.1.5.

Izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja:
tumači i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.

RAZRADA ISHODA

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati
- izlaže ih s argumentacijom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.1.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u prezentacijama srednje dužine

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.3.1.**

Razumije tekst srednje dužine i poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA

- U većini aktivnosti uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike te izdvaja ključne i neke specifične informacije. Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.3.2.

Razlikuje i koristi se naglaskom i intonacijom kako bi obogatio poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različiti smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije.

SŠ (2) EJ A.3.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira i priprema sadržaj i strukturu teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture. Uz čestu pomoć koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ A.3.4. Sudjeluje u dužemu planiranom razgovoru i dužemu jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu razgovora • sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike • upotrebljava odgovarajuće jezične strukture • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru; sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.
SŠ (2) EJ A.3.5. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • organizira tekst u odlomke • koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • primjenjuje pravopisna pravila • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti. Uz čestu pomoć koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst.
SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA Preporučene teme: svijet oko mene, interesi mladih, drugi i drugačiji, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, svijet znanosti, umjetnosti i tehnologije, poduzetništvo, globalizacija, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje Preporučeni jezični sadržaji: Funkcije: prepričavanje, izražavanje aktivnih i pasivnih radnji, izražavanje hipotetskih situacija Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima. Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.	<p>PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiri jezične vještine u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.</p>

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.3.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj i drugim kulturama
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.3.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce.
SŠ (2) EJ B.3.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none">• provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama• ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice• izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika; preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (2) EJ B.3.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• izdvaja vlastita inicialna uvjerenja i stavove prema drugima• navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturnih iskustava
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.

K
L
E
U

C

K
S
U

G
Z
U

N
E

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZNIIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZNIIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.3.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.3.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju tekstom srednje dužine
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.3.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.3.4. Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none">pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/temapokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejamau govoru i pisanju koristi se humorom
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.3.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.2.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izještavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SŠ (2) EJ A.4.1.

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

KOMUNIKACIJSKA JEVIČNA KOMPETENCIJA**RAZRADA ISHODA**

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije slušanja i čitanja

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja.

SŠ (2) EJ A.4.2.

Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenum komunikacijskoj situaciji.

- planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenum komunikacijskoj situaciji
- upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji. Uz čestu pomoć upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.

SŠ (2) EJ A.4.3.

Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.

- koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu se pomoć koristi primjerenum jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ A.4.4.

Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu i sadržaj
- organizira dug tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama
- primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše strukturiran dug tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja. Uz čestu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoći uređuje tekst.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.4.1. Integrira različite kulturne elemente i stvara cijelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelovepoopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cijelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.4.2. Izražava se primjereno kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstimaupotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima.
SŠ (2) EJ B.4.3. Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijimaprilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda kontekstu i vlastitim potrebama <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ B.4.4.

Interpretira međukulturno iskustvo iz više različitih gledišta te preispituje prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturnim susretima.

RAZRADA ISHODA

- uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama
- tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi
- analizira uzroke međukulturnih nesporazuma
- analizira stajališta i međukulturalna (ne)uspješne međukulturne odnose i definira njihove zajedničke karakteristike

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturnim odnosima.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.4.1. Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlikeprevodi tekstove s ciljnoga jezikauvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnome okružju čitajući izvorne tekstovekoristi se različitim vrstama rječnika ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.2. Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenjusvjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijamarazvija kriterije za procjenu vlastitoga znanjabilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.3. Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">nastavlja razvijati suradničko učenjeradi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odlukaispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.4. Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none">razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantazijukoristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu se pomoći koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.4.5.

Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

SŠ (2) EJ C.4.6.

Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključci logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka
- nudi rješenja i donosi odluke
- rješava sukob
- sažima razne vrste tekstova

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

- u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija
- izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SŠ (2) EJ A.1.1.

Razumije kratak tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i pronalazi ključnu informaciju u tekstu
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

**ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju.

SŠ (2) EJ A.1.2.

Primjenjuje intonacijska obilježja na kratak govorenji tekst.

- reproducira rečeničnu intonaciju
- izražajno čita kratak i tekst

**ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz pomoć primjenjuje većinu intonacijskih obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora.

SŠ (2) EJ A.1.3.

Govori kratak tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama
- govori kratak tekst
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-OBRASOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ A.1.4.

Sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike.

RAZRADA ISHODA

- planira strukturu i sadržaj razgovora
- započinje, vodi i završava razgovor
- preuzima riječ na primjerjen način
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjerjen način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

-
- zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture
 - koristi se osnovnim pravopisnim znakovima

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima.

SŠ (2) EJ A.1.6.

Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući pravopisna pravila.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- koristi se primjerjenim kohezivnim sredstvima i odgovarajućim jezičnim strukturama
- poštuje pravopisna pravila u različitim aktivnostima pisanja
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se s više jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila. Uz čestu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, slobodno vrijeme, obrazovanje, kultura, mediji, okoliš, drugi i drugačiji, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: pozdravljanje i oslovljavanje, predstavljanje, čestitanje, upotreba brojeva i zamjenica, izricanje vremena, izražavanje sposobnosti, opisivanje navika i rutinskih radnji, opisivanje trenutnih radnji, traženje i davanje uputa, izražavanje odnosa između bića, stvari, opisivanje ljudi, stvari, mjesta i osjećaja, izražavanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje (ne)slaganja, izražavanje osjećaja, mišljenja, ideja i stavova, uspoređivanje, uljudno ophodenje u svakodnevnim susretima

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODOGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.1.1. Uspoređuje sličnosti i razlike među vlastitom kulturom, kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi dodirne točke među različitim kulturama• uočava posebnosti i različitosti među različitim kulturama• izvještava o osnovnim obilježjima običaja zemalja ciljnoga jezika i drugih kultura i uspoređuje ih s običajima vlastite zemlje• iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura
SŠ (2) EJ B.1.2. Objašnjava proces vlastitoga učenja tijekom međukulturalnoga iskustva.	<p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć navodi i imenuje sličnosti i različitosti među različitim kulturama te uočava činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura u raznim izvorima. <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć prepričava dijelove međukulturalnoga susreta te navodi neke od strategija kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva.
SŠ (2) EJ B.1.3. Primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika koristeći se jednostavnim izrazima.	<ul style="list-style-type: none">• izražava osnovne društveno-jezične funkcije s pomoću jednostavnih jezičnih struktura u tekstu niže razine složenosti• primjenjuje odgovarajuće strukture minimalnih odgovora i one za postavljanje pitanja• koristi se osnovnim tehnikama za preuzimanje prava na riječ i promjenu teme• pristojno se odnosi prema drugima• izražava komplimente <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SŠ (2) EJ B.1.4.</p> <p>Objašnjava opasnost od generalizacija, stereotipa i predrasuda i potrebu za njihovom razgradnjom te prepoznanje postojanje osnovnih strategija za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje stereotipa i predrasuda.</p>	<p>• opisuje mogući utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na osobne i međukulturne odnose</p> <p>• navodi primjere neuspješnih kulturnih susreta zbog nesporazuma uzrokovanih generalizacijama, stereotipima i predrasudama</p> <p>• ističe važnost razotkrivanja i razgradnje generalizacija, stereotipa i predrasuda</p> <p>• uočava načine rješavanja kulturno uvjetovanih nesporazuma</p>
<p>SŠ (2) EJ B.1.5.</p> <p>Opisuje pojedine čimbenike koji pridonose (ne) razumijevanju među kulturama.</p>	<p>• objašnjava kako tumačenje pojave drugih kultura iz osobnoga gledišta, omalovažavanje drugoga i drugačijeg i nedostatak empatije dovode do međukulturnih nesporazuma</p> <p>• objašnjenja potkrepljuje primjerima iz poznatoga konteksta</p>

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgovorno obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.1.1. Ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• raspravlja i razmjenjuje iskustva i ideje o strategijama učenja• pretpostavlja značenje nepoznatih riječi na temelju konteksta i strukture riječi• dedukcijom dolazi do pravila za upotrebu jezika <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.1.2. Ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• sustavno prati i vrednuje vlastito učenje• vodi dnevnik učenja, konzultira se s učiteljem• procjenjuje učenje drugih radi unapređenja učinkovitosti vlastitoga učenja• prati napredak u učenju kratkim tekstom <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.1.3. Ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• samoga sebe potiče u radu imajući na umu ciljeve učenja jezika i prednosti koje donosi znanje• voljan je preuzeti rizik u jezičnim aktivnostima unatoč mogućim pogreškama ili poteškoćama• aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih s empatijom i prihvaćanjem različitosti <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.1.4. Razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja i stvara različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none">• kreativno oblikuje različite kratke tekstove poznatih sadržaja prema smjernicama• provodi kratko istraživanje nudeći originalna rješenja problema <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.1.5.

Razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: interpretira informacije, vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti, rješava problemske situacije i donosi odluke.

SŠ (2) EJ C.1.6.

Uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- razmatra različita gledišta, uključuje se u diskusiju i surađuje s drugima u rješavanju problemskih situacija i donošenju logičkih odluka
 - kritički vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti
-

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.
-

- uspoređuje različita gledišta iz kojih se tumače informacije u različitim izvorima
 - kritički analizira i vrednuje informacije radi upotrebe u tekstovima i prezentacijama
-

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.
-

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.2.1.**

Razumije tekst srednje dužine i poznate tematike pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- U većini aktivnosti uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i neke specifične informacije.

SŠ (2) EJ A.2.2.

Razlikuje i koristi se naglaskom i intonacijom kako bi obogatio poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različit smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije.

SŠ (2) EJ A.2.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira i priprema sadržaj i strukturu teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke. Uz čestu se pomoć ispravlja svoj govor.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ A.2.4.

Sudjeluje u dužemu planiranom razgovoru i dužemu jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike.

RAZRADA ISHODA

- planira i priprema sadržaj i strukturu razgovora
- sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike
- upotrebljava odgovarajuće jezične strukture
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.2.5.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira strukturu i sadržaj teksta
- organizira tekst u odlomke
- koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, interesi mladih, drugi i drugačiji, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, svijet znanosti, umjetnosti i tehnologije, poduzetništvo, globalizacija, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

154

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje savjeta, nada i planova, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrsishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.2.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj i drugim kulturama
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.2.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce.
SŠ (2) EJ B.2.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none">• provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama• ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice• izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (2) EJ B.2.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">• izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima• navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturnih iskustava
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.



SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.2.1.

Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.

RAZRADA ISHODA

- koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja teksta
- izdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne poruke
- piše bilješke
- koristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.

SŠ (2) EJ C.2.2.

Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.

- istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenja
- bilježi napredak u učenju tekstom srednje dužine

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.

SŠ (2) EJ C.2.3.

Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

- stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatku
- upravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenja
- planira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

SŠ (2) EJ C.2.4.

Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema
- pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama
- u govoru i pisanku koristi se humorom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.2.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/ stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.2.6.

Interpretira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć interpretira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.3.1.**

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaje implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govoriti polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije. Prepozna složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija. Uz čestu pomoć prepozna utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govoriti polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje.

SŠ (2) EJ A.3.2.

Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.

- ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke
- koristi se odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoći koristi odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora.



**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ A.3.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

RAZRADA ISHODA

- planira tijek govora
- priprema i govori tekst
- izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima
- upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor.

SŠ (2) EJ A.3.4.

Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.

- planira i priprema duži razgovor
- sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru
- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.3.5.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

- planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti. Uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.

K

N

U

C

S

G

Z

U

161

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje aktivnih i pasivnih radnji, izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.3.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture.	<ul style="list-style-type: none">otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružju ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.3.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstuiskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.3.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastiteobjašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.3.4. Raspapravlja o utjecaju međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none">koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturalnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavovaargumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizilje iz međukulturalnih iskustava.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

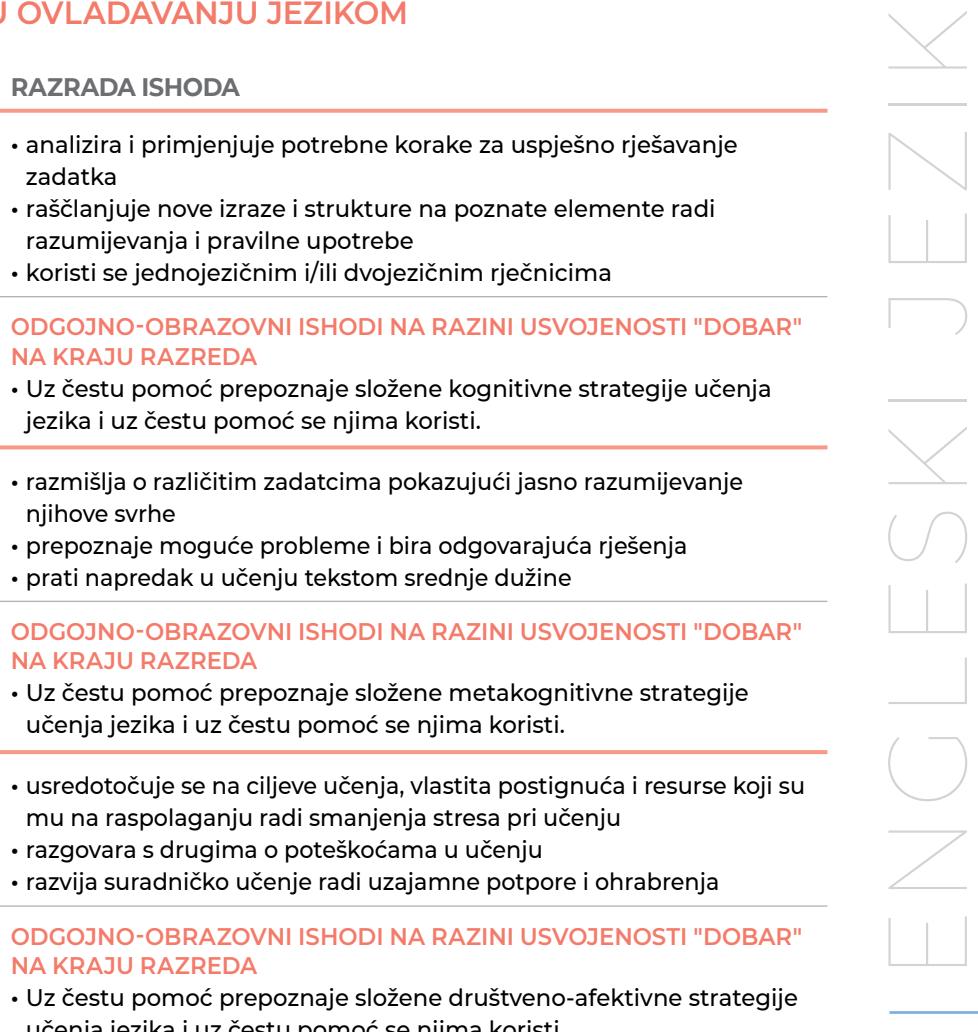
Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.3.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima
SŠ (2) EJ C.3.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine
SŠ (2) EJ C.3.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja
SŠ (2) EJ C.3.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none">kreativno oblikuje različite vrste tekstovaprovodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronalaženju originalnih rješenja



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.3.5.

Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju

mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.

RAZRADA ISHODA

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu priхватiti
- izlaže ih s argumentacijom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi.

SŠ (2) EJ C.3.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.4.1.**

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta. Uz čestu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.4.2.

Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.

- planira tijek govora i izlaganja
- priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.



**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ A.4.3.

Sudjeluje u dugome razgovoru.

RAZRADA ISHODA

- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke.

SŠ (2) EJ A.4.4.

Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.

- planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst različitih dužina u odlomke
- koristi se primjerenim veznim sredstvima i složenim jezičnim strukturama
- primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tj. ispravlja svoj tekst

**ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR"
NA KRAJU RAZREDA**

- Uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim veznim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima. Uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.

K

N

U

C

S

G

Z

U

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sekotr/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.



MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">• iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura• objašnjava međuvisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost.
SŠ (2) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove• ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima• uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.4.3. Prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke u međukulturalnim kontaktima te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturalnim kontaktima i (p) održava uspješne odnose.	<ul style="list-style-type: none">• uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura• analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete• usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Uz čestu pomoć ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura, raspravlja o uzrocima međukulturalnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.

K

N

U

S

U

G

Z

U

169

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.



SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA
SŠ (2) EJ C.4.1. Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">prevodi tekstove na ciljni jezikprimjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezikapiše sažetak dugoga odlomka/tekstapreusmjerava razgovor na poznatu temukoristi se različitim vrstama referentne literature
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.4.2. Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenjanadovezuje se na prethodna znanja pri učenjuplanira, postavlja ciljeve i organizira učenjeprati i vrednuje vlastito učenje o kojem uinicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.4.3. Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastaviprocjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.4.4. Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje tehniku paralelnoga/učinkovitoga sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranjakoristi se lateralnim mišljenjemkreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjelinekreira složene maštovite tekstoverazvija osjećaj za estetski doživljaj
	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA <ul style="list-style-type: none">Uz čestu se pomoći koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.



ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ C.4.5.

Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

RAZRADA ISHODA

- postavlja konzistentne, valjane i razumne pretpostavke
- donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja
- predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke
- primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.4.6.

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
- kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmjene i prezentiranja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI USVOJENOSTI "DOBAR" NA KRAJU RAZREDA

- Uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.





Povezanost s odgojno-obrazovnim područjima, međupredmetnim temama i ostalim predmetima

Zajednički cilj svih predmeta unutar jezično-komunikacijskoga područja jest usklađeno poticanje i razvijanje svjesne upotrebe jezika kao temelja za stjecanje i prijenos znanja, vještina, stavova i vrijednosti te razvoj vještina apstraktnoga i kritičkoga mišljenja koji tvore osnovu uspješnoga obrazovanja.

Ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda kurikuluma nastavnoga predmeta Engleski jezik, uz jezično-komunikacijsku, omogućeno je razvijanje i drugih temeljnih kompetencija.

Engleski jezik je, uz ostale strane jezike, zbog svoje predmetne posebnosti, tj. činjenice da je jezik istodobno i sadržaj i sredstvo učenja i poučavanja, ovisno o razredu povezan sa svim odgojno-obrazovnim područjima i međupredmetnim temama te gotovo svim nastavnim predmetima.

Zbog prirode sadržaja učenja i poučavanja koji, između ostalog, uključuju jezične sadržaje, različite aspekte ljudskoga postojanja, kulturno nasljeđe i kulturu življena te povijest i umjetnost, povezanost se prvenstveno ostvaruje s jezično-komunikacijskim, društveno-humanističkim i umjetničkim područjem. Povezanost se ostvaruje i s drugim odgojno-obrazovnim područjima: prirodoslovnim, tehničkim i informatičkim, matematičkim te tjelesnim i zdravstvenim, ovisno o njihovoj zastupljenosti u pojedinome razredu.

Odgojno-obrazovni ishodi engleskoga jezika izravno odražavaju očekivanja definirana kurikulumima pojedinih međupredmetnih tema (Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje i Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije), dok se druge međupredmetne teme realiziraju izborom sadržaja na engleskome jeziku.

Na razini nastavnih predmeta Engleski je jezik sadržajno i metodološki blisko povezan s materinskim te s drugim stranim jezicima. Integriranim učenjem jezika i sadržaja stvara se veza sa svim nastavnim predmetima, a učenju jezika dodaje element svrhovitosti. Ovakav se način rada usklađuje sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Važnost engleskoga kao jezika globalne komunikacije čini ga neizostavnim dijelom različitih projektnih zadataka, interdisciplinarnih i transdisciplinarnih programa te učenikova samostalnoga rada i cjeloživotnoga učenja.

F Učenje i poučavanje

K
I
N
E
L
C
S
U
Z
U

ISKUSTVA UČENJA I POUČAVANJA

U učenju i poučavanju engleskoga jezika poučavanje je usmjereni na učenika i njegov proces učenja. Sukladno tomu načelu, uz ostvarivanje postavljenih odgojno-obrazovnih ishoda i realizaciju predmetno specifičnih zadanih ciljeva, raznolikost iskustava učenja pridonosi cjelovitom razvoju učenika, a posebno razvoju učenikove samostalnosti i kompetencija za cjeloživotno učenje.

Raznolika iskustva učenja proizlaze iz organizacije odgojno-obrazovnoga procesa. Kako bi učenici ovladali jezikom, primjenjuju se različite aktivnosti učenja kao što su projektna nastava, učenje usmjereni na rješavanje problema, učenje u izvanškolskome okružju, istraživačko učenje i slično, s naglaskom na suradničko i iskustveno učenje. Takvi su oblici rada usmjereni ovladavanju vještina za upotrebu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu, tj. povezivanju znanja iz različitih domena u smislene cjeline i razvoju sposobnosti primjene naučenoga u različitim problemskim situacijama.

Cilj i svrha svih aktivnosti u procesu učenja i poučavanja engleskoga jezika jasni su i razumljivi svim učenicima. Te su aktivnosti usmjerene ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda iz svih triju domena koji čine zaokruženu cjelinu unutar pojedine godine učenja engleskoga jezika. Pred svakog se učenika postavljaju primjereno visoka, pozitivna očekivanja koja uvažavaju individualne razlike, potiču autonomiju i odgovornost za vlastito učenje te su jasno definirana i uskladena s razvojnim mogućnostima učenika. Postavljena očekivanja potiču učenika na stalnu uključenost u proces učenja i na ostvarivanje trajnoga napretka i dobrobiti za cjeloviti osobni i socijalni razvoj.

Budući da su pozitivne emocije i pozitivni stavovi o engleskome jeziku i kulturi, kao i osobni interesi i motivacija za učenje, od iznimne važnosti u učenju i razvoju pozitivnih uvjerenja o vlastitoj uspješnosti u ovladavanju engleskim jezikom, učenika se usmjerava k razumijevanju uloge engleskoga jezika u svijetu te opće potrebe za razvojem osobne višejezičnosti i višekulturalnosti.

Primjenom pristupa učenju koji omogućuju povezivanje učenja s prethodnim znanjima i vještinama te s osobnim životom, učenika se, uvažavajući njegove interese i potrebe povezane s nastavkom obrazovanja i izabranim profesionalnim putom, priprema za cjeloživotno učenje. Potiču se procesi kreativnoga izražavanja i kritičkoga mišljenja, a iskustva učenja usložnjavaju se primjereno razvojnoj dobi učenika. Sve složenije strategije i pristupi učenju potiču kod učenika razvoj vještina upravljanja vlastitim učenjem i donošenjem odluka.



Za učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (učenici s teškoćama i daroviti učenici) učitelji planiraju kurikulum usmjeren na učenika. Osobitosti/teškoće učenika zahtijevaju njima sukladne individualizirane/diferencirane postupke, ciljeve učenja, razinu usvojenosti odgojno-obrazovnog ishoda, opseg i dubinu sadržaja učenja, strategije i aktivnosti poučavanja kojima se žele ostvariti postavljeni ciljevi te načini vrednovanja i ocjenjivanja ostvarenih postignuća.

ULOGA UČITELJA

Autonomija učitelja, koju čini skup profesionalnih sloboda, podrazumijeva promišljanje vlastitoga rada, samostalno donošenje odluka vezanih uz implementaciju kurikuluma, izbor metoda poučavanja, vlastiti izbor materijala za poučavanje i kontinuirani profesionalni razvoj. Profesionalnost učitelja uz jezičnu i metodičku stručnost, kompetencije i osobnost, uključuje i kvalitetnu komunikaciju s dionicima odgojno-obrazovnoga procesa, odgovornost prema učeniku, školi i cjelokupnoj zajednici radi određivanja i postizanja ciljeva u procesu učenja i poučavanja engleskoga jezika.

Učitelj izabire strategije poučavanja kako bi se što učinkovitije ostvarili odgojno-obrazovni ishodi određeni kurikulumom. One su važan čimbenik suvremenoga učenja i poučavanja usmjerenoga na učenika u kojoj učitelj i učenici imaju podjednako aktivnu ulogu.

Osnovne strategije kojima učitelj poučava engleski jezik te upravlja učenjem su:

- izravno poučavanje (uz manji stupanj sudjelovanja učenika)
- poučavanje vođeno otkrivanjem i razgovorom (neizravno, istraživačko ili iskustveno poučavanje) čiji je temelj suradničko i interaktivno učenje
- samostalno učenje s pomoću povratnih informacija učitelja.

Strategije poučavanja ostvaruju se upotrebom modela poučavanja koji se razlikuju od tradicionalnih u kojima je učitelj predstavlja prenositelja znanja. U suvremenome učenju i poučavanju učitelj:

- usmjerava učenje stavljući naglasak na zajedničko sudjelovanje učenika i učitelja u procesu učenja
- mentor je i osobnim primjerom pokazuje učenicima kako pristupiti informacijama i tumačiti ih
- odgovara na pitanja i daje povratnu informaciju o napretku učenja razvijajući pritom učenikovu samostalnost
- cjeloživotni je učenik koji stječe i stvara nova znanja zajedno sa svojim učenicima.

Učitelj planira, kombinira i izmjenjuje znanstveno utemeljene strategije poučavanja primjene učenikovim razvojnim mogućnostima i potrebama kako bi se ostvarili odgojno-obrazovni ishodi. Učitelj se koristi strategijama poučavanja koje potiču učenike na razmišljanje o vlastitome učenju, o tome što trebaju znati i moći, na povezivanje s usvojenim znanjima i vještinama (vertikalno usklađivanje) i na primjenjivanje novo-stečenih znanja i vještina u drugim predmetima i područjima (horizontalno usklađivanje).

Kako bi svakomu učeniku pružio mogućnost dosizanja visokih razina postignuća, učitelj stvara uvjete koji potiču proces učenja, prepoznaće osobne predispozicije svakoga učenika, njegove prednosti i slabosti te diferencira svoje poučavanje birajući metode i aktivnosti koje učeniku najbolje odgovaraju i koje dovode do učinkovitoga usvajanja djelatnosti slušanja, govorenja, čitanja, pisanja i jezičnoga posredovanja u učenju i poučavanju engleskoga jezika.

S promjenama u procesu učenja i poučavanja mijenjaju se i pristupi vrednovanju. Učitelj ne vrednuje samo ono što poučava, nego i prati način na koji učenici uče imajući u vidu da inovativni pristup poučavanju zahtijeva inovativne pristupe vrednovanju.

MATERIJALI I IZVORI

Učitelj izabire, izrađuje i koristi se nastavnim materijalima iz odgovarajućih izvora u skladu s planiranim aktivnostima koje su usmjereni ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda vodeći računa o razvojnoj dobi, razini ovlađanosti jezikom te interesima i potrebama učenika. To uključuje i materijale za integrirano učenje jezika i sadržaja čime se nastavni predmet Engleski jezik povezuje sa sadržajima drugih područja i predmeta i potiče multidisciplinarnost.

Osim odobrenih udžbenika i pomoćnih nastavnih sredstava, učitelj se koristi prilagođenim i izvornim materijalima uključujući digitalne, interaktivne i multimedejske sadržaje. Učenici su aktivni sudionici procesa izbora materijala čime se potiče njihova samostalnost i odgovornost za učenje. Nastavni materijali učenicima su smisleni i razumljivi, potiču na istraživanje i propitivanje znanja, pretpostavki, ideja i ponašanja čime pozitivno utječu na razvoj kritičkoga i kreativnoga mišljenja.

Učitelj potiče učenike na izradu vlastitih sadržaja i njihovo dijeljenje s drugim dionicima odgojno-obrazovnog procesa u školskome i izvanškolskome okružju, uz prepostavku osiguranja zaštite identiteta učenika.

OKRUŽJE ZA UČENJE

Učenje i poučavanje odvija se u sigurnome i poticajnome okružju u kojem se štiti fizičko i psihičko zdravlje učenika i učitelja, omogućuje razvoj učenikova osobnoga identiteta te njeguje kultura zajedništva i međusobnoga poštovanja. Učenik usvaja znanja i razvija vještine, komunicira i surađuje, prati svoje učenje te daje i prima povratne informacije koristeći ih za učinkovitije ovlađavanje jezikom. U takvome se okružju razvija humanost, prihvaćaju različitosti, prepoznaje važnost pozitivnih emocija i motivacija za učenje, te se potiče kritičko mišljenje, istraživanje i kreativnost.

Učitelj nastoji školsko okružje učiniti poticajnim, povezati ga sa svjetom izvan škole i omogućiti učenicima učenje u stvarnim životnim situacijama, u obitelji, lokalnoj i široj zajednici, primjerice uključivanjem kulturnih posebnosti, aktualnih tema u zemlji i svijetu, organiziranjem izvanučioničke nastave, ugošćivanjem govornika engleskoga jezika i digitalnim povezivanjem s drugim učenicima diljem Europe i svijeta. Digitalno je okružje



posebno važno jer, osim obrazovnih sadržaja, pruža mogućnost za međukulturene susrete i autentičnu komunikaciju s govornicima engleskoga jezika.

Učitelj njeguje učenikovo samopouzdanje i održava njegovu motivaciju za učenjem engleskoga jezika stvarajući uvjete za slobodnu i smislenu komunikaciju pri čemu se pogreške smatraju prilikama za učenje i sastavnim dijelom ovladavanja stranim jezikom. Tijek i dinamika aktivnosti prilagođavaju se individualnim razlikama među učenicima, odnosno njihovu prethodnome znanju, sposobnostima, strategijama učenja, interesi-ma, uvjerenjima o vlastitoj uspješnosti u učenju, socijalnome i kulturnome podrijetlu. Uz izmjenu različitih izvora i aktivnosti, učenicima se postavljaju izazovi te im se omogućuje ostvarivanje uspjeha i, uz razvoj samopouzdanja u upotrebi jezika, ovladavanje sve slo-ženijim procesima mišljenja i učenja. Prepoznaje se i potiče uloženi trud, a učenikov se napredak prati i vrednuje usporedbom njegove trenutne i prethodnih razina ovlađanosti jezikom. Na taj se način izgrađuje učenikovo samopoštovanje i pozitivna slika o sebi kao pojedincu i kao međukulturalno kompetentnemu govorniku engleskoga jezika.

Uvažavajući društvenu prirodu učenja, učitelj stvara uvjete za suradničko učenje usmjereno na konkretni cilj i razvoj samosvijesti, uz fleksibilnu organizaciju rada koja, uz suradništvo, integrira individualizam i kompetitivnost. Suradništvo je vidljivo i u odnosu učenik – učitelj: pojedine se odluke, poput izbora materijala i aktivnosti u skladu s potrebama, željama i interesima učenika te pravila ponašanja u školskome i izvan-školskome okružju, donose zajednički.

ODREĐENO VRIJEME ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOVNHIH ISHODA

Autonomija učitelja podrazumijeva samostalno donošenje odluka vezanih uz implementaciju kurikuluma što, između ostalog, znači da učitelj samostalno određuje koliko je vremena posvećeno ostvarivanju pojedinoga odgojno-obrazovnog ishoda. Pri tome je potrebno uzeti u obzir činjenicu da put kojim će učenici proći kako bi pojedini ishodi ostvarili ovisi o velikom broju različitih čimbenika: predznanju, motivaciji za učenje jezika, ovlađanosti strategijama, broju učenika u razrednom odjelu i dr. Navedeni čimbenici stvaraju specifične kontekste zbog kojih nije moguće propisati isti pristup za sve kontekste u kojima se poučava engleski jezik.

K
I
Z
U
C
S
E
G
Z
U

GRUPIRANJE UČENIKA

S obzirom na to da je prirođan način usvajanja jezika njegova upotreba i stalna komunikacija, jedan je od objektivnih preduvjeta za ostvarivanje komunikacijskoga pristupa i učinkovito učenje i poučavanje engleskoga jezika rad s manjim brojem učenika u skupini. Preporučuje se grupiranje učenika u obrazovne skupine, ne veće od 15 učenika, unutar jednoga razreda na temelju rezultata dijagnostičkoga mjerjenja koje se provodi svake godine uz neophodno omogućivanje horizontalne prohodnosti. Takvo se grupiranje preporučuje od šestog razreda osnovne škole nadalje, vodeći računa o tome da se mješovitim razrednim odjeljenjima u srednjim strukovnim školama omogući podjela prema zanimanjima kako bi se osiguralo adekvatno ovlađavanje jezikom struke te da se učenicima kojima je engleski drugi strani jezik prepusti odluka žele li učiti jezik kao početnici ili nastavljači. Grupiranje učenika regulira se kurikulumom škole.



SLIKA 5 Grafički prikaz odnosa učenika i učitelja

177





Vrednovanje odgojno-obrazovnih ishoda u predmetu

U sklopu kurikuluma nastavnoga predmeta Engleski jezik opisuju se elementi i pristupi vrednovanju te načini davanja povratnih informacija i izvješćivanja o usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda.

U Engleskome jeziku vrednuju se znanja i vještine definirane odgojno-obrazovnim ishodima unutar domene Komunikacijska jezična kompetencija. Iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija vrednuju se ishodi koje se odnose na znanja o vlastitoj i drugim kulturama te na vještine međukulturalnog ophođenja i njihova se ostvarenost ocjenjuje posredno kroz vrednovanje ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija. Iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom na isti se način, posredno kroz vrednovanje ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija, ocjenjuje ishod koji se odnosi na vještinu primjene medijске pismenosti. Ostvarenost ostalih ishoda iz druge i treće domene prati se i formativno vrednuje u rubriku bilježaka.

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorenje i pisanje, te posredovanje u trećem i četvrtom razredu četverogodišnjih srednjih škola, nastavak učenja. Učenička se izvedba procjenjuje temeljem kriterija koji se izrađuju u skladu s unaprijed određenim znanjima o jeziku i vještinama za upotrebu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu koje se ispituju i koje su jasno opisane za svaku razinu postignuća. Uz opis razine "dobar" naveden u tekstu kurikuluma, koristi se i opis svih četiriju razina – zadovoljavajuće, dobre, vrlo dobre i iznimne – koji se nalazi u metodičkim priručnicima predmetnoga kurikuluma. Jezični sadržaji sastavni su dio četiriju djelatnosti. Ovladanost jezičnim sadržajima ocjenjuje se integrirano tj. leksičke i gramatičke strukture smatraju se kriterijima ostvarenosti ishoda za djelatnosti unutar domene Komunikacijska jezična kompetencija.

Funkcionalni aspekt jezika ima prednost pred formalnim aspektom te su zbog toga kriteriji razumljivosti poruke i ostvarenja jezične interakcije nadređeni kriteriju točnosti. Pri vrednovanju vodi se računa o činjenici da ovladavanje jezičnim zakonitostima nije samo sebi svrha, već je sredstvo za ostvarivanje uspješne komunikacije te da su pogreške u jezičnome izričaju prihvatljiva i očekivana sastavnica ovladavanja jezikom.

Učinkovito vrednovanje za učenje uključuje učiteljevo kontinuirano i sustavno prikupljanje i bilježenje informacija o ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda tijekom odgojno-obrazovnoga procesa. Ono je sastavni dio procesa učenja i poučavanja koji ne dovodi do ocjena.

K
I
N
U
C
—
S
E
L
Z
U

179

Usmjereni je na poticanje refleksije o učenju, razumijevanje procesa i rezultata učenja te na povećanje učinkovitosti učenja i poučavanja. Vrednovanje za učenje uključuje različite formalne i neformalne metode te raznolike formate poput postavljanja pitanja, provjere domaćih zadaća, kraćih pisanih provjera znanja, rubrika, lista provjere, anegdotskih zabilješki, portfolija, opažanja itd.

Vrednovanje kao učenje podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja uz stalnu podršku učitelja, a odvija se sustavnom samorefleksijom, samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem kako bi se učenika poticalo na samostalnost i samoreguliranje učenja, tj. na razvoj svijesti o vlastitome učenju. U ovome se procesu vrednovanja koriste portfolio, autobiografija međukulturnih susreta, dnevnik učenja, rubrike za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje i slično. Učenici su uključeni u izradu kriterijra za vrednovanje i samovrednovanje što doprinosi njihovu razumijevanju razine usvojenosti znanja i razvijenosti vještina i stavova potrebnih za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda. Kao ni vrednovanje za učenje, niti ovaj proces ne dovodi do ocjena, već kvalitativnih povratnih informacija.

Vrednovanje naučenoga prvenstveno je sumativno, a može služiti i u formativne i dijagnostičke svrhe, za planiranje daljnjega učenja i poučavanja. Svrha mu je utvrđivanje razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih kurikulumom Engleskoga jezika tijekom ili na kraju školske godine kao i ukazivanje na vidove komunikacijske kompetencije koji zahtijevaju poboljšanje. Ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda vrednuje se s obzirom na definirane razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda. Učitelj pri vrednovanju za svaki element ocjenjivanja prema tim razinama razrađuje opisivače koji određuju opseg znanja, dubinu razumijevanja i stupanj razvijenosti vještina potreban za određenu ocjenu. Koriste se usmene i pisane provjere znanja, portfolio, učenički projekti, rasprave, debate, eseji, simulacije itd. ocjena se temelji na jednoj ili više metoda vrednovanja. Metode i sadržaji provjere odgovaraju zahtjevima jezične upotrebe u stvarnim jezičnim, situacijskim i kulturnim uvjetima u kojima se traži upotreba različitih znanja, vještina i sposobnosti. Pri tome se vodi računa o definiranim kriterijima vrednovanja, o izboru valjanih i pouzdanih metoda te sigurnosti i transparentnosti procesa – svrha vrednovanja, sadržaji, postupci, oblik, sastavnice i trajanje ispita, način i kriteriji bodovanja i rezultati unaprijed su definirani i jasni učitelju, učeniku i roditelju.



Sustavnim i redovitim izvješćivanjem o učenikovu napredovanju u svim domenama daje se povratna informacija o razini ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda te predlaže načini i postupci potrebni za njihovo poboljšanje.

Pri određivanju zaključne ocjene učitelj uzima u obzir ostvarenost ishoda provjerenu različitim metodama vrednovanja u više vremenskih točaka. Zaključna ocjena proizlazi neposredno iz razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija i posredno iz domena Međukulturna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom.

Kao i višim razredima osnovne škole, veća se težina daje ostvarenosti ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija. Ostvarenost ishoda iz dviju domena Međukulturna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom koji se odnose na znanja i vještine (znanja o vlastitoj i drugim kulturama, vještina međukulturalnog ophođenja, te medijska pismenost) ulazi u završnu ocjenu. Tijekom učenja i poučavanja engleskoga jezika potrebno je poticati i pratiti i ostvarenost ishoda iz domena Međukulturna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom koji ne ulaze u završnu ocjenu. Ostvarenost tih ishoda formativno se prati i opisuje se njihov razvoj u opisnom praćenju. Kao numerički pokazatelj razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih kurikulumom zadržava se ljestvica školskih ocjena od pet stupnjeva. Kao i dosad, zaključna ocjena se izriče brojkom i riječju (nedovoljan – 1, dovoljan – 2, dobar – 3, vrlo dobar – 4, odličan – 5).

PRILOG
1.

**Odgjno-obrazovni ishodi, razrade ishoda,
razine usvojenosti i preporuke za ostvarivanje
odgojno-obrazovnih ishoda po razredima
i domenama s popisom literature**



KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

RAZINE USVOJENOSTI

SŠ (1) EJ A.1.1.

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaže implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; uz stalnu pomoć prepoznaže najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i utjecaj intonacije te razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; prepoznaže najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz čestu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznaže najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke te uglavnom razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornoga govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje više različitih strategija za slušanje i čitanje

IZNIMNA

- samostalno analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; prepoznaže najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke te razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornoga govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje odgovarajuće strategije za slušanje i čitanje

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (I) EJ A.1.2.</p> <p>Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke koristi se odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć i prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke oponašajući odgovarajući naglasak ili/i akcent, ritam, intonaciju te varijacije u brzini i glasnoći govora <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz povremenu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama kako bi posebno istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i točno i precizno se koristi odgovarajućim naglaskom ili/i akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora
<p>SŠ (I) EJ A.1.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> planira tijek govora priprema i govori tekst izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima upotrebljava najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti te izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove; uz stalnu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz čestu se pomoć koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se primjerenim jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih ponekim dokazima i primjerima; uz povremenu se pomoć koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine točno se koristeći primjerenim jezičnim strukturama srednje razine složenosti te izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima; samostalno se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (I) EJ A.1.4.

Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.

RAZRADA ISHODA

- planira i priprema duži razgovor
- sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru
- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike koristeći neke primjere jezične strukture; uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ te se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava najjednostavnije leksičke strukture svojstvene jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć planira i priprema duži razgovor i aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike koristeći primjere jezične strukture, često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno planira i priprema duži razgovor i aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike, kreativno koristi primjere jezične strukture, samostalno pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

184

SŠ (I) EJ A.1.5.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima, nekim primjerenim jezičnim strukturama i primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst

DOBRA

- uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz čestu se pomoć koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz povremenu se pomoć koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz pomoć ispravlja svoj tekst

IZNIMNA

- samostalno i kreativno piše strukturiran tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; samostalno se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje mišljenja, ideja i stavova, izražavanje (ne)slaganja, opisivanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svršishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.1.1. Raspaljiva o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć proširuje raspon informacija o drugim kulturama te obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć, na temelju predloška primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć i u većini slučajeva primjereni izabire i upotrebljava naučene komunikacijske obrasce. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno prilagođava i upotrebljava naučene komunikacijske obrasce.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.1.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te primjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none"> provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te upozorava na (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć komentira različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, komentira (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se samostalno koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (I) EJ B.1.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturalnih istaknuta na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima i daje primjere.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja i uz stalnu pomoć se njima koristi. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz povremenu se pomoć njima koristi. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i samostalno se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja i uz stalnu pomoć se njima koristi. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz povremenu se pomoć njima koristi. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i samostalno se njima koristi
SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće i koristi složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.1.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste tekstova • provodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvođeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronaalaženju originalnih rješenja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i učinkovito koristi različite tehnike kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire i učinkovito koristi različite tehnike kreativnoga izražavanja.
SŠ (I) EJ C.1.5. Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> • pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati • izlaže ih s argumentacijom 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.
SŠ (I) EJ C.1.6. Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none"> • bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava većinu osnovnih pravila za citiranje izvora. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.2.1.

Analizira jednostavan izvoran i duži prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
- procjenjuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti u različitim kontekstima
- prepoznaje različite stilove uvjetovane komunikacijskom situacijom

SŠ (1) EJ A.2.2.

Koristi se prozodijom radi isticanja različitih značenja.

- izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje
- pravilno izgovara i prati ritam rečenice
- varira brzinu i glasnoću govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi neke ključne i specifične informacije te prepoznaje implicitne poruke i jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije, prepoznaje implicitne poruke i jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznaje jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i analizira većinu implicitnih poruka te razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku

IZNIMNA

- samostalno analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; prepoznaje jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i analizira implicitne poruke te razlikuje bitne od nebitnih informacija; učenik samostalno i točno prepoznaje različite stilove u pisanome i govorenome jeziku

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć i prema zvučnome predlošku koristi se prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te prati ritam rečenice

DOBRA

- uz čestu se pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te povremeno točno prati ritam rečenice

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć koristi se prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te često pravilno izgovara i prati ritam rečenice

IZNIMNA

- samostalno i kreativno se koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te pravilno izgovara i točno prati ritam rečenice

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ A.2.3.

Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.

RAZRADA ISHODA

- planira tijek govora
- priprema i govori tekst
- izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima
- iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći jezične strukture više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove te iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz stalnu pomoć upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i ispravlja svoj govor

DOBRA

- uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, povremeno točno se koristi jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih obrazložiti argumentima te uz čestu pomoć iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz čestu se pomoći koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći ispravlja svoj govor

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoći planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, često točno koristi primjerene jezične strukture više razine složenosti i samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih ponekim argumentima te uz povremenu pomoći iznosi rezultat rada u skupini i vlastitoga rada pred drugima; uz povremenu pomoći upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i ispravlja svoj govor

IZNIMNA

- samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine točno koristeći primjerene jezične strukture više razine složenosti, samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima te točno iznosi rezultat izražava vlastitoga rada pred drugima; samostalno upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i ispravlja svoj govor

SŠ (1) EJ A.2.4.

Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru.

- koristi se primjenjenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i uključuje se u tijek razgovora izborom prikladnih fraza
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoći planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru koristeći neke primjerene jezične strukture; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoći planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te povremeno koristi primjerene jezične strukture; uz čestu se pomoći koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor djelomično ispravnim izborom nekih prikladnih fraza

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoći planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru koristeći primjerene jezične strukture, često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru kreativno koristi primjerene jezične strukture, samostalno pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i korist se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.2.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • individualno i/ili suradničkim radom planira strukturu i sadržaj • organizira tekst u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima, nekim primjerenim jezičnim strukturama i primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz povremenu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz pomoć ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; samostalno se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, kultura, film, mediji, slobodno vrijeme, mladi, obrazovanje, planovi za budućnost, putovanja, interesi, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: propričavanje, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNΑ KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.2.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture.	<ul style="list-style-type: none">• otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružju	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima.
SŠ (I) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstu• iskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.2.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.
SŠ (1) EJ B.2.4. Raspravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">• koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja teksta• izdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne poruke• piše bilješke• koristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (I) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">• istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenja• bilježi napredak u učenju dužim tekstom	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (I) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">• stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatku• upravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnjega učenja• planira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**
SŠ (1) EJ C.2.4.

Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema
- pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama
- u govoru i pisanju koristi se humorom

SŠ (1) EJ C.2.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posledično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosudživanju

SŠ (1) EJ C.2.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

RAZINE USVOJENOSTI
ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- samostalno povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

IZNIMNA

- samostalno povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

DOBRA

- uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

IZNIMNA

- samostalno interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

RAZINE USVOJENOSTI

SŠ (1) EJ A.3.1.

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije slušanja i čitanja

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć analizira glavnu poruku i pronalazi neke ključne i specifične informacije, prepoznaje neke složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke te djelomično razlikuje bitnu od nebitne informacije; primjenjuje neke strategije slušanja i čitanja

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira glavnu poruku, većinu ključnih i specifičnih informacija i implicitnih poruka i često razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje većinu različitih strategija slušanja i čitanja

IZNIMNA

- samostalno analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; analizira implicitne poruke i razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje odgovarajuće strategije slušanja i čitanja

SŠ (1) EJ A.3.2.

Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

- planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama te uz stalnu pomoć prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu pomoć upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor

DOBRA

- uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz čestu pomoć upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst, često se koristi primjerenim složenim jezičnim strukturama, prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz povremenu pomoć upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor

IZNIMNA

- samostalno i kreativno planira tijek govora i izlaganja, priprema i tečno govori tekst, točno se koristeći primjerenim složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno upotrebljava složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; samostalno ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ A.3.3.

Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.

RAZRADA ISHODA

- koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć koristi se jezičnim strukturama potrebnim za sudjelovanje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć aktivno sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama te pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ te se često koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz povremenu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

IZNIMNA

- aktivno i spontano sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ, potiče sugovornike na sudjelovanje u razgovoru i točno se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

SŠ (1) EJ A.3.4.

Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

- planira strukturu i sadržaj
- organizira dug tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama
- primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje tj. ispravlja svoj tekst

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć piše strukturiran dug tekst i koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama te odgovarajućim stilom pisanja; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć uređuje tekst

DOBRA

- uz čestu pomoć piše strukturiran dug tekst, povremeno se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć uređuje tekst

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć piše strukturiran dug tekst, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, često se koristeći odgovarajućim stilom pisanja; uz povremenu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć uređuje tekst

IZNIMNA

- samostalno i kreativno piše strukturiran dug tekst, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, koristeći se odgovarajućim stilom pisanja; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno uređuje tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.3.5. Sažima i prevodi jednostavnije tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskome jeziku u jedan tekst na materinskom jeziku prevodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku na materinski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz više vremena i uz stalnu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno sažima i prevodi jednostavnije tekstove

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje
Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEDUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.3.1. Integriра različite kulturne elemente i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">• objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelove• popočava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te uspoređuje različite kulturne elemente drugih kultura s vlastitom kulturom. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku kultura zemalja ciljnoga jezika te objašnjava posebnosti i različitosti kultura zemalja ciljnoga jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku drugih kultura te objašnjava posebnosti i različitosti drugih kultura.
SŠ (I) EJ B.3.2. Izražava se primjereno kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstima• upotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u većini slučajeva koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.3.3. <p>Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijima • prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda u kontekstu i vlastitim potrebama 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u većini slučajeva samostalno procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te samostalno osmišljava nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (I) EJ B.3.4. <p>Interpretira međukulturno iskustvo iz više različitih gledišta te preispituje prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturnim susretima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama • tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi • analizira uzroke međukulturnih nesporazuma • analizira stajališta i međukulturalna (ne)uspješne međukulture odnose i definira njihove zajedničke karakteristike 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje različita kulturna gledišta, osvještava važnost nedonošenja vrijednosnih prosudbi o drugim kulturama, analizira uzroke međukulturnih nesporazuma. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturnim odnosima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, uspoređuje pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturna iskustva. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, objašnjava pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturna iskustva.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.3.1. Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	RAZRADA ISHODA <ul style="list-style-type: none">• uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlike• prevodi tekstove s ciljnoga jezika• uvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnome okružju čitajući izvorne tekstove• koristi se različitim vrstama rječnika	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">• samostalno analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.2. Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">• okušava se u nepoznatim zadacima i pristupima učenju• svjesno pronalaže i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijama• razvija kriterije za procjenu vlastitoga znanja• bilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">• samostalno analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.3. Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">• nastavlja razvijati suradničko učenje• radi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odluka• ispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">• samostalno analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<h3>SŠ (1) EJ C.3.4.</h3> <p>Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantaziju • koristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.
<h3>SŠ (1) EJ C.3.5.</h3> <p>Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključi logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka • nudi rješenja i donosi odluke • rješava sukob • sažima razne vrste tekstova 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno se koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.
<h3>SŠ (1) EJ C.3.6.</h3> <p>Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija • izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.4.1.

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz čestu pomoć prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz povremenu pomoć prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, točno predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; samostalno prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ A.4.2.

Gовори дуг текст користећи се врло сложеним језичним структурама.

RAZRADA ISHODA

- планира ток говора и излагања
- припрема и говори текст користећи се врло сложеним језичним структурама и стилом примјереним комуникацијској ситуацији
- користи се сложеним лексичким структурама својственима језику струке
- уређује, тј. исправља свој текст

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- уз сталну помоћ говори дуг текст, планира ток говора и излагања, припрема и говори текст користећи неke врло сложене језичне структуре и прilagođava stil комуникацијској ситуацији; уз сталну помоћ се користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке и исправља свој говор

DOBRA

- уз честу помоћ говори дуг текст, планира ток говора и излагања, припрема и говори текст повремено се користи неким врло сложеним језичним структурама и прilagođava stil комуникацијској ситуацији; уз честу се помоћ користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке; уз честу помоћ исправља свој говор

VRLO DOBRA

- уз повремено помоћ говори дуг текст, планира ток говора и излагања, припрема и говори текст, често upotrebljava vrlo složene језичне структуре и stil primjeren komunikacijskoj situaciji; уz povremenu se помоћ користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке и исправља свој говор

IZNIMNA

- самостално и креативно говори дуг текст, планира ток говора и излагања, припрема и говори текст точно и precizno користећи vrlo složene језичне структуре i stil primjeren komunikacijskoj situaciji; самостално се користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке и исправља свој говор

SŠ (1) EJ A.4.3.

208

Судјелује у dugome razgovoru.

- користи се примјереним језичним структурама за покretanje, одржавање и завршавање разговора te за preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru
- користи се сложеним лексичким структурама својственима језику струке

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- уз сталну помоћ судjeluje u dugome razgovoru, уз помоћ се користи примјереним језичним структурама, rijetko pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ; уз сталну помоћ се користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке

DOBRA

- уз честу помоћ судjeluje u dugome razgovoru, povremeno се користи примјереним језичним структурама, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ; уз честу се помоћ користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке

VRLO DOBRA

- уз повремено помоћ активно судjeluje u dugome razgovoru, често се користи примјереним језичним структурама, често самостално pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; уз повремено се помоћ користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке

IZNIMNA

- aktivno i spontano судjeluje u dugome razgovoru, kreativno се користи примјереним језичним структурама, самостално pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; самостално се користи сложеним лексичким структурама својственима језику струке

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.4.4.</p> <p>Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst različitih dužina u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze i podupire ih ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz stalnu pomoć se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst različitih dužina, koristi se većinom kohezivnih sredstava, poštuje pravopisna pravila, koristi se većinom složenih jezičnih struktura i stilističkih sredstava te uz povremenu pomoć razvija ideje i teze koje često podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; uz povremenu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše strukturiran tekst različitih dužina, točno se koristi kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama, kreativno se koristi stilističkim sredstvima te samostalno razvija ideje i teze koje točno podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; samostalno se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst
<p>SŠ (1) EJ A.4.5.</p> <p>Sažima i prevodi složenje tekstove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima na engleski jezik jedan ili više tekstova proizvedenih na materinskom jeziku • prima pisani tekst na materinskom jeziku i proizvodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika • posreduje u neposrednoj usmenoj interakciji između dvaju ili više sugovornika koji ne dijele isti jezik 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz više vremena i uz stalnu pomoć sažima i prevodi složenje tekstove <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sažima i prevodi složenje tekstove <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sažima i prevodi složenje tekstove <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno sažima i prevodi složenje tekstove

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (I) EJ B.4.1.</p> <p>Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura • objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz stalnu pomoć objašnjava vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava različite elemente koji definiraju kulturu i uočava njihovu promjenjivost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć preispisuje vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, raspravlja o različitim elementima koji definiraju kulturu i o njihovoj promjenjivosti. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • argumentira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost.
<p>SŠ (I) EJ B.4.2.</p> <p>Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove • ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima • uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima • primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj komunikaciji u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama, kulturne norme u različitim kontekstima, konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima, samostalno primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ B.4.3.

Prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke u međukulturalnim kontaktima te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturalnim kontaktima i (p)održava uspješne odnose.

RAZRADA ISHODA

- uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura
- analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete
- usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć prepoznaće pogreške u tumačenju drugih kultura, analizira uzroke međukulturalnih nesporazuma i stajališta te međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.

DOBRA

- uz čestu pomoć ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura, raspravlja o uzrocima međukulturalnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.

VRLO DOBRA

- zbog empatije uz povremenu pomoć prilagođava vlastita razmišljanja i postupke i propituje uzroke međukulturalnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.

IZNIMNA

- samostalno zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke i propituje uzroke međukulturalnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgожно-obrazовни исходи остварују се успоредно с остваривањем одгојно-образовних исхода из домена Комуникационска језична компетенција.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.4.1. Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> prevodi tekstove na ciljni jezik primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika piše sažetak dugoga odlomka/teksta preusmjerava razgovor na poznatu temu koristi se različitim vrstama referentne literature 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.2. Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju planira, postavlja ciljeve i organizira učenje prati i vrednuje vlastito učenje o kojem inicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.3. Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.4.4. <p>Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički proštuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje tehniku paralelnoga/ učinkovitoga • sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja • koristi se lateralnim mišljenjem • kreativno upočava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjeline • kreira složene maštovite tekstove • razvija osjećaj za estetski doživljaj 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno se koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.
SŠ (I) EJ C.4.5. <p>Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i proštuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • postavlja konzistentne, valjane i razumne pretpostavke • donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja • predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke • primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno se koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

SŠ (I) EJ C.4.4.

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
- kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmjene i prezentiranja

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

IZNIMNA

- samostalno kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.1.1.</p> <p>Analizira jednostavan prilagođen ili izvorni tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje razumijevanje teksta opće tematike • pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke • analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije • prepoznaje implicitne poruke u tekstu • razlikuje bitnu od nebitne informacije • primjenjuje strategije za slušanje i čitanje • razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika • uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti • prepoznaje i razlikuje razgovorni stil od formalnijih stilova 	<p>ZADOVOLJAVAJUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; uz stalnu pomoć prepoznae osnovne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i utjecaj intonacije te razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; prepoznae jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz čestu pomoć prepoznae utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznae osnovne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke te uglavnom razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznae utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje više različitih strategija za slušanje i čitanje <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; prepoznae osnovne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke te razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznae utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje odgovarajuće strategije za slušanje i čitanje

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (I) EJ A.1.2.</p> <p>Prilagođava prizodiju različitim komunikacijskim situacijama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke • koristi se odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć i prema slušnome modelu prilagođava prizodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke oponašajući odgovarajući naglasak ili/akcent, ritam, intonaciju te varijacije u brzini i glasnoći govora <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • prema slušnome modelu prilagođava prizodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • prilagođava prizodiju različitim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz povremenu se pomoć koristi naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno prilagođava prizodiju različitim komunikacijskim situacijama kako bi posebno istaknuto značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke, točno i precizno se koristi odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora
<p>SŠ (I) EJ A.1.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima • upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti te izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove; uz stalnu pomoć se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se primjerenim jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih ponekim dokazima i primjerima; uz povremenu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine točno se koristeći primjerenim jezičnim strukturama srednje razine složenosti te izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima; samostalno se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (I) EJ A.1.4.

Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.

RAZRADA ISHODA

- planira i priprema razgovor
- sudjeluje u razgovoru
- upotrebljava primjerene jezične strukture za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ te upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć planira i priprema duži razgovor i aktivno sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći se primjerenim jezičnim strukturama, često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno planira i priprema duži razgovor i aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke

SŠ (I) EJ A.1.5.

218

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

- planira strukturu i sadržaj
- organizira tekst u odlomke
- koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti
- primjenjuje pravopisna pravila
- koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima i primjerenim jezičnim strukturama te primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst

DOBRA

- uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć piše tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz povremenu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst

IZNIMNA

- samostalno i kreativno piše tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje točno se koristeći primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje mišljenja, ideja i stavova, izražavanje (ne)slaganja, opisivanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerenou razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerenou razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.1.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć proširuje raspon informacija o drugim kulturama te obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć i na temelju predloška primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć i u većini slučajeva primjerno izabire i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno prilagođava i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.1.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none"> provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjereni kontekstu 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te upozorava na (vlastita) pogrešna shvaćanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć komentira različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te preispituje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, komentira (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te samostalno predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (I) EJ B.1.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturnih iskustava 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima i daje primjere.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgoojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenjurazvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.1.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste tekstova • provodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronaalaženju originalnih rješenja 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi.
SŠ (I) EJ C.1.5. zabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> • pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati • izlaže ih s argumentacijom • sudjeluje u debati 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi.

SŠ (I) EJ C.1.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

DOBRA

- uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

IZNIMNA

- samostalno izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.2.1.

Analizira jednostavan izvoran i duži prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
- procjenjuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti u različitim kontekstima
- prepoznaje različite stilove uvjetovane komunikacijskom situacijom
- razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra u formalnim i neformalnim situacijama

SŠ (1) EJ A.2.2.

Koristi se prozodijom radi isticanja različitih značenja.

- izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje
- pravilno izgovara i prati ritam rečenice
- varira brzinu i glasnoću govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi neke ključne i specifične informacije te prepoznaje implicitne poruke i jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku; uz stalnu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije, prepoznaje implicitne poruke i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku; uz čestu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznaje jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i analizira većinu implicitnih poruka te razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznaje utjecaj intonacije i prepoznaje stilove u pisanome i govorenome jeziku; većinom razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

IZNIMNA

- samostalno analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; prepoznaje jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i analizira implicitne poruke te razlikuje bitne od nebitnih informacija; učenik samostalno i točno prepoznaje različite stilove u pisanome i govorenome jeziku i razlikuje uporabu odgovarajućega jezičnog registra

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te prati ritam rečenice

DOBRA

- uz čestu se pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te povremeno točno prati ritam rečenice

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć koristi prozodiju, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te često pravilno izgovara i prati ritam rečenice

IZNIMNA

- samostalno se i kreativno koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te pravilno izgovara i točno prati ritam rečenice

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.2.3.		
Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima • iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći jezične strukture više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove te iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekstu srednje dužine, povremeno točno se koristi jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih obrazložiti argumentima te uz čestu pomoć iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekstu srednje dužine, često se točno koristi primjerom jezičnom strukturom više razine složenosti i samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih ponekim argumentima te uz povremenu pomoć iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz povremenu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekstu srednje dužine točno koristeći primjerene jezične strukture više razine složenosti, samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima te točno iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.2.4. Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ pokazuje zanimanje za razgovor i uključuje se u tijek razgovora izborom prikladnih fraza koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te koristi neke primjerene jezične strukture; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće razgovor, rijetko preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor izborom osnovnih fraza <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te se povremeno koristi primjerenim jezičnim strukturama; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor djelomično ispravnim izborom nekih prikladnih fraza <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć planira, priprema i često aktivno sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te često točno koristi primjerene jezične strukture; uz povremenu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ i uključuje se u razgovor ispravnim izborom većine prikladnih fraza <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno planira, priprema i aktivno i spontano sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru, kreativno koristi primjerene jezične strukture te samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ i samostalno i spontano uključuje se u razgovor pravilnim izborom prikladnih fraza te se koristi složenijim osnovnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
SŠ (1) EJ A.2.5. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> individualno i/ili suradničkim radom planira strukturu i sadržaj organizira tekst u odlomke koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti primjenjuje pravopisna pravila koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć uređuje tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć uređuje tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst srednje dužine, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje; uz povremenu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć uređuje tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno piše strukturiran tekst srednje dužine, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti te jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno uređuje tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, kultura, film, mediji, slobodno vrijeme, mladi, obrazovanje, planovi za budućnost, putovanja, interesi, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.2.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture te preispituje prepostavke dobrih međukulturalnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturalnim susretima.	<ul style="list-style-type: none"> otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružju analizira (ne)uspješne međukulturalne odnose i definira njihove zajedničke karakteristike 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u poznatom kontekstu te opisuje karakteristike zajedničke uspješnim međukulturalnim odnosima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturalnim odnosima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima te procjenjuje karakteristike (ne)uspješnih međukulturalnih odnosa. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samoinicijativno istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima te samostalno procjenjuje karakteristike (ne)uspješnih međukulturalnih odnosa.
SŠ (1) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstu iskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć izabire primjerene konvencije uljudnoga ponašanja privatnoj i javnoj sferi i povremeno primjenjuje različite društvene funkcije jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prilagođava vlastito ponašanje u skladu s konvencijama uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te u većini slučajeva samostalno primjenjuje različite društvene funkcije jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.2.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> osmišjava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u poznatom kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć i koristeći primjere objašnjava opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te objašnjava moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno osmišjava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te objašnjava moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda.
SŠ (1) EJ B.2.4. Raspapravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć daje primjere utjecaja međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno argumentira zaključke o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja teksta izdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne poruke piše bilješke koristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenja bilježi napredak u učenju dužim tekstom 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatku upravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnijega učenja planira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (I) EJ C.2.4.

Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema
- pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama
- u govoru i pisanju koristi se humorom

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

SŠ (I) EJ C.2.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posledično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosudivanju

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (I) EJ C.2.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

DOBRA

- uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

IZNIMNA

- samostalno interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.3.1. Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje razumijevanje teksta opće tematike • pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke • analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu • razlikuje bitnu od nebitne informacije • primjenjuje strategije slušanja i čitanja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć analizira glavnu poruku i pronalazi neke ključne i specifične informacije, prepoznaje neke složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke te djelomično razlikuje bitnu od nebitne informacije; primjenjuje neke strategije slušanja i čitanja <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć analizira glavnu poruku, većinu ključnih i specifičnih informacija i implicitnih poruka i često razlikuje bitne od nebitnih informacija prepoznaje složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje većinu različitih strategija slušanja i čitanja <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; analizira implicitne poruke i razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje odgovarajuće strategije slušanja i čitanja
SŠ (1) EJ A.3.2. Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.	<ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji • upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama te uz stalnu pomoć prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu pomoć upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz čestu pomoć upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, često se koristi primjerenim složenim jezičnim strukturama, prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz povremenu pomoć upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno planira tijek govora i izlaganja, priprema i tečno govori tekst, točno se koristeći primjerenim složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; samostalno ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.3.3.</p> <p>Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ • pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoći koristi jezičnim strukturama potrebnim za sudjelovanje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz stalnu pomoći se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoći koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz čestu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoći aktivno sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama te pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ te se često koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz povremenu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktivno i spontano sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ, potiče sugovornike na sudjelovanje u razgovoru i točno se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; samostalno se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
<p>SŠ (1) EJ A.3.4.</p> <p>Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira dug tekst u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoći piše dug strukturiran tekst i koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama te odgovarajućim stilom pisanja; uz stalnu pomoći se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoći uređuje tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoći piše dug strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja; uz čestu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći uređuje tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoći piše dug strukturiran tekst, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, često se koristeći odgovarajućim stilom pisanja; uz povremenu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoći uređuje tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše dug strukturiran tekst, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, jasno organizira odlomke, precizno razrađuje ideje koristeći se odgovarajućim stilom pisanja; samostalno se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno uređuje tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.3.5.</p> <p>Sažima i prevodi jednostavnije tekstove.</p>	<ul style="list-style-type: none"> usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskome jeziku u jedan tekst na materinskom jeziku prevodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku na materinski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz više vremena i uz stalnu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno sažima i prevodi jednostavnije tekstove

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje hipotetskih situacija

236

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (I) EJ B.3.1.</p> <p>Integriра različite kulturne elemente i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelove • poopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć analizira različite elemente vlastite i drugih kultura te uspoređuje različite kulturne elemente drugih kultura s vlastitom kulturom. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku kultura zemalja ciljnoga jezika te objašnjava posebnosti i različitosti kultura zemalja ciljnoga jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku drugih kultura te objašnjava posebnosti i različitosti drugih kultura.
<p>SŠ (I) EJ B.3.2.</p> <p>Izražava se primjereno u kontekstu i svrsi komunikacije.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstima • upotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u većini slučajeva koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te odgovarajuće neverbalne znakove.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ B.3.3.</p> <p>Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te osmišljava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijima • prilagođava postojeće i kreira nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć objašnjava vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te procjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te često prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u većini slučajeva samostalno procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te samostalno osmišljava nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
<p>SŠ (1) EJ B.3.4.</p> <p>Interpretira međukulturno iskustvo iz više različitih gledišta te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturnim kontaktima i (p)održava uspješne odnose.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama • tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi • analizira uzroke međukulturnih nesporazuma • analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete • usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturnih odnosa 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje različita kulturna gledišta, osvještava važnost nedonošenja vrijednosnih prosudbi o drugim kulturama, analizira uzroke međukulturnih nesporazuma i stajališta te međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete i usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturnih odnosa. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, uspoređuje pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, objašnjava pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva uvažavajući različite kulturne identitete.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.3.1. Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnog jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlike prevodi tekstove s ciljnoga jezika uvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnometokružju čitajući izvorne tekstove koristi se različitim vrstama rječnika 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.2. Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenju svjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijama razvija kriterije za procjenu vlastitoga znanja bilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.3. Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> nastavlja razvijati suradničko učenje radi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odluka ispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ C.3.4.

Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantaziju
- koristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu se pomoći koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.

DOBRA

- uz čestu se pomoći koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoći se učinkovito koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito se koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.

SŠ (1) EJ C.3.5.

Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključi logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka
- nudi rješenja i donosi odluke
- rješava sukob
- sažima razne vrste tekstova

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu se pomoći koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

DOBRA

- uz čestu se pomoći koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoći učinkovito koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito se koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

SŠ (1) EJ C.3.6.

Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

- u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija
- izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoći procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

DOBRA

- uz čestu pomoći procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

VRLO DOBRA

- uz čestu pomoći procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

IZNIMNA

- samostalno i uspješno procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, samostalno i učinkovito primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.4.1.

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz čestu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz povremenu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, točno predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; samostalno prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.4.2. Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.	<p>• planira tijek govora i izlaganja</p> <p>• priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji</p> <p>• koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke</p> <p>• uređuje, tj. ispravlja svoj tekst</p>	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoći ispravlja svojgovor <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoći govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz čestu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći ispravlja svojgovor <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst često se koristeći većinom vrlo složenih jezičnih struktura i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; uz povremenu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoći ispravlja svojgovor <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst točno i precizno koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svojgovor
SŠ (1) EJ A.4.3. Sudjeluje u dugome razgovoru.	<p>• koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru</p> <p>• koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke</p>	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoći sudjeluje u dugome razgovoru, uz pomoći se koristi primjerenim jezičnim strukturama, rijetko pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ; uz stalnu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoći sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ; uz čestu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći aktivno sudjeluje u dugome razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama, često samostalno pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; uz povremenu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> aktivno i spontano sudjeluje u dugome razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.4.4. Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst različitih dužina u odlomke • koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze i podupire ih ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst različitih dužina, koristi se većinom kohezivnih sredstava, poštuje pravopisna pravila, koristi se većinom složenih jezičnih struktura i stilističkih sredstava te uz povremenu pomoć razvija ideje i teze koje često podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše strukturiran tekst različitih dužina, točno se koristi kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama, kreativno se koristi stilističkim sredstvima te samostalno razvija ideje i teze koje točno podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj tekst
SŠ (1) EJ A.4.5. Sažima i prevodi složenje tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima na engleski jezik jedan ili više tekstova proizvedenih na materinskom jeziku • prima pisani tekst na materinskom jeziku i proizvodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika • posreduje u neposrednoj usmenoj interakciji između dvaju ili više sugovornika koji ne dijele isti jezik 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz više vremena i uz stalnu pomoć sažima i prevodi složenje tekstove <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sažima i prevodi složenje tekstove <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć samostalno sažima i prevodi složenje tekstove <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno sažima i prevodi složenje tekstove

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNΑ KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.	<ul style="list-style-type: none">• iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura• objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć objašnjava vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te objašnjava različite elemente koji definiraju kulturu i uočava njihovu promjenjivost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć preispituje vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, raspravlja o različitim elementima koji definiraju kulturu i o njihovoj promjenjivosti te argumentira važnost višejezičnosti. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• argumentira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost te samostalno argumentira važnost višejezičnosti.
246 SŠ (1) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove• ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima• uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć opisuje neverbalne znakove u različitim međukulturnim situacijama i kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj komunikaciji u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturnim situacijama, kulturne norme u različitim kontekstima, konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima, samostalno primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ B.4.3.</p> <p>Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturnim kontaktima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> koristi se vlastitim strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda preuzima odgovornost za uspjeh međukulturnoga iskustva uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, analizira uzroke (ne)uspjeha međukulturnoga iskustva te prepoznaće pogreške u tumačenju drugih kultura. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć objašnjava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, objašnjava moguća rješenja problema u međukulturnim kontaktima te ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć primjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, predlaže rješenja problema u međukulturnim kontaktima te ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno primjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, preuzima odgovornost za rješavanje problema u međukulturnim kontaktima te prilagođava i mijenja vlastita razmišljanja i postupke pod utjecajem empatije.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.4.1. Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• prevodi tekstove na ciljni jezik• primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika• piše sažetak dugoga odlomka/teksta• preusmjerava razgovor na poznatu temu• koristi se različitim vrstama referentne literature	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (I) EJ C.4.2. Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none">• preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja• nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju• planira, postavlja ciljeve i organizira učenje• prati i vrednuje vlastito učenje o kojem inicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.4.3.	<p>Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi • procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.4.	<p>Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja:</p> <p>kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.</p> <ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje tehniku paralelnoga učinkovitoga • sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja • koristi se lateralnim mišljenjem • kreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjeline • kreira složene maštovite tekstove • razvija osjećaj za estetski doživljaj 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito se koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito se koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.
SŠ (1) EJ C.4.5.	<p>Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja:</p> <p>argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.</p> <ul style="list-style-type: none"> • postavlja konzistentne, valjane i razumne pretpostavke • donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja • predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke • primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć učinkovito koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito se koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ C.4.6.

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
- kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmjene i prezentiranja

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora i uglavnom samostalno priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

IZNIMNA

- samostalno i uspješno kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora i samostalno priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

250

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.1.1.

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaže implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti
- prepoznaže i razlikuje razgovorni stil od formalnijih stilova

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta opće tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke; analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; uz stalnu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i razumije govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; prepoznaže jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz čestu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta opće tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke; analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznaže implicitne poruke i uglavnom razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornoga govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje više različitih strategija za slušanje i čitanje

IZNIMNA

- samostalno pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta opće tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke; analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; prepoznaže implicitne poruke i razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornoga govornika kad govori polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje odgovarajuće strategije za slušanje i čitanje

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (I) EJ A.1.2.</p> <p>Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke koristi se odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć i prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke oponašajući odgovarajući naglasak ili/akcent, ritam, intonaciju te varijacije u brzini i glasnoći govora <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz povremenu pomoć upotrebljava odgovarajući naglasak ili/akcent, ritam, intonaciju te varijacije u brzini i glasnoći govora <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama kako bi posebno istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i točno i precizno upotrebljava odgovarajući naglasak ili/akcent, ritam, intonaciju te varijacije u brzini i glasnoći govora
<p>SŠ (I) EJ A.1.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> planira tijek govora priprema i govori tekst izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći jezične strukture srednje razine složenosti te izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove; uz stalnu pomoć se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, upotrebljava primjerene jezične strukture srednje razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih ponekim dokazima i primjerima; uz povremenu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine točno koristeći primjerene jezične strukture srednje razine složenosti te izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima; samostalno se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.1.4.</p> <p>Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema razgovor • sudjeluje u razgovoru • upotrebljava primjerene jezične strukture za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći neke primjerene jezične strukture; uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenim jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i priprema duži razgovor i aktivno sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru koristeći primjerene jezične strukture, često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira i priprema duži razgovor i aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnome neplaniranom razgovoru, kreativno koristi primjerene jezične strukture, samostalno pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ i upotrebljava jednostavne leksičke strukture svojstvene jeziku struke
<p>SŠ (1) EJ A.1.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima, nekim primjerenim jezičnim strukturama i primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz čestu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz povremenu se pomoć koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; samostalno se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje mišljenja, ideja i stavova, izražavanje (ne)slaganja, opisivanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.1.1. Raspavlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none"> • proširuje raspon informacija o drugim kulturama • utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama • prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć proširuje raspon informacija o drugim kulturama te obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> • mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika • prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć, na temelju predloška, primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i u većini slučajeva primjereni izabire i upotrebljava naučene komunikacijske obrasce. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno prilagođava i upotrebljava naučene komunikacijske obrasce.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (I) EJ B.1.3.</p> <p>Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama istiće (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te upozorava na (vlastita) pogrešna shvaćanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć komentira različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te preispituje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, komentira (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te samostalno predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
<p>SŠ (I) EJ B.1.4.</p> <p>Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima i daje primjere.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatka raščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebe koristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrhe prepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenja prati napredak u učenju tekstom srednje dužine 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se većinom složenih metakognitivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenju razgovara s drugima o poteškoćama u učenju razvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (I) EJ C.1.4.

Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.

RAZRADA ISHODA

- kreativno oblikuje različite vrste tekstova
- provodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvođeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronalaženju originalnih rješenja

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu pomoć izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i uz čestu pomoć se njima koristi.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć izabire i učinkovito se koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- izabire te se samostalno i učinkovito koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

SŠ (I) EJ C.1.5.

Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.

- pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati
- izlaže ih s argumentacijom
- sudjeluje u debati

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu pomoć izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i uz čestu pomoć se njima koristi.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć izabire i učinkovito se koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

IZNIMNA

- izabire te se samostalno i učinkovito koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (I) EJ C.1.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

DOBRA

- uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava većinu osnovnih pravila za citiranje izvora.

IZNIMNA

- samostalno izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ A.2.1.**

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
- procjenjuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti u različitim kontekstima
- prepoznaje različite stilove uvjetovane komunikacijskom situacijom
- razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra u formalnim i neformalnim situacijama

260

SŠ (1) EJ A.2.2.

Koristi se prozodijom radi isticanja različitih značenja.

- izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje
- pravilno izgovara i prati ritam rečenice
- varira brzinu i glasnoću govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi neke ključne i specifične informacije te prepoznaže složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i implicitne poruke; uz stalnu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije u pisanome i govorenome jeziku; uz stalnu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije, prepoznaže implicitne poruke i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i prepoznaže stilove u pisanome i govorenome jeziku; uz čestu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznaže i analizira većinu implicitnih poruka i razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznaže složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i utjecaj intonacije te stilove u pisanome i govorenome jeziku; većinom razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

IZNIMNA

- samostalno analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; analizira implicitne poruke i razlikuje bitne od nebitnih informacija; učenik samostalno i točno prepoznaže složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke i različite stilove u pisanome i govorenome jeziku te razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu se pomoći i prema zvučnome predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te prati ritam rečenice

DOBRA

- uz čestu se pomoći prema zvučnomu predlošku koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te povremeno točno prati ritam rečenice

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoći koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te često pravilno izgovara i prati ritam rečenice

IZNIMNA

- samostalno i kreativno se koristi prozodijom, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te pravilno izgovara i točno prati ritam rečenice

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.2.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.</p>	<p>RAZRADA ISHODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima • iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAJUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove te iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz stalnu se pomoći koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoći planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, povremeno točno se koristi jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih obrazložiti argumentima te uz čestu pomoći iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz čestu se pomoći koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoći planira tijek govora, priprema i govori tekstu srednje dužine, često se točno koristi primjerenim jezičnim strukturama više razine složenosti i samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih ponekim argumentima te uz povremenu pomoći iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz povremenu se pomoći koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekstu srednje dužine točno se koristeći primjerenim jezičnim strukturama više razine složenosti, samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima te točno iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.2.4. Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ pokazuje zanimanje za razgovor i uključuje se u tijek razgovora izborom prikladnih fraza koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranome razgovoru te se koristi nekim primjerenim jezičnim strukturama; uz stalnu pomoć pokreće razgovor, rijetko preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor izborom osnovnih fraza; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te se povremeno koristi primjerenim jezičnim strukturama; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor djelomično ispravnim izborom nekih prikladnih fraza <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć planira, priprema i često aktivno sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru te se često točno koristi primjerenim jezičnim strukturama; uz povremenu pomoć pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ i uključuje se u razgovor ispravnim izborom većine prikladnih fraza; uz povremenu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno planira, priprema i aktivno i spontano sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama te samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ i samostalno se i spontano uključuje u razgovor pravilnim izborom prikladnih fraza; samostalno se u koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
SŠ (1) EJ A.2.5. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> individualno i/ili suradničkim radom planira strukturu i sadržaj organizira tekst u odlomke koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti primjenjuje pravopisna pravila koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz stalnu pomoć se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz čestu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć uređuje tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst srednje dužine, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje; uz povremenu se pomoć koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno piše strukturiran tekst srednje dužine, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti te jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, kultura, film, mediji, slobodno vrijeme, mladi, obrazovanje, planovi za budućnost, putovanja, interesi, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.2.1. Istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture te preispituje prepostavke dobrih međukulturalnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturalnim susretima.	<ul style="list-style-type: none">otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskome okružjuanalizira (ne)uspješne međukulturalne odnose i definira njihove zajedničke karakteristike	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i drugih kultura u poznatome kontekstu te opisuje karakteristike zajedničke uspješnim međukulturalnim odnosima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturalnim odnosima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i drugih kultura u različitim kontekstima te procjenjuje karakteristike (ne)uspješnih međukulturalnih odnosa. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samoinicijativno istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i drugih kultura u različitim kontekstima te samostalno procjenjuje karakteristike (ne)uspješnih međukulturalnih odnosa.
SŠ (I) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstuiskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć izabire primjerene konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi i povremeno primjenjuje različite društvene funkcije jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno prilagođava vlastito ponašanje u skladu s konvencijama uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te u većini slučajeva samostalno primjenjuje različite društvene funkcije jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.2.3. <p>Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite kulture te moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u poznatome kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć i koristeći primjere, objašnjava opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite kulture te objašnjava moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno osmišljava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite kulture te objašnjava moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda.
SŠ (1) EJ B.2.4. <p>Raspravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć daje primjere utjecaja međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno argumentira zaključke o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgono-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (I) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju dužim tekstom	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (I) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnjega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ C.2.4. Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljene nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema • pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama • u govoru i pisanju koristi se humorom 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (I) EJ C.2.5. Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.	<ul style="list-style-type: none"> • definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posljedično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni • izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosuđivanju 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ C.2.6.</p> <p>Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

268

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.3.1.

Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije slušanja i čitanja

SŠ (1) EJ A.3.2.

Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.

- planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć analizira glavnu poruku i pronalazi neke ključne i specifične informacije, prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te djelomično razlikuje bitnu od nebitne informacije; primjenjuje neke strategije slušanja i čitanja

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira glavnu poruku, većinu ključnih i specifičnih informacija i implicitnih poruka i prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke te često razlikuje bitne od nebitnih informacija; primjenjuje većinu različitih strategija slušanja i čitanja

IZNIMNA

- samostalno analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; analizira implicitne poruke i razlikuje bitne od nebitnih informacija te prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; primjenjuje odgovarajuće strategije slušanja i čitanja

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama te uz pomoć prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

DOBRA

- uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz čestu pomoć upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst, često se koristi primjerenim složenim jezičnim strukturama, prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

IZNIMNA

- samostalno i kreativno planira tijek govora i izlaganja, priprema i tečno govori tekst točno se koristeći primjerenim složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ A.3.3.</p> <p>Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.</p>	<ul style="list-style-type: none"> koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu se pomoći koristi jezičnim strukturama potrebnima za sudjelovanje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz stalnu pomoći se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz često se pomoći koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz često se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći aktivno sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama te pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ te se često koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz povremenu se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> aktivno i spontano sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ, potiče sugovornike na sudjelovanje u razgovoru i točno se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
<p>SŠ (1) EJ A.3.4.</p> <p>Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> planira strukturu i sadržaj organizira dug tekst u odlomke koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoći piše dug strukturiran tekst i koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama te odgovarajućim stilom pisanja; uz stalnu pomoći se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i uređuje tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz često pomoći piše dug strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja; uz često se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz često pomoći uređuje tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći piše dug strukturiran tekst, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, često se koristi odgovarajućim stilom pisanja; uz povremenu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i uređuje tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno piše dug strukturiran tekst, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, jasno organizira odlomke, precizno razrađuje ideje koristeći se odgovarajućim stilom pisanja; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i uređuje tekst

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.3.5. Sažima i prevodi jednostavnije tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskome jeziku u jedan tekst na materinskom jeziku prevodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku na materinski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz više vremena i uz stalnu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć sažima i prevodi jednostavnije tekstove <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno sažima i prevodi jednostavnije tekstove

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje
Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (I) EJ B.3.1. Integriра različite kulturne elemente i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none">• objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelove• poopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć analizira različite elemente vlastite i drugih kultura te uspoređuje različite kulturne elemente drugih kultura s vlastitom kulturom. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku kultura zemalja ciljnoga jezika te objašnjava posebnosti i različitosti kultura zemalja ciljnoga jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku drugih kultura te objašnjava posebnosti i različitosti drugih kultura.
SŠ (I) EJ B.3.2. Izražava se primjereno kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none">• primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstima• upotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu se pomoć koristi prikladnim komunikacijskim obrascima u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu se pomoć koristi prikladnim komunikacijskim obrascima u različitim kontekstima te se u većini slučajeva koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno se koristi prikladnim komunikacijskim obrascima u različitim kontekstima te odgovarajućim neverbalnim znakovima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.3.3. Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te osmišljava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none"> • preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijima • prilagođava postojeće i kreira nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć objašnjava vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te procjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te često prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u većini slučajeva samostalno procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te samostalno osmišljava nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (1) EJ B.3.4. Interpretira međukulturno iskustvo iz više različitih gledišta te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturalnim kontaktima i (p)održava uspješne odnose.	<ul style="list-style-type: none"> • uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama • tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi • analizira uzroke međukulturnih nesporazuma • analizira stajališta i međukulturna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete • usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje različita kulturna gledišta, osvještava važnost nedonošenja vrijednosnih prosudbi o drugim kulturama, analizira uzroke međukulturnih nesporazuma i stajališta te međukulturna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete i usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, uspoređuje pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, objašnjava pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturna iskustva uvažavajući različite kulturne identitete.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.3.1. Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlikeprevodi tekstove s ciljnoga jezikauvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnom okružju čitajući izvorne tekstovekoristi se različitim vrstama rječnika	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.2. Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenjusvjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijamarazvija kriterije za procjenu vlastitoga znanjabilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (1) EJ C.3.3. Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">nastavlja razvijati suradničko učenjeradi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odlukaispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.3.4. <p>Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantaziju • koristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prilagođava i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito prilagođava i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito prilagođava i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (1) EJ C.3.5. <p>Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključci logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka • nudi rješenja i donosi odluke • rješava sukob • sažima razne vrste tekstova 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prilagođava i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito prilagođava i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito prilagođava i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.3.6.		
Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none"> • u fizičkome i/ili digitalnome okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija • izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama. <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama. <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje pravila za citiranje, te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama. <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uspješno procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, samostalno i učinkovito primjenjuje pravila za citiranje, te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

276

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (1) EJ A.4.1.

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz čestu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz povremenu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, točno predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; samostalno prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke;

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ A.4.2.

Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.

278

SŠ (1) EJ A.4.3.

Sudjeluje u dugome razgovoru.

RAZRADA ISHODA

- planira tijek govora i izlaganja
- priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji
- koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj tekst

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svojgovor

DOBRA

- uz čestu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekstu povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svojgovor

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekstu često se koristi većinom vrlo složenih jezičnih struktura i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svojgovor

IZNIMNA

- učenik samostalno i kreativno govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekstu, točno se i precizno koristeći vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svojgovor

ZADOVOLJAVAĆU

- uz stalnu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, uz pomoć se koristi primjerenim jezičnim strukturama, rijetko pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ; uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

VRLO DOBRA

- učenik uz povremenu pomoć aktivno sudjeluje u dugome razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama, često samostalno pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

IZNIMNA

- učenik aktivno i spontano sudjeluje u dugome razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ A.4.4. Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst različitih dužina u odlomke • koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze i podupire ih ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz stalnu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz čestu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst različitih dužina, koristi se većinom kohezivnih sredstava, poštuje pravopisna pravila, koristi se većinom složenih jezičnih struktura i stilističkih sredstava te uz povremenu pomoći razvija ideje i teze koje često podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; uz povremenu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše strukturiran tekst različitih dužina, točno se koristi kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama, kreativno se koristi stilističkim sredstvima te samostalno razvija ideje i teze koje točno podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja tekst
SŠ (1) EJ A.4.5. Sažima i prevodi složenje tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno ili pismeno sažima na engleski jezik jedan ili više tekstova proizvedenih na materinskoj jeziku • prima pisani tekst na materinskoj jeziku i proizvodi pisani ili govoreni tekst na engleskome jeziku vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika • posreduje u neposrednoj usmenoj interakciji između dvaju ili više sugovornika koji ne dijele isti jezik 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz više vremena i uz stalnu pomoć sažima i prevodi složenje tekstove <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoći sažima i prevodi složenje tekstove <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoći samostalno sažima i prevodi složenje tekstove <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno sažima i prevodi složenje tekstove;

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnog razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.	<ul style="list-style-type: none"> • iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura • objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć objašnjava vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava različite elemente koji definiraju kulturu i uočava njihovu promjenjivost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć preispituje vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, raspravlja o različitim elementima koji definiraju kulturu i njihovoj promjenjivosti te argumentira važnost višejezičnosti. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • argumentira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost te samostalno argumentira važnost višejezičnosti.
SŠ (1) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce i odgovarajuće neverbalne znakove • ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima • uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima • primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu sa situacijom i sugovornicima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj komunikaciji u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrasce u poznatim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama, kulturne norme u različitim kontekstima, konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima, samostalno primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (1) EJ B.4.3.</p> <p>Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se (p)održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturnim kontaktima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> koristi se vlastitim strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda preuzima odgovornost za uspjeh međukulturnoga iskustva uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, analizira uzroke (ne)uspjeha međukulturnoga iskustva te prepoznaće pogreške u tumačenju drugih kultura. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć objašnjava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, objašnjava moguća rješenja problema u međukulturnim kontaktima te ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć primjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, predlaže rješenja problema u međukulturnim kontaktima te ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno primjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda, preuzima odgovornost za rješavanje problema u međukulturnim kontaktima te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke.

282

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgoojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (1) EJ C.4.1. <p>Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prevodi tekstove na ciljni jezik • primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika • piše sažetak dugoga odlomka/teksta • preusmjerava razgovor na poznatu temu • koristi se različitim vrstama referentne literature 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (1) EJ C.4.2. <p>Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja • nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju • planira, postavlja ciljeve i organizira učenje • prati i vrednuje vlastito učenje o kojemu inicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (1) EJ C.4.3.

Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

RAZRADA ISHODA

- planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi
- procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

DOBRA

- uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

IZNIMNA

- samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

SŠ (1) EJ C.4.4.

Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

- primjenjuje tehniku paralelnoga/ učinkovitoga sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja
- koristi se lateralnim mišljenjem
- kreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne cjeline
- kreira složene maštovite tekstove
- razvija osjećaj za estetski doživljaj

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć učinkovito koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- samostalno se i učinkovito koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

SŠ (1) EJ C.4.5.

Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

- postavlja konzistentne, valjane i razumne pretpostavke
- donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja
- predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke
- primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć učinkovito koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja

IZNIMNA

- samostalno se i učinkovito koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (1) EJ C.4.6.**

Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija
- kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmijene i prezentiranja

RAZINE USVOJENOSTI**ZADOVOLJAVA JUĆA**

- uz stalnu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora i uglavnom samostalno priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

IZNIMNA

- samostalno i uspješno kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora i samostalno priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBJAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBJAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

RAZINE USVOJENOSTI

SŠ (2) EJ A.1.1.

Razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i ključnu informaciju
- pokazuje razumijevanje najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se osnovnim strategijama za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

DOBRA

- uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

IZNIMNA

- u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te samostalno navodi ključnu informaciju u tekstu i povezuje ju s primjerom iz teksta

SŠ (2) EJ A.1.2.

Naglas čita kratak i jednostavan tekst poznate tematike.

- prilagođava izgovor u skladu s fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas
- tumači interpunkcijske znakove pri čitanju rečenica u tekstu
- čita naglas tečno

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike

DOBRA

- uz čestu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike te čita naglas s elementima izražajnoga čitanja

IZNIMNA

- samostalno prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike te čita naglas izražajno oponašajući različite uobičajene standardne izgovore

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.1.3.	<p>Primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • razlikuje intonacijska obilježja jednostavnih izjavnih, upitnih i uskličnih rečenica • govori jednostavne rečenice poznate tematike primjenjujući intonacijska obilježja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć primjenjuje određena odgovarajuća intonacijska obilježja <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno primjenjuje sva odgovarajuća intonacijska obilježja
SŠ (2) EJ A.1.4.	<p>Govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama.</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu teksta uspoređujući sadržaj s predloškom • povezuje elemente teksta • reproducira kratak i jednostavan tekst na temelju predloška • koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i povezuje elemente teksta te uz pomoć govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška; uz stalnu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i povezuje elemente teksta te uz čestu pomoć govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška; uz čestu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i povezuje elemente teksta te uz povremenu pomoć govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška; uz povremenu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira i povezuje elemente teksta te samostalno govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška; samostalno se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke i ispravlja svoj govor

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ A.1.5.

Sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.

RAZRADA ISHODA

- planira kratak i jednostavan razgovor
- povezuje i uspoređuje planirani sadržaj s predloškom
- sudjeluje u razgovoru koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama
- prepoznaće priliku za preuzimanje riječi
- koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena pitanja i odgovarajući naučenim odgovorima te oblikuje vlastite odgovore i prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; uz stalnu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući naučenim i vlastitim odgovorima te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; uz čestu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući većinom vlastita pitanja i dajući većinom vlastite odgovore te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; uz povremenu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući vlastita pitanja i dajući vlastite odgovore te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; samostalno se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

SŠ (2) EJ A.1.6.

288

Zapisuje izgovorene jednostavne kratke rečenice s poznatim rijećima.

- zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć razumije i zapisuje pojedine izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima

DOBRA

- uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima

IZNIMNA

- točno i samostalno zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.1.7.</p> <p>Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i primjenjujući osnovna pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu teksta na temelju predloška • povezuje planirani sadržaj sa zadanim predloškom • povezuje dijelove teksta u logičnu cjelinu • oblikuje tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i predloškom • uređuje tekst i primjenjuje osnovna pravopisna pravila • koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje dio dijelova, primjenjuje neka osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje većinu dijelova, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje gotovo sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava te se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moja svakodnevica, život u školi, slobodno vrijeme, moj dom, zavičaj i domovina, drugi i drugačiji, svijet oko mene, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: pozdravljanje i oslovljavanje, predstavljanje, čestitanje, upotreba brojeva i zamjenica, izricanje vremena, izražavanje sposobnosti, opisivanje navika i rutinskih radnji, opisivanje trenutnih radnji, traženje i davanje uputa, izražavanje odnosa između bića, stvari

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svršishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.1.1. Istražuje informacije o zemljama ciljnoga jezika radi razumijevanja kulturno uvjetovanih sadržaja o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi i preispituje činjenice povezane s poviješću, geografijom, kulturom, institucijama, umjetnošću i medijima zemalja ciljnoga jezika• informira se o aktualnim događanjima i važnim pojedincima• kritički povezuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć prepoznaće činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika i uočava sličnosti s vlastitom kulturom. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć povezuje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika u cjelovitu sliku i navodi sličnosti s vlastitom kulturom. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć analizira činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika, informira se o aktualnim događanjima i važnim pojedincima te uspoređuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno preispituje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika, samoinicijativno se informira o aktualnim događanjima i važnim pojedincima te kritički povezuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom.
SŠ (2) EJ B.1.2. Opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i objašnjava što je naučio iz međukulturalnoga iskustva.	<ul style="list-style-type: none">• navodi primjere stvarnih i/ili simuliranih međukulturnih susreta u fizičkome i digitalnome okružju• tumači i prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama u okviru tematskih sadržaja	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć navodi primjere međukulturnih iskustava te nabraja usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć navodi različite primjere međukulturnih iskustava i sažeto prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i objašnjava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.1.3. <p>Prepoznaće i opisuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznaće osnovne društveno-jezične funkcije jezika: minimalne odgovore, postavljanje pitanja, preuzimanje prava na riječ, promjenu teme, pristojnost i komplimente • navodi primjere osnovnih društveno-jezičnih funkcija • navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće osnovne društveno-jezične funkcije te prepoznaće razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć navodi osnovne društveno-jezične funkcije te prepoznaće razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja u poznatim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć opisuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatim kontekstima, daje primjere te navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i precizno opisuje osnovne društveno-jezične funkcije u izvanškolskom kontekstu, daje primjere te navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja.
SŠ (2) EJ B.1.4. <p>Izdvaja pozitivne svjetonazore od različitih oblika diskriminacije u različitim kontekstima te prepoznaće postojanje eksplicitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznaće i ističe pozitivan način ophođenja prema drugima i drugačijima neovisno o kontekstu • na konkretnim primjerima uočava stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama • prepoznaće potrebu proširenja stereotipnih predodžbi i njihove razgradnje 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima u poznatom kontekstu te uočava eksplicitne predrasude i stereotipe o vlastitoj kulturi i drugim kulturama na vrlo konkretnim primjerima bliskih sadržaja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć opisuje pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima u poznatom kontekstu te uočava eksplicitne stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama na konkretnim primjerima u poznatom kontekstu. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć opisuje pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima neovisno o kontekstu te prepoznaće postojanje eksplicitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi u poznatom kontekstu. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ističe važnost pozitivnoga načina ophođenja prema drugima i drugačijima te prepoznaće postojanje eksplicitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi neovisno o kontekstu.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ B.1.5.</p> <p>Prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i navodi uzroke nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura te objašnjava važnost učenja stranih jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> uočava osnovne neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa – prihvaćanje temeljnih humanističkih vrijednosti, uvažavanja različitosti i svijest o kulturnoj uvjetovanosti društvenih normi i ponašanja navodi osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja daje primjere korisnosti i potrebe za učenjem stranih jezika 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć osještava postojanje neizrečenih prepostavki dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa, prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja te objašnjava važnost učenja stranih jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja te daje vlastite primjere za važnost učenja stranih jezika.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

292

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.1.1. Izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema jezične aktivnosti • primjenjuje jednostavne leksičke i strukturne obrasce/pravila • upotrebljava kontekst i prethodno znanje radi određivanja značenja i izgovora riječi 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i u većini slučajeva učinkovito primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.2. Izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none"> • postavlja ciljeve učenja i organizira vlastito učenje s naglaskom na organizaciju vremena • prepoznaće i upotrebljava metode koje su mu više pomogle pri učenju • prati napredak u učenju kratkim tekstom 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i u većini slučajeva učinkovito primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.3. Izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none"> • razvija svijest o ulozi učenja jezika u jačanju samopouzdanja • aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih • sudjeluje u procesu donošenja odluka u skupini 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i u većini slučajeva učinkovito primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.1.4. Prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja u stvaranju različitih vrsta kratkih tekstova poznatih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja • koristi se tehnikom slučajnih pojmove i oluje ideja u pripremi usmenoga i pisanoga izlaganja 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.1.5. Povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: objašnjava informacije, tumači i procjenjuje svoja i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti i rješava problemske situacije.	<ul style="list-style-type: none"> • promišlja temu • iscrpniye i svrhovitiye traži informacije procjenjujući njihovu aktualnost u rješavanju problemske situacije • tumači i kritički procjenjuje mišljenja, stavove i vrijednosti 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.
SŠ (2) EJ C.1.6. Izabire i tumači informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none"> • iz različitih ponuđenih izvora izabire i kritički objašnjava svoj izbor informacija prema smjernicama i prezentira ih 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja prema smjernicama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih jednostavnih sadržaja prema smjernicama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja prema smjernicama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.2.1.

Razumije kratak tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i pronalazi ključnu informaciju u tekstu
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

DOBRA

- uz čestu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

IZNIMNA

- u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te samostalno navodi ključnu informaciju i povezuje ju s primjerom iz teksta

296

SŠ (2) EJ A.2.2.

Primjenjuje intonacijska obilježja na kratak govoreni tekst.

- reproducira rečeničnu intonaciju
- izražajno čita kratak i tekst

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć primjenjuje neka intonacijska obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

DOBRA

- uz čestu pomoć primjenjuje većinu intonacijskih obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć primjenjuje većinu intonacijskih obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

IZNIMNA

- samostalno primjenjuje gotovo sva intonacijska obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.2.3.</p> <p>Govori kratak tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama • govori kratak tekst • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć govori dio kratkoga teksta, povezuje njegove elemente, opisuje, predstavlja i prepričava kratak i jednostavan tekst poznate tematike; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno govori tekst, povezuje sve elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava gotovo svaki kratak tekst poznate tematike; samostalno ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
<p>SŠ (2) EJ A.2.4.</p> <p>Sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj razgovora • započinje, vodi i završava razgovor • preuzima riječ na primjereni način • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i pokušava preuzeti riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.2.5. Zapisuje izgovorene jednostavne rečenice s poznatim rijećima.	<ul style="list-style-type: none"> zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture koristi se osnovnim pravopisnim znakovima 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć razumije i zapisuje pojedine izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> točno i samostalno zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima
SŠ (2) EJ A.2.6. Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući pravopisna pravila. 298	<ul style="list-style-type: none"> planira strukturu i sadržaj teksta koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i odgovarajućim jezičnim strukturama poštuje pravopisna pravila u različitim aktivnostima pisanja koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se nekim jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; uz stalnu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se s više jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; uz čestu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se većinom jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila uz povremenu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; samostalno ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, slobodno vrijeme, obrazovanje, kultura, mediji, okoliš, drugi i drugačiji, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje
Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: opisivanje ljudi, stvari, mjesta i osjećaja, izražavanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje (ne)slaganja, izražavanje osjećaja, mišljenja, ideja i stavova, uspoređivanje, uljudno ophođenje u svakodnevnim susretima

Leksičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.2.1. Uspoređuje sličnosti i razlike među vlastitom kulturom, kulturama zemalja ciljnog jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi dodirne točke među različitim kulturama• uočava posebnosti i različitosti među različitim kulturama• izvještava o osnovnim obilježjima običaja zemalja ciljnog jezika i drugih kultura i uspoređuje ih s običajima vlastite zemlje• iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć prepoznaže sličnosti i različitosti među različitim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć navodi i imenuje sličnosti i različitosti među različitim kulturama te uočava činjenice o zemljama ciljnog jezika i drugih kultura u raznim izvorima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć opisuje sličnosti i različitosti među različitim kulturama, pronalazi primjere u poznatome kontekstu i izvještava o njima te iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnog jezika i drugih kultura. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno analizira sličnosti i različitosti među različitim kulturama, navodi i opisuje primjere u poznatome kontekstu te iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnog jezika i drugih kultura.
SŠ (2) EJ B.2.2. Objašnjava proces vlastitoga učenja tijekom međukulturalnoga iskustva. 300	<ul style="list-style-type: none">• prepričava tijek međukulturalnoga susreta• opisuje strategije koje je primjenjivao kako bi naučio nešto o kulturi druge osobe	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć prepričava dijelove međukulturalnoga susreta te navodi neke od strategija kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć prepričava dijelove međukulturalnoga susreta te navodi neke od strategija kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć prepričava tijek međukulturalnoga susreta i opisuje strategije kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno prepričava tijek međukulturalnoga susreta i tumači strategije kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.2.3. <p>Primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika koristeći se jednostavnim izrazima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • izražava osnovne društveno-jezične funkcije s pomoću jednostavnih jezičnih struktura u tekstu niže razine složenosti • primjenjuje odgovarajuće strukture minimalnih odgovora i one za postavljanje pitanja • koristi se osnovnim tehnikama za preuzimanje prava na riječ i promjenu teme • pristojno se odnosi prema drugima • izražava komplimente 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć, u nekim slučajevima primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć u većini slučajeva primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u različitim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.2.4. <p>Objašnjava opasnost od generalizacija, stereotipa i predrasuda i potrebu za njihovom razgradnjom te prepoznanje postojanje osnovnih strategija za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje stereotipa i predrasuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje mogući utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na osobne i međukulturne odnose • navodi primjere neuspješnih kulturnih susreta zbog nesporazuma uzrokovanih generalizacijama, stereotipima i predrasudama • ističe važnost razotkrivanja i razgradnje generalizacija, stereotipa i predrasuda • uočava načine rješavanja kulturno uvjetovanih nesporazuma 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć osvještava opasnost od generalizacija, predrasuda i stereotipa te važnost njihova razotkrivanja i razgradnje. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć opisuje utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na osobne i međukulturne odnose te opisuje važnost njihova razotkrivanja i razgradnje. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć komentira utjecaj generalizacija, predrasuda i stereotipa na osobne i međukulturne odnose te komentira važnost njihova razotkrivanja i razgradnje. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno objašnjava utjecaj generalizacija, predrasuda i stereotipa na osobne i međukulturne odnose te komentira važnost njihova razotkrivanja i razgradnje neovisno o kontekstu.
SŠ (2) EJ B.2.5. <p>Opisuje pojedine čimbenike koji pridonose (ne) razumijevanju među kulturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • objašnjava kako tumačenje pojava drugih kultura iz osobnoga gledišta, omalovažavanje drugoga i drugaćijeg i nedostatak empatije dovode do međukulturnih nesporazuma • objašnjenja potkrepljuje primjerima iz poznatoga konteksta 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć prepoznaće čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć navodi i opisuje čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno objašnjava čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.2.1. Ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> • raspravlja i razmjenjuje iskustva i ideje o strategijama učenja • prepostavlja značenje nepoznatih riječi na temelju konteksta i strukture riječi • dedukcijom dolazi do pravila za upotrebu jezika 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć ovladava većinom osnovnih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.2.2. Ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> • sustavno prati i vrednuje vlastito učenje • vodi dnevnik učenja, konzultira se s učiteljem • procjenjuje učenje drugih radi unapređenja učinkovitosti vlastitoga učenja • prati napredak u učenju kratkim tekstom 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć ovladava većinom osnovnih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ C.2.3.

Ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

RAZRADA ISHODA

- samoga sebe potiče u radu imajući na umu ciljeve učenja jezika i prednosti koje donosi znanje
- voljan je preuzeti rizik u jezičnim aktivnostima unatoč mogućim pogreškama ili poteškoćama
- aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih s empatijom i prihvaćanjem različitosti

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.

DOBRA

- uz čestu pomoć ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć uglavnom uspješno ovladava većinom osnovnih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

IZNIMNA

- samostalno ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.

SŠ (2) EJ C.2.4.

304

Razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja i stvara različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja.

- kreativno oblikuje različite kratke tekstove poznatih sadržaja prema smjernicama
- provodi kratko istraživanje nudeći originalna rješenja problema

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć učinkovito razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.

SŠ (2) EJ C.2.5.

Razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: interpretira informacije, vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti, rješava problemske situacije i donosi odluke.

- razmatra različita gledišta, uključuje se u diskusiju i surađuje s drugima u rješavanju problemskih situacija i donošenju logičkih odluka
- kritički vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć razvija i koristi se osnovne vještine kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć i učinkovito razvija i koristi se osnovne vještine kritičkoga mišljenja.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito razvija i koristi se osnovne vještine kritičkoga mišljenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ C.2.6.**

Usپoreђује и вреднује информације из различитих извора те изводи kratke презентације средње слоženih садрžaja.

RAZRADA ISHODA

- usпoreђује različita gledišta iz kojih se tumače informacije u različitim izvorima
- kritički analizira i vrednuje informacije radi upotrebe u tekstovima i prezentacijama

RAZINE USVOJENOSTI**ZADOVOLJAVAJUĆA**

- uz stalnu pomoć usпoreђује i vrednuјe informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja

DOBRA

- uz čestu pomoć usпoreђује i vrednuјe informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć usпoreђује i vrednuјe informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

IZNIMNA

- samostalno usпoreђује i vrednuјe informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.3.1.

Razumije jednostavan tekst srednje dužine poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja glavnu poruku teksta
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

306

SŠ (2) EJ A.3.2.

Uočava i primjenjuje naglasak i intonaciju kako bi obogatio jednostavnu poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različit smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te prepoznaže ključne i neke specifične informacije

DOBRA

- uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te prepoznaže ključne i neke specifične informacije

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te prepoznaže ključne i specifične informacije

IZNIMNA

- u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te samostalno prepoznaže glavnu poruku, ključne i specifične informacije

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u učestalim, poznatim i naučenim jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u jednostavnim porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

IZNIMNA

- samostalno se koristi naglaskom i intonacijom u jednostavnim porukama, koristi se njima točno radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.3.3.</p> <p>Govori kratak tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema strukturu i sadržaj teksta • povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, izražava se tečno, točno i s lakoćom te se koristi učestalim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; ispravlja pogreške u svome govoru i govoru vršnjaka
<p>SŠ (2) EJ A.3.4.</p> <p>Sudjeluje u planiranome i jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema strukturu i sadržaj razgovora • sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike • koristi se odgovarajućim jezičnim strukturama • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz čestu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, započinje i razvija komunikaciju u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz povremenu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru; započinje i razvija komunikaciju u neplaniranome razgovoru poznate tematike, govori tečno, točno i spontano te se samostalno koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.3.5.</p> <p>Zapisuje kratak i jednostavan izgovoreni tekst pozнате тематике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> zapisuje izgovoreni tekst u kojem se nalaze pozнате језичне структуре koristi se основним правописним знаковима 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć zapisuje izgovoreni tekst pozнате тематике i odvaja dijelove rečenica i rečenice основним правописним знаковима <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć zapisuje izgovoreni tekst pozнате тематике i odvaja dijelove rečenica i rečenice основним правописним знаковима <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć zapisuje izgovoreni tekst pozнате тематике i odvaja dijelove rečenica i rečenice основним правописним знаковима <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno zapisuje izgovoreni tekst pozнате тематике i odvaja dijelove rečenica i rečenice основним правописним знаковима
<p>SŠ (2) EJ A.3.6.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine i pozнате тематике koristeći se jednostavnim језићним структурама niže razine složenosti i primjenjujući правописna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> planira strukturu i sadržaj teksta koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i odgovarajućim језићним структурамa primjenjuje правописна pravila u različitim aktivnostima pisanja koristi se složenijim leksičkim структурама svojstvenima језику струке uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć piše tekst pozнате тематике koristeći neke језичне структуре niže razine složenosti i složenje leksičke структуре својствене језику струке te primjenjujući основна правописна pravila; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć piše tekst pozнате тематике koristeći se s više језићnih структур niže razine složenosti i složenijim leksičkim структурама својственим језику струке te primjenjujući основна правописna pravila; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć piše tekst pozнате тематике koristeći većinu језићних структур niže razine složenosti i složenje leksičke структуре својствене језику струке te primjenjujući основна правописna pravila; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno piše tekst pozнате тематике koristeći sve језичне структуре niže razine složenosti i složenje leksičke структуре својствене језику струке te primjenjujući основна правописна pravila; samostalno ispravlja svoj tekst i tekst vršnjaka

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZNH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost, tehnologija, kultura i zabava, interesi mladih, drugi i drugačiji, putovanja, društveni aktivizam, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje savjeta, izražavanje nuda i planova

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZNH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNΑ KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.3.1. Kritički povezuje informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama u novim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi i obrazlaže informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama• izvodi zaključke i prilagođava informacije različitim kontekstima	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć prepoznaće nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama te uočava moguću primjenu informacija u poznatom kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć povezuje nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama te primjenjuje informacije u poznatom kontekstu. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć objašnjava nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama, prilagođava informacije različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno obrazlaže informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama, izvodi zaključke u novim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.3.2. Izabire komunikacijske obrasce prikladne zadatome kontekstu te započinje interakciju s drugima radi zadovoljenja vlastitih međukulturalnih komunikacijskih potreba.	<ul style="list-style-type: none">• razlikuje formalne i neformalne kontekste s obzirom na komunikacijsku situaciju i sugovornike• primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u okviru tematskih sadržaja• inicira međukulturalni susret u fizičkome ili digitalnom okružju kako bi zadovoljio vlastitu znatiželju i/ili razmijenio informacije• analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila te na temelju predloška primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu i započinje interakciju s drugima u neposrednome okružju. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć opisuje razlike između formalnoga i neformalnoga stila te primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu i započinje interakciju s drugima u neposrednom okružju. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć razlikuje formalne i neformalne kontekste, primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu te povremeno započinje interakciju s drugima u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno i uglavnom točno razlikuje formalne i neformalne kontekste te primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce i vrlo često započinje interakciju s drugima u različitim kontekstima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ B.3.3.

Objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama te utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na pojedinca i procjenjuje važnost učenja stranih jezika.

RAZRADA ISHODA

- tumači i daje primjere osnovnih strategija za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma (traži pojašnjenje i dodatne informacije, razvija svijest o kulturnoj uvjetovanosti pojave i njihovoj interpretaciji)
- svojim riječima sažeto opisuje načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama
- prepoznaje pretpostavke na kojima se stereotipi i predrasude temelje
- prepoznaje važnost procjenjivanja utemeljenosti stereotipa i predrasuda
- prihvata različitosti i razmatra pojave izvan uvriježenih okvira
- upozorava na mogućnost stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda
- ističe mogućnost da će pojedinac ostati uskraćen za nova iskustva zbog svoga inicijalnog stava
- analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, osvještava postojanje implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i stranim kulturama te mogućnosti stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi ili mogućnosti da će pojedinac ostati uskraćen za nova iskustva zbog svoga inicijalnog stava.

DOBRA

- uz čestu pomoć opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, prepoznaže načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i drugim kulturama te komentira opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, opisuje načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i stranim kulturama i objašnjava opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda i njihov utjecaj na pojedinca te raspravlja o važnosti učenja stranih jezika.

IZNIMNA

- samostalno objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, tumači načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i stranoj kulturi te samostalno, uz vlastite primjere objašnjava opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda i njihov utjecaj na pojedinca i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajino-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.3.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatkaraščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebekoristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.3.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none">razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrheprepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenjaprati napredak u učenju tekstom srednje dužine	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se većinom složenih metakognitivnih strategija učenja. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.3.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none">usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenjurazgovara s drugima o poteškoćama u učenju-azvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja	ZADOVOLJAVAĆUĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se većinom složenih društveno-afektivnih strategija učenja. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.3.4. Izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste tekstova • provodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvođeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronalaženju originalnih rješenja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i koristi se različite tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i učinkovito se koristi različite tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • izabire te samostalno i učinkovito se koristi različite tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.3.5. Izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: tumači i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> • pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati • izlaže ih s argumentacijom 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • izabire te samostalno i učinkovito se koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.3.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- bira i uskladjuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u prezentacijama srednje dužine

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

DOBRA

- uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava većinu osnovnih pravila za citiranje izvora.

IZNIMNA

- samostalno izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

314

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.4.1.

Razumije tekst srednje dužine i poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

SŠ (2) EJ A.4.2.

Razlikuje i koristi se naglaskom i intonacijom kako bi obogatio poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različit smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i neke specifične informacije

DOBRA

- u većini aktivnosti uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i neke specifične informacije

VRLO DOBRA

- u većini aktivnosti uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i specifične informacije

IZNIMNA

- u svim aktivnostima samostalno pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja glavnu poruku, ključne i specifične informacije

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u učestalim, poznatim i naučenim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

IZNIMNA

- samostalno se koristi naglaskom i intonacijom u porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.4.3.</p> <p>Gовори текст средње дужине користећи се језичним структурама средње рazine слојености.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu teksta • povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim stukturama • koristi se složenim leksičkim stukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj говор 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj говор <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj говор <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj говор <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостално planira i priprema текст средње дужине, пovezuje elemente teksta, prenosi главну поруку текста te upotrebljava одговарајуће језичне структуре и сложене лексичке структуре својствене језику струке; самостално испрavlja свој говор
<p>SŠ (2) EJ A.4.4.</p> <p>Sudjeluje u dužemu planiranom razgovoru i dužemu jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu razgovora • sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike • upotrebljava odgovarajuće jezične strukture • koristi se složenim leksičkim stukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture својствене језику струке <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture својствене језику струке <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, започиње i razvija комуникацију у једноставном непланiranом разговору поznate тематике te upotrebljava odgovarajuće језичне структуре и сложене лексичке структуре својствене језику струке <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостално planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru; започиње i razvija комуникацију у једноставном непланiranом разговору поznate тематике, говори течно, точно и spontano te upotrebljava odgovarajuće језичне структуре и сложене лексичке структуре својствене језику струке

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.4.5. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • organizira tekst u odlomke • koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAJUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima, nekim prikladnim jezičnim strukturama i složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke te primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz povremenu pomoć piše tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi prikladnim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik samostalno i kreativno piše tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, točno se koristi prikladnim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj tekst i tekst vršnjaka

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, interesi mladih, drugi i drugačiji, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, svijet znanosti, umjetnosti i tehnologije, poduzetništvo, globalizacija, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje aktivnih i pasivnih radnji, izražavanje apstraktnih ideja

Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.4.1. Raspavlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• proširuje raspon informacija o drugim kulturama• utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama• prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj i drugim kulturama	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć proširuje raspon informacija o drugim kulturama te obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.4.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none">• mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika• prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć, na temelju predloška, primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć i u većini slučajeva primjereni izabire i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno prilagođava i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.4.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none"> provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama istiće (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te upozorava na (vlastita) pogrešna shvaćanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć komentira različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te preispituje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, komentira (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te samostalno predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (2) EJ B.4.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima i daje primjere.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.4.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja tekstaizdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne porukepiše bilješkekoristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenjabilježi napredak u učenju tekstom srednje dužine	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none">stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatkuupravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnjega učenjaplanira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.4.4.	<p>Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema • pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama • u govoru i pisanju koristi se humorom <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.4.5.	<p>Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posledično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni • izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosudivanju <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.
SŠ (2) EJ C.4.6.	<p>Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.1.1. Razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje razumijevanje teksta • razumije glavnu poruku i ključnu informaciju • pokazuje razumijevanje najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke • koristi se osnovnim strategijama za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike i najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te samostalno navodi ključnu informaciju u tekstu i povezuje ju s primjerom iz teksta
SŠ (2) EJ A.1.2. Naglas čita kratak i jednostavan tekst poznate tematike.	<ul style="list-style-type: none"> • prilagođava izgovor u skladu s fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas • tumači interpunkcijske znakove pri čitanju rečenica u tekstu • čita naglas tečno 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike te čita naglas s elementima izražajnoga čitanja <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno prilagođava izgovor fonološkim obilježjima engleskoga jezika pri čitanju naglas kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike te čita naglas izražajno oponašajući različite uobičajene standardne izgovore

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.1.3.	<p>Primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice.</p>	<p>• razlikuje intonacijska obilježja jednostavnih izjavnih, upitnih i uskličnih rečenica • govori jednostavne rečenice poznate tematike primjenjujući intonacijska obilježja</p>
SŠ (2) EJ A.1.4. <p>Gовори кратак и једноставан текст поznate тематике користећи се vrlo једноставним језичким структурама.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu текста успоређујући садржај с предлoшком • повезује елементе текста • reproducira кратак и једноставан текст на темељу предлoшка • користи се најједноставнијим лексичким структурама својственима језику струке • уређује, tj. исправља свој говор 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć primjenjuje određena odgovarajuća intonacijska obilježja <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостално примjenjuje sva odgovarajuća intonacijska obilježja <p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i повезује елементе текста те уз помоћ говори кратак и једноставан текст поznate тематике на темељу предлoшка; uz stalnu pomoć se користи најједноставнијим лексичким структурама својственим језику струке и исправља свој говор <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i повезује елементе текста те уз čestu pomoć говори кратак и једноставан текст поznate тематике на темељу предлoшка; uz čestu pomoć se користи најједноставнијим лексичким структурама својственим језику струке и исправља свој говор <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i повезује елементе текста те уз povremenu pomoć говори кратак и једноставан текст поznate тематике на темељу предлoшка; uz povremenu pomoć se користи најједноставнијим лексичким структурама својственим језику струке и исправља свој говор <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостално planira i повезује елементе текста te samostalno говори кратак и једноставан текст поznate тематике на темељу предлoшка; samostalno se користи најједноставнијим лексичким структурама својственим језику струке i исправља свој говор

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.1.5.	<p>Sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira kratak i jednostavan razgovor • povezuje i uspoređuje planirani sadržaj s predloškom • sudjeluje u razgovoru koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama • prepoznaće priliku za preuzimanje riječi • koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena pitanja i odgovarajući naučenim odgovorima te oblikuje vlastite odgovore i prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; uz stalnu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući naučenim i vlastitim odgovorima te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; uz čestu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući većinom vlastita pitanja i dajući većinom vlastite odgovore te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; uz povremenu pomoć se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući vlastita pitanja i dajući vlastite odgovore te prepoznaće priliku za preuzimanje riječi; samostalno se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke
SŠ (2) EJ A.1.6.	<p>Zapisuje izgovorene jednostavne rečenice s poznatim rijećima.</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć razumije i zapisuje pojedine izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • točno i samostalno zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.17.		
Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i primjenjujući osnovna pravopisna pravila.	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu teksta na temelju predloška • povezuje planirani sadržaj sa zadanim predloškom • povezuje dijelove teksta u logičnu cjelinu • oblikuje tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i predloškom • uređuje tekst i primjenjuje osnovna pravopisna pravila • koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje dio dijelova, primjenjuje neka osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje većinu dijelova, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje gotovo sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i koristi se najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno oblikuje pisani kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava te se koristi najjednostavnijim leksičkim strukturama svojstvenim jeziku struke

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moja svakodnevica, život u školi, slobodno vrijeme, moj dom, zavičaj i domovina, drugi i drugačiji, svijet oko mene, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

326

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: pozdravljanje i oslovljavanje, predstavljanje, čestitanje, upotreba brojeva i zamjenica, izricanje vremena, izražavanje sposobnosti, opisivanje navika i rutinskih radnji, opisivanje trenutnih radnji, traženje i davanje uputa, izražavanje odnosa između bića, stvari

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svršishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.1.1. Istražuje informacije o zemljama ciljnog jezika radi razumijevanja kulturno uvjetovanih sadržaja o vlastitoj i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none"> • pronalazi i preispituje činjenice povezane s poviješću, geografijom, kulturom, institucijama, umjetnošću i medijima zemalja ciljnog jezika • informira se o aktualnim događanjima i važnim pojedincima • kritički povezuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika i uočava sličnosti s vlastitom kulturom. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika u cijelovitu sliku i navodi sličnosti s vlastitom kulturom. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć analizira činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika, informira se o aktualnim događanjima i važnim pojedincima te uspoređuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno preispituje činjenice povezane sa zemljama ciljnoga jezika, samoinicijativno se informira o aktualnim događanjima i važnim pojedincima te kritički povezuje činjenice o drugim kulturama s vlastitom kulturom.
SŠ (2) EJ B.1.2. Opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i objašnjava što je naučio iz međukulturalnoga iskustva.	<ul style="list-style-type: none"> • navodi primjere stvarnih i/ili simuliranih međukulturnih susreta u fizičkome i digitalnome okružju • tumači i prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama u okviru tematskih sadržaja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć navodi primjere međukulturnih iskustava te nabraja usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć navodi različite primjere međukulturnih iskustava i sažeto prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i objašnjava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno opisuje različite primjere međukulturnih iskustava i prepričava usvojene činjenice o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ B.1.3.</p> <p>Prepoznaće i opisuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznaće osnovne društveno-jezične funkcije jezika: minimalne odgovore, postavljanje pitanja, preuzimanje prava na riječ, promjenu teme, pristojnost i komplimente • navodi primjere osnovnih društveno-jezičnih funkcija • navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće osnovne društveno-jezične funkcije te prepoznaće razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć navodi osnovne društveno-jezične funkcije te prepoznaće razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja u poznatim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć opisuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatim kontekstima, daje primjere te navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i precizno opisuje osnovne društveno-jezične funkcije u izvanškolskom kontekstu, daje primjere te navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila izražavanja.
<p>SŠ (2) EJ B.1.4.</p> <p>Izdvaja pozitivne svjetonazore od različitih oblika diskriminacije u različitim kontekstima te prepoznaće postojanje eksplisitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznaće i ističe pozitivan način ophođenja prema drugima i drugačijima neovisno o kontekstu • na konkretnim primjerima uočava stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama • prepoznaće potrebu proširenja stereotipnih predodžbi i njihove razgradnje 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima u poznatom kontekstu te uočava eksplisitne predrasude i stereotipe o vlastitoj kulturi i drugim kulturama na vrlo konkretnim primjerima bliskih sadržaja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć opisuje pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima u poznatom kontekstu te uočava eksplisitne stereotipe i predrasude o vlastitoj kulturi i drugim kulturama na konkretnim primjerima u poznatom kontekstu. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć opisuje pozitivne načine ophođenja prema drugima i drugačijima neovisno o kontekstu te prepoznaće postojanje eksplisitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi u poznatom kontekstu. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ističe važnost pozitivnoga načina ophođenja prema drugima i drugačijima te prepoznaće postojanje eksplisitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi neovisno o kontekstu.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ B.1.5.</p> <p>Prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa i navodi uzroke nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura te objašnjava važnost učenja stranih jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> uočava osnovne neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa – prihvaćanje temeljnih humanističkih vrijednosti, uvažavanja različitosti i svijest o kulturnoj uvjetovanosti društvenih normi i ponašanja navodi osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja daje primjere korisnosti i potrebe za učenjem stranih jezika 	<p>ZADOVOLJAVAJUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć osještava postojanje neizrečenih prepostavki dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa, prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja te objašnjava važnost učenja stranih jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće neizrečene prepostavke dobrih međukulturnih odnosa te prepoznaće osnovne uzroke međukulturnoga nerazumijevanja te daje vlastite primjere za važnost učenja stranih jezika.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.1.1. Izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• planira i priprema jezične aktivnosti• primjenjuje jednostavne leksičke i strukturne obrasce/pravila• upotrebljava kontekst i prethodno znanje radi određivanja značenja i izgovora riječi	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć i u većini slučajeva učinkovito primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno i učinkovito izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.2. Izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• postavlja ciljeve učenja i organizira vlastito učenje s naglaskom na organizaciju vremena• prepoznaće i upotrebljava metode koje su mu više pomogle pri učenju• prati napredak u učenju kratkim tekstom	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć i u većini slučajeva učinkovito primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno i učinkovito izabire i primjenjuje osnovne metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.1.3. Izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none">• razvija svijest o ulozi učenja jezika u jačanju samopouzdanja• aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih• sudjeluje u procesu donošenja odluka u skupini	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć i u većini slučajeva učinkovito primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno i učinkovito izabire i primjenjuje osnovne društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.1.4. Prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja u stvaranju različitih vrsta kratkih tekstova poznatih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja • koristi se tehnikom slučajnih pojmove i oluje ideja u pripremi usmenog i pisanih izlaganja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.1.5. Povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: objašnjava informacije, tumači i procjenjuje svoja i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti i rješava problemske situacije.	<ul style="list-style-type: none"> • promišlja temu • iscrpniye i svrhovitiye traži informacije procjenjujući njihovu aktualnost u rješavanju problemske situacije • tumači i kritički procjenjuje mišljenja, stavove i vrijednosti 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć učinkovito povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.
SŠ (2) EJ C.1.6. Izabire i tumači informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none"> • iz različitih ponuđenih izvora izabire i kritički objašnjava svoj izbor informacija prema smjernicama i prezentira ih 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izabire i tumači informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.2.1.

Razumije jednostavan tekst srednje dužine poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja glavnu poruku teksta
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

SŠ (2) EJ A.2.2.

Uočava i primjenjuje naglasak i intonaciju kako bi obogatio jednostavnu poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različiti smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike te prepoznaće ključne i neke specifične informacije uz stalnu pomoć pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike te prepoznaće ključne i neke specifične informacije; uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike te prepoznaće ključne i specifične informacije; uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke

IZNIMNA

- u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike te samostalno prepoznaće glavnu poruku, ključne i specifične informacije; pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

IZNIMNA

- samostalno se koristi naglaskom i intonacijom u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ A.2.3.

Govori kratak tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti.

RAZRADA ISHODA

- planira i priprema strukturu i sadržaj teksta
- povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama
- koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
- uređuje, tj. ispravlja svoj govor

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama; uz stalnu pomoć koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

DOBRA

- uz čestu pomoć planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama; uz čestu pomoć koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama; uz povremenu pomoć koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

IZNIMNA

- samostalno planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te se koristi učestalim jezičnim strukturama; samostalno se koristi složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz stalnu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz čestu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te se uz povremenu pomoć koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno planira, priprema i sudjeluje u planiranome i jednostavnome neplaniranom razgovoru poznate tematike te se samostalno koristi odgovarajućim jezičnim strukturama i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.2.5. Zapisuje kratak i jednostavan izgovoreni tekst pozнате тематике.	<ul style="list-style-type: none"> zapisuje izgovoreni tekst u koјему се налазе познате језичне структуре користи се основним правописним знаковима 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> уз сталну помоћ зapisuje izgovoreni tekstпознате тематике и одваја дијелове рећеница и рећенице основним правописним знаковима <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> уз честу помоћ зapisuje izgovoreni текстпознате тематике и одваја дијелове рећеница и рећенице основним правописним знаковима <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> уз повремену помоћ зapisuje izgovoreni текстпознате тематике и одваја дијелове рећеница и рећенице основним правописним знаковима <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> самостално зapisuje izgovoreni текстпознате тематике и одваја дијелове рећеница и рећенице основним правописним знаковима
SŠ (2) EJ A.2.6. Piše структуриран текст средње дужине и познате тематике користећи се једноставним језичним структурима ниže рazine сложености и примјенjujući правописна правила.	<ul style="list-style-type: none"> планира структуру и садржај текста користи се прикладним кохезивним средствима и одговарајућим језичним структурима користи се сложенијим лексичким структурима својственима језику струке примјенjuje правописна правила у разлиčitim активностима писања уређује, тј. исправља свој текст 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> уз сталну помоћ пиše текстпознате тематике користећи се неким језичним структурима ниže рazine сложености те примјенjujući основна правописна правила; уз сталну помоћ исправља свој текст; уз сталну помоћ користи се сложенијим лексичким структурима својственима језику струке и исправља свој текст <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> уз честу помоћ пиše текстпознате тематике користећи се с више језичких структур ниže рazine сложености и примјенjujući основна правописна правила; уз честу помоћ користи се сложенијим лексичким структурима својственима језику струке и исправља свој текст <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> уз повремену помоћ пиše текстпознате тематике користећи се већином језичких структур ниže рazine сложености те примјенjujući основна правописна правила; уз повремену помоћ користи се сложенијим лексичким структурима својственима језику струке и исправља свој текст <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> самостално пиše текстпознате тематике користећи се свим језичним структурима ниže рazine сложености те примјенjujući основна правописна правила; самостално се користи сложенијим лексичким структурима својственима језику струке и исправља свој текст

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost, tehnologija, kultura i zabava, interesi mladih, drugi i drugačiji, putovanja, društveni aktivizam, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: opisivanje ljudi, stvari, mjesta i osjećaja, izražavanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje (ne)slaganja, izražavanje osjećaja, mišljenja, ideja i stavova, uspoređivanje, uljudno ophođenje u svakodnevnim susretima, izražavanje savjeta, nada i planova

Leksičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRZOZVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNΑ KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.2.1. Kritički povezuje informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama u novim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> • pronalazi i obrazlaže informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama • izvodi zaključke i prilagođava informacije različitim kontekstima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama te uočava moguću primjenu informacija u poznatom <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć povezuje nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama te primjenjuje informacije u poznatom kontekstu. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć objašnjava nove informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama, prilagođava informacije različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno obrazlaže informacije o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama, izvodi zaključke u novim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.2.2. Izabire komunikacijske obrasce prikladne zadatome kontekstu te započinje interakciju s drugima radi zadovoljenja vlastitih međukulturalnih komunikacijskih potreba.	<ul style="list-style-type: none"> • razlikuje formalne i neformalne kontekste s obzirom na komunikacijsku situaciju i sugovornike • primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u okviru tematskih sadržaja • inicira međukulturalni susret u fizičkome ili digitalnome okružju kako bi zadovoljio vlastitu znatiželju i/ili razmijenio informacije • analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć navodi razlike između formalnoga i neformalnoga stila te na temelju predloška primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu i započinje interakciju s drugima u neposrednom okružju. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć opisuje razlike između formalnoga i neformalnoga stila te primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu i započinje interakciju s drugima u neposrednom okružju. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć razlikuje formalne i neformalne kontekste, primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce u poznatom kontekstu te povremeno započinje interakciju s drugima u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uglavnom točno razlikuje formalne i neformalne kontekste te primjenjuje odgovarajuće naučene obrasce i vrlo često započinje interakciju s drugima u različitim kontekstima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

SŠ (2) EJ B.2.3.

Objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama te utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na pojedinca i procjenjuje važnost učenja stranih jezika.

338

RAZRADA ISHODA

- tumači i daje primjere osnovnih strategija za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma (traži pojašnjenje i dodatne informacije, razvija svijest o kulturnoj uvjetovanosti pojava i njihovoj interpretaciji)
- svojim riječima sažeto opisuje načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama
- prepoznaje pretpostavke na kojima se stereotipi i predrasude temelje
- prepoznaje važnost procjenjivanja utemeljenosti stereotipa i predrasuda
- prihvata različitosti i razmatra pojave izvan uvrježenih okvira
- upozorava na mogućnost stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda
- ističe mogućnost da će pojedinac ostati uskraćen za nova iskustva zbog svoga inicijalnog stava
- analizira i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAJUĆA

- uz stalnu pomoć opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, osyeštava postojanje implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i stranim kulturama te mogućnosti stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi ili mogućnosti da će pojedinac ostati uskraćen za nova iskustva zbog svoga inicijalnog stava.

DOBRA

- uz čestu pomoć opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, prepoznaže načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i drugim kulturama te komentira opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, opisuje načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i stranim kulturama i objašnjava opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda i njihov utjecaj na pojedinca te raspravlja o važnosti učenja stranih jezika.

IZNIMNA

- samostalno objašnjava osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, tumači načine otkrivanja implicitnih stereotipa i predrasuda o vlastitoj kulturi i stranoj kulturi te samostalno, uz vlastite primjere objašnjava opasnosti od generalizacija, stereotipa i predrasuda i njihov utjecaj na pojedinca i raspravlja o važnosti učenja stranih jezika.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.2.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.	<p>RAZRADA ISHODA</p> <ul style="list-style-type: none"> analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatka raščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebe koristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.2.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none"> razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrhe prepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenja prati napredak u učenju tekstom srednje dužine 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se većinom složenih metakognitivnih strategija učenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja.
SŠ (2) EJ C.2.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.	<ul style="list-style-type: none"> usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenju razgovara s drugima o poteškoćama u učenju razvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć prepoznaće i koristi se većinom složenih društveno-afektivnih strategija učenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ C.2.4.</p> <p>Izabire i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste tekstova • provodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvođeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronalaženju originalnih rješenja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire i koristi se različite tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i koristi se različite tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i učinkovito se koristi različite tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • izabire te samostalno i učinkovito se koristi različite tehnikama kreativnoga izražavanja.
<p>SŠ (2) EJ C.2.5.</p> <p>Izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: tumači i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati • izlaže ih s argumentacijom 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć izabire koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izabire i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • izabire te samostalno i učinkovito se koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.2.6.

Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u prezentacijama srednje dužine

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

DOBRA

- uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava većinu osnovnih pravila za citiranje izvora.

IZNIMNA

- samostalno izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.3.1.

Razumije tekst srednje dužine i poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje
- izdvaja ključne i specifične informacije
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

342

SŠ (2) EJ A.3.2.

Razlikuje i koristi se naglaskom i intonacijom kako bi obogatio poruku.

- koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različiti smisao informacije
- izražava stav prema onome što govori

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke

DOBRA

- u većini aktivnosti uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike te izdvaja ključne i neke specifične informacije; uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke

VRLO DOBRA

- u većini aktivnosti uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i specifične informacije

IZNIMNA

- u svim aktivnostima samostalno pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja glavnu poruku, ključne i specifične informacije

ZADOVOLJAVAĆA

- uz stalnu se pomoći koristi naglaskom i intonacijom u učestalim, poznatim i naučenim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

DOBRA

- uz čestu se pomoći koristi naglaskom i intonacijom u poznatim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoći koristi naglaskom i intonacijom u porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

IZNIMNA

- samostalno se koristi naglaskom i intonacijom u porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.3.3.</p> <p>Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu teksta • povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture; uz čestu pomoć koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; samostalno ispravlja svoj govor
<p>SŠ (2) EJ A.3.4.</p> <p>Sudjeluje u dužemu planiranom razgovoru i dužemu jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu razgovora • sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike • upotrebljava odgovarajuće jezične strukture • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru; sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, započinje i razvija komunikaciju u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru; započinje i razvija komunikaciju u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike, govori tečno, točno i spontano te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.3.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • organizira tekst u odlomke • koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • primjenjuje pravopisna pravila • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima, nekim prikladnim jezičnim strukturama i složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke te primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti; uz čestu pomoć koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi prikladnim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, točno se koristi prikladnim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj tekst

344

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBJAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, interesi mladih, drugi i drugačiji, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, svijet znanosti, umjetnosti i tehnologije, poduzetništvo, globalizacija, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: prepričavanje, izražavanje aktivnih i pasivnih radnji, izražavanje hipotetskih situacija Leksičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjereno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBJAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svršishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.3.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none"> • proširuje raspon informacija o drugim kulturama • utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama • prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj i drugim kulturama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć proširuje raspon informacija o drugim kulturama te obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.3.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> • mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika • prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć, na temelju predloška, primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoći i u većini slučajeva primjerenog izabire i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno prilagođava i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ B.3.3.</p> <p>Preispitujte i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama istiće (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te upozorava na (vlastita) pogrešna shvaćanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć komentira različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te preispituje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, komentira (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te samostalno predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
<p>SŠ (2) EJ B.3.4.</p> <p>Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima i daje primjere.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.3.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja teksta izdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne poruke piše bilješke koristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.3.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenja bilježi napredak u učenju tekstom srednje dužine 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.3.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatku upravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnjega učenja planira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ C.3.4.

Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema
- pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama
- u govoru i pisanju koristi se humorom

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

VRLO DOBRA

- učenik uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- učenik samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.

SŠ (2) EJ C.3.5.

Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.

- definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posledično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni
- izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosudivanju

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

VRLO DOBRA

- učenik uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

IZNIMNA

- učenik samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.

SŠ (2) EJ C.3.6.

Interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

- razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

DOBRA

- uz čestu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

VRLO DOBRA

- učenik uz povremenu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

IZNIMNA

- učenik samostalno interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.4.1. Analizira duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje razumijevanje teksta opće tematike • pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke • analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu • razlikuje bitnu od nebitne informacije • primjenjuje strategije slušanja i čitanja 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć analizira glavnu poruku i pronalazi neke ključne i specifične informacije, prepoznaje vro složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te djelomično razlikuje bitnu od nebitne informacije; primjenjuje neke strategije slušanja i čitanja <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć analizira glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; prepoznaje vro složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i primjenjuje više strategija slušanja i čitanja <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć analizira glavnu poruku, većinu ključnih i specifičnih informacija i implicitnih poruka i prepoznaje vro složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke te često razlikuje bitne od nebitnih informacija; primjenjuje većinu različitih strategija slušanja i čitanja <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; analizira implicitne poruke i razlikuje bitne od nebitnih informacija te prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; primjenjuje odgovarajuće strategije slušanja i čitanja
SŠ (2) EJ A.4.2. Govori dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.	<ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji • upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama te uz pomoć prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema tijek govora i izlaganja, govori tekst, povremeno se koristi složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz čestu pomoć upotrebljava vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor <hr/> <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst, često se koristi primjerenim složenim jezičnim strukturama, prilagođava stil govora komunikacijskoj situaciji; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <hr/> <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno planira tijek govora i izlaganja, priprema i tečno govori tekst točno se koristeći primjerenim složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.4.3. Sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ pokazuje zanimanje za razgovor i koristi se osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu se pomoći koristi jezičnim strukturama potrebnima za sudjelovanje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz stalnu pomoći se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz često se pomoći koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava duži neplanirani i dugi planirani razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ te se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz često se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći aktivno sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama te pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ te se često koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; uz povremenu se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> aktivno i spontano sudjeluje u dužemu neplaniranom i dugome planiranom razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ, potiče sugovornike na sudjelovanje u razgovoru i točno se koristi osnovnim frazama da dobije na vremenu prije nego što odgovori na pitanje; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
SŠ (2) EJ A.4.4. Piše dug strukturiran tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji.	<ul style="list-style-type: none"> planira strukturu i sadržaj organizira dug tekst u odlomke koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajući stil pisanja koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoći piše dug strukturiran tekst i koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama te odgovarajućim stilom pisanja; uz stalnu pomoći se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i uređuje tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz često pomoći piše dug strukturiran tekst s djelomično razrađenim idejama, povremeno se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, povremeno se koristeći odgovarajućim stilom pisanja; uz često se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz često pomoći uređuje tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći piše dug strukturiran tekst, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, često se koristi odgovarajućim stilom pisanja; uz povremenu se pomoći koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i uređuje tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i kreativno piše dug strukturiran tekst, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i složenim jezičnim strukturama, jasno organizira odlomke, precizno razrađuje ideje koristeći se odgovarajućim stilom pisanja; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i uređuje tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, znanost i tehnologija, volontiranje, aktivizam, aktualne društvene teme, posebni dani i datumi, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja

Leksičke se strukture biraju primjerenou razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerenou razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnog razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.4.1. Integrira različite kulturne elemente i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none"> objašnjava složenost vlastite i drugih kultura analizirajući njihove sastavne dijelove poopćava vlastite ideje o svojoj kulturi i drugim kulturama i objašnjava ih integrirajući različite kulturne elemente 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira različite elemente vlastite i drugih kultura te uspoređuje različite kulturne elemente drugih kultura s vlastitom kulturom. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku vlastite kulture te objašnjava sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku kultura zemalja ciljnoga jezika te objašnjava sličnosti i različitosti kultura zemalja ciljnoga jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno integrira elemente iz različitih područja u cjelovitu sliku drugih kultura te objašnjava sličnosti i različitosti drugih kultura.
SŠ (2) EJ B.4.2. Izražava se primjereno kontekstu i svrsi komunikacije.	<ul style="list-style-type: none"> primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u skladu s društveno-jezičnim funkcijama u različitim kontekstima upotrebljava odgovarajuće neverbalne znakove 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu se pomoć koristi prikladnim komunikacijskim obrascima u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć primjenjuje prikladne komunikacijske obrasce u različitim kontekstima te se u nekim slučajevima koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu se pomoć koristi prikladnim komunikacijskim obrascima u različitim kontekstima te se u većini slučajeva koristi odgovarajućim neverbalnim znakovima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno se koristi prikladnim komunikacijskim obrascima u različitim kontekstima te odgovarajućim neverbalnim znakovima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ B.4.3.</p> <p>Analizira utjecaj empatije na vlastita razmišljanja i postupke te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda o vlastitoj i drugim kulturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • preispituje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima i drugačijima • prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda u kontekstu i vlastitim potrebama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć objašnjava vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te procjenjuje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te često prilagođava strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u većini slučajeva samostalno procjenjuje vlastite vrijednosti i stavove prema drugima te samostalno osmišljava nove strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
<p>SŠ (2) EJ B.4.4.</p> <p>Interpretira međukulturno iskustvo iz više različitih gledišta te preispituje pretpostavke dobrih međukulturnih odnosa i potencijalno problematične situacije u međukulturnim susretima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvažava različita kulturna gledišta i primjenjuje ih pri izvođenju zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama • tumači pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi • analizira uzroke međukulturnih nesporazuma • analizira stajališta i međukulturalna (ne)uspješne međukulture odnose i definira njihove zajedničke karakteristike 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje različita kulturna gledišta, osvještava važnost nedonošenja vrijednosnih prosudbi o drugim kulturama, analizira uzroke međukulturnih nesporazuma i stajališta te međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete i usmjereni je na (p)održavanje dobrih međukulturnih odnosa. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć objašnjava različita kulturna gledišta i pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, raspravlja o uzrocima međukulturnih nesporazuma te opisuje karakteristike zajedničke neuspješnim međukulturnim odnosima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, uspoređuje pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno izvodi zaključke o različitim kulturnim gledištima, objašnjava pojave drugih kultura bez donošenja vrijednosnih prosudbi, propituje uzroke međukulturnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva uvažavajući različite kulturne identitete.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.4.1. Analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> uspoređuje leksičke i strukturne elemente ciljnoga jezika s materinskim jezikom i utvrđuje sličnosti i razlike prevodi tekstove s ciljnoga jezika uvježbava ciljni jezik u prirodnome/stvarnom okružju čitajući izvorne tekstove koristi se različitim vrstama rječnika 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.2. Analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> okušava se u nepoznatim zadatcima i pristupima učenju svjesno pronalazi i stvara prilike za upotrebu i vježbanje jezika u stvarnim komunikacijskim situacijama razvija kriterije za procjenu vlastitoga znanja bilježi napredak i interpretira podatke o vlastitome učenju 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.4.3. Analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> nastavlja razvijati suradničko učenje radi u skupini uz preuzimanje odgovornosti za ostvarenje zajedničkih ciljeva i donošenje odluka ispituje vlastitu ulogu i odnos prema drugima te s njima razgovara o vlastitim kao i osjećajima drugih 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć analizira i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć analizira i primjenjuje većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno analizira i učinkovito primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.4.4. <p>Koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih: kritički vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • razvija i upotrebljava spontano i slobodno asociranje i izmišljanje kroz stvaralačku fantaziju • koristi se metodom pokušaja i pogrešaka u stvaranju novih sadržaja i ideja 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć učinkovito koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno se i učinkovito koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja i prilagođava ih.
SŠ (2) EJ C.4.5. <p>Koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih: kritički vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provodi kratko istraživanje: postavlja hipoteze, primjenjuje osnovne tehnike istraživanja, obrađuje podatke i interpretira rezultate tako da zaključci logično slijede iz argumenata i empirijskih podataka • nudi rješenja i donosi odluke • rješava sukob • sažima razne vrste tekstova 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć učinkovito koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik se samostalno i učinkovito koristi različitim vještinama kritičkoga mišljenja i prilagođava ih.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ C.4.6.**

Procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

RAZRADA ISHODA

- u fizičkome i/ili digitalnomet okružju objavljuje tekstove/kratke projekte radi usporedbe i procjene informacija
- izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama

RAZINE USVOJENOSTI**ZADOVOLJAVA JUĆA**

- uz stalnu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

DOBRA

- uz čestu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje pravila za citiranje te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje pravila za citiranje, te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

IZNIMNA

- samostalno i uspješno procjenjuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, samostalno i učinkovito primjenjuje pravila za citiranje, te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja prema smjernicama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.1.1.

Razumije kratak tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

- pokazuje globalno i selektivno razumijevanje teksta
- razumije glavnu poruku i pronalazi ključnu informaciju u tekstu
- pokazuje razumijevanje jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- koristi se više strategija za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju

358

SŠ (2) EJ A.1.2.

Primjenjuje intonacijska obilježja na kratak govoreni tekst.

- reproducira rečeničnu intonaciju
- izražajno čita kratak i tekst

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

DOBRA

- uz čestu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te navodi ključnu informaciju

IZNIMNA

- u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga teksta poznate tematike i jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te samostalno navodi ključnu informaciju i povezuje ju s primjerom iz teksta

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- primjenjuje neka intonacijska obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

DOBRA

- uz pomoć primjenjuje većinu intonacijskih obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

VRLO DOBRA

- primjenjuje većinu intonacijskih obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

IZNIMNA

- samostalno primjenjuje gotovo sva intonacijska obilježja rečenica kad govori ili čita kratak tekst u svrhu jasnijega i izražajnijega govora

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<h3 data-bbox="159 239 395 287">SŠ (2) EJ A.1.3.</h3> <p data-bbox="204 303 395 446">Govori kratak tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama.</p>	<ul data-bbox="434 250 808 457" style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama • govori kratak tekst • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul data-bbox="867 282 1791 350" style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć govori dio kratkoga teksta, povezuje njegove elemente, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul data-bbox="867 398 1791 482" style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul data-bbox="867 530 1791 598" style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul data-bbox="867 646 1810 714" style="list-style-type: none"> • samostalno govori tekst, povezuje sve elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava gotovo svaki kratak tekst poznate tematike; samostalno ispravlja svoj govor i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke
<h3 data-bbox="159 790 395 838">SŠ (2) EJ A.1.4.</h3> <p data-bbox="184 854 395 922">Sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike.</p>	<ul data-bbox="434 790 808 917" style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj razgovora • započinje, vodi i završava razgovor • preuzima riječ na primjereni način • koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul data-bbox="867 811 1791 863" style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i pokušava preuzeti riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul data-bbox="867 911 1791 963" style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul data-bbox="867 1011 1791 1063" style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul data-bbox="867 1095 1791 1148" style="list-style-type: none"> • samostalno sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na primjereni način te se koristi jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.1.5. Zapisuje izgovorene jednostavne rečenice s poznatim rijećima.	<ul style="list-style-type: none"> zapisuje izgovorene jednostavne rečenice u kojima se nalaze poznate jezične strukture koristi se osnovnim pravopisnim znakovima 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć razumije i zapisuje pojedine izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć razumije i zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> točno i samostalno zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenica osnovnim pravopisnim znakovima
SŠ (2) EJ A.1.6. Piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući pravopisna pravila. 360	<ul style="list-style-type: none"> planira strukturu i sadržaj teksta koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i odgovarajućim jezičnim strukturama poštuje pravopisna pravila u različitim aktivnostima pisanja koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se nekim jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; uz stalnu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se s više jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; uz čestu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se većinom jezičnih struktura niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; uz povremenu pomoć ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jezičnim strukturama niže razine složenosti i primjenjujući osnovna pravopisna pravila; samostalno ispravlja tekst i koristi se jednostavnim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, slobodno vrijeme, obrazovanje, kultura, mediji, okoliš, drugi i drugačiji, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje
Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: pozdravljanje i oslovljavanje, predstavljanje, čestitanje, upotreba brojeva i zamjenica, izricanje vremena, izražavanje sposobnosti, opisivanje navika i rutinskih radnji, opisivanje trenutnih radnji, traženje i davanje uputa, izražavanje odnosa između bića, stvari, opisivanje ljudi, stvari, mjesta i osjećaja, izražavanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje (ne) slaganja, izražavanje osjećaja, mišljenja, ideja i stavova, uspoređivanje, uljudno ophođenje u svakodnevnim susretima

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a uskladjuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.1.1. Uspoređuje sličnosti i razlike među vlastitom kulturom, kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama.	<ul style="list-style-type: none">• pronalazi dodirne točke među različitim kulturama• uočava posebnosti i različitosti među različitim kulturama• izvještava o osnovnim obilježjima običaja zemalja ciljnoga jezika i drugih kultura i uspoređuje ih s običajima vlastite zemlje• iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć prepoznae sličnosti i različitosti među različitim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć navodi i imenuje sličnosti i različitosti među različitim kulturama te uočava činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura u raznim izvorima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć opisuje sličnosti i različitosti među različitim kulturama, pronalazi primjere u poznatom kontekstu i izvještava o njima te iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno analizira sličnosti i različitosti među različitim kulturama, navodi i opisuje primjere u poznatom kontekstu te iz raznih multimodalnih izvora izdvaja važne činjenice o zemljama ciljnoga jezika i drugih kultura.
SŠ (2) EJ B.1.2. Objašnjava proces vlastitoga učenja tijekom međukulturalnoga iskustva. 362	<ul style="list-style-type: none">• prepričava tijek međukulturalnoga susreta• opisuje strategije koje je primjenjivao kako bi naučio nešto o kulturi druge osobe	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz stalnu pomoć prepričava dijelove međukulturalnoga susreta te navodi neke od strategija kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć prepričava dijelove međukulturalnoga susreta te navodi neke od strategija kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• uz povremenu pomoć prepričava tijek međukulturalnoga susreta i opisuje strategije kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none">• samostalno prepričava tijek međukulturalnoga susreta i tumači strategije kojima se koristio tijekom međukulturalnoga iskustva.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.1.3. <p>Primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije jezika koristeći se jednostavnim izrazima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • izražava osnovne društveno-jezične funkcije s pomoću jednostavnih jezičnih struktura u tekstu niže razine složenosti • primjenjuje odgovarajuće strukture minimalnih odgovora i one za postavljanje pitanja • koristi se osnovnim tehnikama za preuzimanje prava na riječ i promjenu teme • pristojno se odnosi prema drugima • izražava komplimente 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć, u nekim slučajevima primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u školskome kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć u većini slučajeva primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u poznatom kontekstu. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno primjenjuje osnovne društveno-jezične funkcije u različitim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.1.4. <p>Objašnjava opasnost od generalizacija, stereotipa i predrasuda i potrebu za njihovom razgradnjom te prepoznanje postojanje osnovnih strategija za izbjegavanje i/ ili prevladavanje nesporazuma i otkrivanje stereotipa i predrasuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje mogući utjecaj generalizacija, stereotipa i predrasuda na osobne i međukulturne odnose • navodi primjere neuspješnih kulturnih susreta zbog nesporazuma uzrokovanih generalizacijama, stereotipima i predrasudama • ističe važnost razotkrivanja i razgradnje generalizacija, stereotipa i predrasuda • uočava načine rješavanja kulturno uvjetovanih nesporazuma 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć osještava opasnost od generalizacija, predrasuda i stereotipa te važnost njihova razotkrivanja i razgradnje. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć opisuje utjecaj generalizacija, predrasuda i stereotipa na osobne i međukulturne odnose te opisuje važnost njihova razotkrivanja i razgradnje. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć komentira utjecaj generalizacija, predrasuda i stereotipa na osobne i međukulturne odnose te komentira važnost njihova razotkrivanja i razgradnje. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno objašnjava utjecaj generalizacija, predrasuda i stereotipa na osobne i međukulturne odnose te komentira važnost njihova razotkrivanja i razgradnje neovisno o kontekstu.
SŠ (2) EJ B.1.5. <p>Opisuje pojedine čimbenike koji pridonose (ne) razumijevanju među kulturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • objašnjava kako tumačenje pojava drugih kultura iz osobnoga gledišta, omalovažavanje drugoga i drugaćijeg i nedostatak empatije dovode do međukulturnih nesporazuma • objašnjenja potkrepljuje primjerima iz poznatoga konteksta 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć prepoznaće čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć navodi i opisuje čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno objašnjava čimbenike koji pridonose nerazumijevanju među kulturama.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.1.1. Ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> • raspravlja i razmjenjuje iskustva i ideje o strategijama učenja • prepostavlja značenje nepoznatih riječi na temelju konteksta i strukture riječi • dedukcijom dolazi do pravila za upotrebu jezika 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć ovladava većinom osnovnih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno ovladava osnovnim kognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.1.2. Ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> • sustavno prati i vrednuje vlastito učenje • vodi dnevnik učenja, konzultira se s učiteljem • procjenjuje učenje drugih radi unapređenja učinkovitosti vlastitoga učenja • prati napredak u učenju kratkim tekstom 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć ovladava većinom osnovnih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno ovladava osnovnim metakognitivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.1.3. Ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.	<ul style="list-style-type: none"> • samoga sebe potiče u radu imajući na umu ciljeve učenja jezika i prednosti koje donosi znanje • voljan je preuzeti rizik u jezičnim aktivnostima unatoč mogućim pogreškama ili poteškoćama • aktivno sluša i uvažava mišljenja drugih s empatijom i prihvaćanjem različitosti 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć ovladava većinom osnovnih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno ovladava osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja i procjenjuje njihovu učinkovitost.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.1.4.	<p>Razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja i stvara različite vrste kratkih tekstova poznatih sadržaja.</p>	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite kratke tekstove poznatih sadržaja prema smjernicama • provodi kratko istraživanje nudeći originalna rješenja problema <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito razvija i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.1.5.	<p>Razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: interpretira informacije, vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti, rješava problemske situacije i donosi odluke.</p>	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • razmatra različita gledišta, uključuje se u diskusiju i surađuje s drugima u rješavanju problemskih situacija i donošenju logičkih odluka • kritički vrednuje svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć i učinkovito razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i učinkovito razvija i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja.
SŠ (2) EJ C.1.6.	<p>Usapoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.</p>	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uspoređuje različita gledišta iz kojih se tumače informacije u različitim izvorima • kritički analizira i vrednuje informacije radi upotrebe u tekstovima i prezentacijama <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno uspoređuje i vrednuje informacije iz različitih izvora te priprema i izvodi kratke prezentacije srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.2.1. Razumije tekst srednje dužine i poznate tematike pri slušanju i čitanju.	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje globalno i selektivno razumijevanje • izdvaja ključne i specifične informacije • pokazuje razumijevanje složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke • primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju i čitanju 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i neke specifične informacije <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u većini aktivnosti uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i neke specifične informacije <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u većini aktivnosti uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja ključne i specifične informacije <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • u svim aktivnostima samostalno pokazuje razumijevanje glavne poruke teksta srednje dužine i poznate tematike i složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke te izdvaja glavnu poruku, ključne i specifične informacije
SŠ (2) EJ A.2.2. Razlikuje i koristi se naglaskom i intonacijom kako bi obogatio poruku.	<ul style="list-style-type: none"> • koristi se naglaskom i intonacijom kako bi izrazio različit smisao informacije • izražava stav prema onome što govorи 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u učestalim, poznatim i naučenim porukama i situacijama te se koristi naglaskom i intonacijom radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacija <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u poznatim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu se pomoć koristi naglaskom i intonacijom u porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno se koristi naglaskom i intonacijom u porukama radi izražavanja vlastitoga stava i značenja informacije

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.2.3. Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu teksta • povezuje elemente teksta u logičnu cjelinu koristeći se odgovarajućim jezičnim strukturama • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira i priprema tekst srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku teksta te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke; samostalno ispravlja svoj govor
SŠ (2) EJ A.2.4. Sudjeluje u dužemu planiranom razgovoru i dužemu jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema sadržaj i strukturu razgovora • sudjeluje u neplaniranome razgovoru poznate tematike • upotrebljava odgovarajuće jezične strukture • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava učestale jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru, započinje i razvija komunikaciju u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira, priprema i sudjeluje u planiranome razgovoru; započinje i razvija komunikaciju u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike, govori tečno, točno i spontano te upotrebljava odgovarajuće jezične strukture i složenije leksičke strukture svojstvene jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.2.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj teksta • organizira tekst u odlomke • koristi se prikladnim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine koristeći se nekim kohezivnim sredstvima, nekim prikladnim jezičnim strukturama srednje razine složenosti i složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke te primjenjuje dio pravopisnih pravila; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše tekst srednje dužine, organizira odlomke i razrađuje ideje, uglavnom se točno koristi prikladnim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše tekst srednje dužine, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje, točno se koristi prikladnim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama srednje razine složenosti te složenijim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj tekst

370

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: svijet oko mene, interesi mladih, drugi i drugačiji, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, svijet znanosti, umjetnosti i tehnologije, poduzetništvo, globalizacija, posebni dani i datumi, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: provjeravanje razumijevanja, izražavanje savjeta, nada i planova, izražavanje vjerojatnosti, razvijanje argumentacije, potkrepljivanje mišljenja dokazima

Leksičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerenog razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskom kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.2.1. <p>Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • proširuje raspon informacija o drugim kulturama • utvrđuje i analizira sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama • prosuđuje primjerenost zaključaka o vlastitoj i drugim kulturama 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz stalnu pomoć proširuje raspon informacija o drugim kulturama te obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz čestu pomoć obrazlaže sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te tumači zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz povremenu pomoć procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te zaključke o vlastitoj kulturi i drugim kulturama. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik samostalno procjenjuje sličnosti i različitosti među vlastitom kulturom i drugim kulturama te primjerenost zaključaka o vlastitoj kulturi i drugim kulturama.
SŠ (2) EJ B.2.2. <p>Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mijenja naučene komunikacijske obrasce za izražavanje različitih društvenih funkcija jezika • prilagođava obrasce vlastitim potrebama u komunikacijskoj situaciji 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz stalnu pomoć, na temelju predloška, primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz čestu pomoć i u nekim slučajevima primjenjuje naučene komunikacijske obrasce. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz povremenu pomoć i u većini slučajeva primjerenog izabire i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik samostalno prilagođava i koristi se naučenim komunikacijskim obrascima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.2.3. Preispituje i procjenjuje stereotipe i predrasude na svim razinama i u svim oblicima te predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.	<ul style="list-style-type: none"> provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i drugim kulturama ističe (vlastita) pogrešna shvaćanja i upozorava na njihove posljedice izabire strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda primjerene kontekstu 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć istražuje informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te upozorava na (vlastita) pogrešna shvaćanja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz čestu pomoć dovodi u vezu različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, preispituje (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te se koristi strategijama za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć komentira različite informacije o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika i (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te preispituje strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno provjerava točnost informacija o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika, komentira (vlastita) pogrešna shvaćanja o narodu i/ili kulturama zemalja ciljnoga jezika te samostalno predlaže strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda.
SŠ (2) EJ B.2.4. Prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturalnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> izdvaja vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima navodi promjene vlastitih uvjerenja i stavova koje su uslijedile kao rezultat međukulturalnih iskustava 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć opisuje vlastita inicijalna uvjerenja i stavove prema drugima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz čestu pomoć opisuje promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno objašnjava promjene vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima i daje primjere.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgoojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.2.1. Povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se raznim tehnikama naglašavanja radi razumijevanja teksta izdvaja i zapisuje glavne poruke, ključne i specifične informacije i implicitne poruke piše bilješke koristi se jezičnim i drugim vrstama natuknica radi rekonstruiranja značenja slušanih i čitanih tekstova 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene kognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.2.2. Povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> istražuje različite pristupe učenju i rješavanju zadataka i koristi se njima radi unapređenja učenja bilježi napredak u učenju tekstom srednje dužine 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene metakognitivne strategije učenja jezika.
SŠ (2) EJ C.2.3. Povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.	<ul style="list-style-type: none"> stvara pozitivan stav pozitivnim izjavama tijekom rada na zadatku upravlja vlastitim emocionalnim stanjem i primjenjuje tehnike opuštanja radi uspješnjega učenja planira i upravlja radom u skupini na projektima unutar redovnoga učenja i poučavanja 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz čestu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno i učinkovito povezuje i primjenjuje složene društveno-afektivne strategije učenja jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.2.4.	<p>Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • pokazuje interes za povezivanjem širokoga raspona povezanih, ali i različitih područja/tema • pokazuje prilagodljivost u otkrivanju novih značenja i odnosa među pojmovima i idejama • u govoru i pisanju koristi se humorom <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz stalnu pomoć povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja.
SŠ (2) EJ C.2.5.	<p>Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • definira i pojašnjava problem procjenjujući koliko su iznesene činjenice ili mišljenja i stavovi koherentni, uzročno-posledično povezani i jesu li zaključci logički utemeljeni • izražava samouvjerenost u vlastitome logičkom prosudivanju <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz čestu pomoć povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz povremenu pomoć i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik samostalno i učinkovito povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja.
SŠ (2) EJ C.2.6.	<p>Interpretira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvija sposobnost tumačenja i razlikovanja informacija/poruka iz različitih vrsta tekstova kao i razlikovanja različitih vrsta izvora te razmjenjivanja informacija radi objektivnoga izvještavanja <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz stalnu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik uz povremenu pomoć interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uglavnom učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenik samostalno interpretira i uspoređuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, učinkovito primjenjuje osnovna pravila za citiranje te priprema i izvodi prezentacije srednje dužine i srednje složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovlađavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI

RAZRADA ISHODA

SŠ (2) EJ A.3.1.

Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- analizira glavnu poruku, ključne i specifične informacije
- prepoznaže implicitne poruke u tekstu
- razlikuje bitnu od nebitne informacije
- primjenjuje strategije za slušanje i čitanje
- razumije govornika kad govorи polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika
- uspoređuje utjecaj intonacije na poruku koju govornik želi prenijeti

376

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi neke ključne i specifične informacije te prepoznaže implicitne poruke i složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke; uz stalnu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i prepoznaže stilove u pisanome i govorenome jeziku; uz stalnu pomoć razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

DOBRA

- uz čestu pomoć analizira tekst i glavnu poruku te pronalazi i analizira neke ključne i specifične informacije; prepoznaže složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i neke implicitne poruke te povremeno razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz čestu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i razumije izvornog govornika kad govorи polako u najzastupljenijim varijantama standardnoga jezika te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć analizira tekst i glavnu poruku, pronalazi i analizira većinu ključnih i specifičnih informacija; prepoznaže složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i analizira većinu implicitnih poruka te razlikuje bitne od nebitnih informacija; uz povremenu pomoć prepoznaže utjecaj intonacije i prepoznaže stilove u pisanome i govorenome jeziku; većinom razlikuje upotrebu odgovarajućega jezičnog registra te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

IZNIMNA

- samostalno analizira tekst, glavnu poruku, ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima iz teksta; prepoznaže složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke i analizira implicitne poruke te razlikuje bitne od nebitnih informacija; učenik samostalno i točno prepoznaže različite stilove u pisanome i govorenome jeziku i razlikuje uporabu odgovarajućega jezičnog registra te primjenjuje neke strategije za slušanje i čitanje

SŠ (2) EJ A.3.2.

Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.

- ističe i naglašava značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke
- koristi se odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora i prilagođava ih različitim komunikacijskim situacijama

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu se pomoć prema zvučnome predlošku koristi prozodiju, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te prati ritam rečenice

DOBRA

- prema slušnome modelu prilagođava prozodiju poznatim komunikacijskim situacijama kako bi istaknuo značenje pojedinačnih riječi u prijenosu poruke i uz čestu se pomoć koristi odgovarajućim naglaskom ili/akcentom, ritmom, intonacijom te varijacijama u brzini i glasnoći govora

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć koristi prozodiju, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te često pravilno izgovara i prati ritam rečenice

IZNIMNA

- samostalno se i kreativno koristi prozodiju, izmjenjuje naglašavanje riječi i mijenja rečeničnu intonaciju kako bi istaknuo drugačije značenje te pravilno izgovara i točno prati ritam rečenice

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.3.3. Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.	<ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora • priprema i govori tekst • izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima • upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj govor 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine koristeći jezične strukture više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove te iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz stalnu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj govor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, koristi se jezičnim strukturama više razine složenosti, izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz čestu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke i ispravlja svoj govor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine, često se točno koristi primjerrenom jezičnom strukturuviše razine složenosti i samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih ponekim argumentima te uz povremenu pomoć iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; uz povremenu se pomoć koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno planira tijek govora, priprema i govori tekst srednje dužine točno koristeći primjerene jezične strukture više razine složenosti, samostalno izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i obrazlaže ih argumentima te točno iznosi rezultat rada u skupini ili vlastitoga rada pred drugima; samostalno se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj govor
SŠ (2) EJ A.3.4. Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.	<ul style="list-style-type: none"> • planira i priprema duži razgovor • sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru • koristi se primjerenum jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć planira, priprema i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru te koristi neke primjerene jezične strukture; uz stalnu pomoć se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće razgovor, rijetko preuzima pravo na riječ te se uključuje u razgovor izborom osnovnih fraza <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć planira i priprema duži razgovor i sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru koristeći se nekim primjerenum jezičnim strukturama; pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ i upotrebljava složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć planira, priprema i često aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru te često točno koristi primjerene jezične strukture; uz povremenu pomoć se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke, pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ i uključuje se u razgovor ispravnim izborom većine prikladnih fraza <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno planira, priprema i aktivno i spontano sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru, kreativno koristi primjerene jezične strukture te samostalno pokreće, održava i završava razgovor, preuzima pravo na riječ i samostalno i spontano uključuje se u razgovor pravilnim izborom prikladnih fraza te se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ A.3.5.</p> <p>Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst u odlomke • koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima i jezičnim strukturama više razine složenosti • primjenjuje pravopisna pravila • koristi se složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 		<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama, koristi se primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz čestu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći uređuje tekst <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoći piše djelomično strukturiran tekst srednje dužine s djelomično razrađenim idejama koristeći se nekim odgovarajućim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti; uz čestu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoći ispravlja svoj tekst <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoći piše strukturiran tekst srednje dužine, često se točno koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti, jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje; uz povremenu se pomoći koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoći uređuje tekst <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše strukturiran tekst srednje dužine, točno se koristi primjerenim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima i jezičnim strukturama više razine složenosti te jasno organizira odlomke i precizno razrađuje ideje; samostalno se koristi složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno uređuje tekst

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Preporučene teme: ovo sam ja, moj svijet, moji školski dani, posebni dani i datumi, umjetnost, priroda, sport, glazba, identitet, digitalno građanstvo, putovanja, aktualne društvene teme, teme vezane uz sektor/zanimanje

Preporučeni jezični sadržaji:

Funkcije: propričavanje, izražavanje aktivnih i pasivnih radnji, izražavanje hipotetskih situacija

Leksičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.

Gramatičke se strukture biraju primjerno razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshodna uporaba drugih jezika i dijalekata.

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.3.1. Istražuje kulture zemalja ciljnog jezika i druge kulture.	<ul style="list-style-type: none"> otkriva kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture tijekom sati književnosti, filmske umjetnosti i sl. u izvanškolskom okružju 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u poznatom kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samoinicijativno istražuje kulture zemalja ciljnoga jezika i druge kulture u različitim kontekstima.
SŠ (2) EJ B.3.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi, u fizičkome i digitalnome okružju, neovisno o kontekstu iskazuje različite društveno-jezične funkcije s pomoću jezičnih struktura srednje razine složenosti 	<p>ZADOVOLJAVAĆU</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć primjenjuje konvencije uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te različite društvene funkcije jezika u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć izabire primjerene konvencije uljudnoga ponašanja privatnoj i javnoj sferi i povremeno primjenjuje različite društvene funkcije jezika. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno prilagođava vlastito ponašanje u skladu s konvencijama uljudnoga ponašanja u privatnoj i javnoj sferi te u većini slučajeva samostalno primjenjuje različite društvene funkcije jezika.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.3.3. Predviđa moguće posljedice utjecaja stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima.	<ul style="list-style-type: none"> osmišjava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite objašnjava opasnost od stjecanja pogrešne i/ili nepotpune slike o narodu i/ili kulturi zbog generalizacija, stereotipa i predrasuda 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u poznatom kontekstu. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć raspravlja o opasnosti od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te opisuje moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda u različitim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoći i koristeći primjere objašnjava opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te objašnjava moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno osmišjava analogije i metafore s pomoću kojih opisuje opasnost od tumačenja drugih kultura kroz prizmu vlastite te objašnjava moguće posljedice generalizacija, stereotipa i predrasuda.
SŠ (2) EJ B.3.4. Raspravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.	<ul style="list-style-type: none"> koristi se osobnim iskustvom kao polazišnom točkom za izvođenje zaključaka o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje uvjerenja i stavova argumentira svoje mišljenje i potkrepljuje ga primjerima 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć opisuje vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoći objašnjava vlastita uvjerenja i stavove proizišle iz međukulturnih iskustava. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć daje primjere utjecaja međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno argumentira zaključke o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ C.3.1.</p> <p>Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> analizira i primjenjuje potrebne korake za uspješno rješavanje zadatka raščlanjuje nove izraze i strukture na poznate elemente radi razumijevanja i pravilne upotrebe koristi se jednojezičnim i/ili dvojezičnim rječnicima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz stalnu pomoć se njima koristi. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć prepoznaće većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i uz povremenu se pomoći njima koristi. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno prepoznaće složene kognitivne strategije učenja jezika i samostalno se njima koristi.
<p>SŠ (2) EJ C.3.2.</p> <p>Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> razmišlja o različitim zadatcima pokazujući jasno razumijevanje njihove svrhe prepoznaće moguće probleme i bira odgovarajuća rješenja prati napredak u učenju tekstom srednje dužine 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz stalnu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz stalnu pomoć se njima koristi. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i uz čestu pomoć se njima koristi. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik uz povremenu pomoć prepoznaće većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i uz pomoći se njima koristi. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno prepoznaće složene metakognitivne strategije učenja jezika i samostalno se njima koristi.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.3.3.	<p>Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • usredotočuje se na ciljeve učenja, vlastita postignuća i resurse koji su mu na raspolaganju radi smanjenja stresa pri učenju • razgovara s drugima o poteškoćama u učenju • razvija suradničko učenje radi uzajamne potpore i ohrabrenja
SŠ (2) EJ C.3.4.	<p>Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • kreativno oblikuje različite vrste tekstova • provodi kratko istraživanje na temelju postavljenih hipoteza izvodeći zaključke otvorenoga tipa i koristeći se intuicijom u pronalaženju originalnih rješenja
SŠ (2) EJ C.3.5.	<p>Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.</p>	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • pažljivo, aktivno i analitički čita i odlučuje koje od informacija, mišljenja, stavova i vrijednosti u tekstu prihvati • izlaže ih s argumentacijom

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.3.6.		
Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora, te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.	<ul style="list-style-type: none">• bira i usklađuje informacije/poruke iz različitih vrsta tekstova i iz različitih izvora te ih prema smjernicama iznosi u dužim prezentacijama	ZADOVOLJAVAĆA <ul style="list-style-type: none">• učenik uz stalnu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora. DOBRA <ul style="list-style-type: none">• uz čestu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava neka osnovna pravila za citiranje izvora. VRLO DOBRA <ul style="list-style-type: none">• učenik uz povremenu pomoć izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava većinu osnovnih pravila za citiranje izvora. IZNIMNA <ul style="list-style-type: none">• učenik samostalno izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja prema smjernicama i uočava osnovna pravila za citiranje izvora.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**SŠ (2) EJ A.4.1.**

Procjenjuje duži izvoran ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.

RAZRADA ISHODA

- pokazuje razumijevanje teksta opće tematike
- pokazuje razumijevanje vrlo složenih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke
- kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u tekstu
- predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta

384

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVAĆUĆA

- uz stalnu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta i procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz stalnu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

DOBRA

- uz čestu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, neke ključne i specifične informacije i neke implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako struktura teksta i neke njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz čestu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; uz povremenu pomoć prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

IZNIMNA

- samostalno kritički procjenjuje glavnu poruku, ključne i specifične informacije i implicitne poruke u izvornome ili prilagođenome tekstu, točno predviđa sadržaj na temelju ustroja teksta te procjenjuje kako njegove karakteristike utječu na čitatelja i služe namjeni teksta; samostalno prepoznaje vrlo složene leksičke strukture svojstvene jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.4.2.	<p>Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.</p> <ul style="list-style-type: none"> • planira tijek govora i izlaganja • priprema i govori tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje, tj. ispravlja svoj tekst 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst koristeći se nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svojgovor <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst povremeno se koristi nekim vrlo složenim jezičnim strukturama i prilagođava stil komunikacijskoj situaciji; uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svojgovor <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst često se koristeći većinom vrlo složenih jezičnih struktura i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svojgovor <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno govori dug tekst, planira tijek govora i izlaganja, priprema i govori tekst točno i precizno koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama i stilom primjerenim komunikacijskoj situaciji; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svojgovor
SŠ (2) EJ A.4.3.	<p>Sudjeluje u dugome razgovoru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • koristi se primjerenim jezičnim strukturama za pokretanje, održavanje i završavanje razgovora te za preuzimanje prava na riječ u dugome neplaniranom razgovoru • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, uz pomoć se koristi primjerenim jezičnim strukturama, rijetko pokreće razgovor i preuzima pravo na riječ; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sudjeluje u dugome razgovoru, povremeno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, pokreće, održava i završava razgovor, povremeno preuzima pravo na riječ; uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć aktivno sudjeluje u dugome razgovoru, često se koristi primjerenim jezičnim strukturama, često samostalno pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktivno i spontano sudjeluje u dugome razgovoru, kreativno se koristi primjerenim jezičnim strukturama, samostalno pokreće, održava i završava razgovor i preuzima pravo na riječ; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ A.4.4.		
<p>Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • planira strukturu i sadržaj • organizira tekst različitih dužina u odломke • koristi se primjerenum kohezivnim sredstvima i složenim jezičnim strukturama • primjenjuje pravopisna pravila i odgovarajuća stilistička sredstva kako bi postigao odgovarajući efekt • koristi se vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke • uređuje tj. ispravlja svoj tekst 		
<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze i podupire ih ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz stalnu pomoć se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst 		
<p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć piše djelomično strukturiran tekst različitih dužina, koristi se nekim kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama i nekim stilističkim sredstvima te razvija ideje i teze koje povremeno podupire ponekim dokazima, primjerima i citatima; uz čestu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst 		
<p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst različitih dužina, koristi se većinom kohezivnih sredstava, poštuje pravopisna pravila, koristi se većinom složenih jezičnih struktura i stilističkih sredstava te uz povremenu pomoć razvija ideje i teze koje često podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; uz povremenu se pomoć koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst 		
<p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno piše strukturiran tekst različitih dužina, točno se koristi kohezivnim sredstvima, pravopisnim pravilima, složenim jezičnim strukturama, kreativno se koristi stilističkim sredstvima te samostalno razvija ideje i teze koje točno podupire odgovarajućim dokazima, primjerima i citatima; samostalno se koristi vrlo složenim leksičkim strukturama svojstvenima jeziku struke; samostalno ispravlja svoj tekst 		
<p>SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</p> <p>Preporučene teme: moj svijet, zdrav život, različiti životni stilovi, svijet rada, znanost i tehnologija, svijet umjetnosti, politika, gospodarstvo, poduzetništvo, globalizacija, aktualne društvene teme, održivi razvoj, posebni dani i datumi, teme vezane uz sekotr/zanimanje</p> <p>Preporučeni jezični sadržaji:</p> <p>Funkcije: izražavanje apstraktnih ideja, isticanje</p> <p>Leksičke se strukture biraju primjerenou razvojnoj dobi učenika vodeći računa o povezanosti s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred, a usklađuju se sa željama i potrebama učenika ovisno o njihovim obrazovnim aspiracijama i/ili profesionalnim putovima.</p> <p>Gramatičke se strukture biraju primjerenou razvojnoj dobi učenika i proizlaze iz preporučenih funkcija. Ciklički se ponavljaju i proširuju u odnosu na prethodni razred.</p>		
<p>PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</p> <p>Poučavanje jezičnih sadržaja temelji se na uravnoteženome odnosu svih četiriju jezičnih vještina u komunikacijskome kontekstu. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja uz kognitivni pristup jeziku, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata.</p>		

MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ B.4.1. Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura.	<ul style="list-style-type: none"> • iznosi argumentirane stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura • objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć objašnjava vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava različite elemente koji definiraju kulturu i uočava njihovu promjenjivost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć analizira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura te povezuje različite elemente koji definiraju kulturu i objašnjava njihovu promjenjivost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć preispisuje vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, raspravlja o različitim elementima koji definiraju kulturu i o njihovoj promjenjivosti. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • argumentira vlastite stavove o kulturnim elementima važnim pripadnicima drugih kultura, objašnjava međuovisnost različitih elemenata koji definiraju kulturu i njihovu promjenjivost.
SŠ (2) EJ B.4.2. Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturalnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.	<ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje prikladne komunikacijske obrase i odgovarajuće neverbalne znakove • ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima • uvažava sve kulturne posebnosti i različitosti prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji i u međukulturalnim susretima primjenjuje konvencije povezane s njima • primjenjuje prikladne komunikacijske obrase u skladu sa situacijom i sugovornicima 	<p>ZADOVOLJAVAĆUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć opisuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj komunikaciji u poznatim kontekstima. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama i analizira kulturne norme u različitim kontekstima te primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji te prikladne komunikacijske obrase u poznatim kontekstima. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć primjenjuje neverbalne znakove u različitim međukulturalnim situacijama, kulturne norme u različitim kontekstima, konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrase u različitim kontekstima. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ponaša se u skladu s kulturnim normama u različitim kontekstima, samostalno primjenjuje konvencije povezane s kulturnim posebnostima i različitostima prisutne u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji u različitim kontekstima te prikladne komunikacijske obrase u različitim kontekstima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ B.4.3.</p> <p>Prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke u međukulturalnim kontaktima te predlaže rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturalnim kontaktima i (p)održava uspješne odnose.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uočava i ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura • analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim i imaginarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete • usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa 	<p>ZADOVOLJAVAJUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć prepoznaće pogreške u tumačenju drugih kultura, analizira uzroke međukulturalnih nesporazuma i stajališta te međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete i usmjeren je na (p)održavanje dobrih međukulturalnih odnosa. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć ispravlja pogreške u tumačenju drugih kultura, raspravlja o uzrocima međukulturalnih nesporazuma te stajalištima i iskustvima u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zbog empatije uz povremenu pomoć prilagođava vlastita razmišljanja i postupke i propituje uzroke međukulturalnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva u stvarnim situacijama uvažavajući različite kulturne identitete. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke i propituje uzroke međukulturalnih nesporazuma te analizira stajališta i međukulturalna iskustva uvažavajući različite kulturne identitete.

388

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Međukulturalna komunikacijska kompetencija ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgojno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
SŠ (2) EJ C.4.1. <p>Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prevodi tekstove na ciljni jezik • primjenjuje znanje riječi, pojmove i struktura različitih jezika radi razumijevanja i upotrebe ciljnoga jezika • piše sažetak dugoga odlomka/teksta • preusmjerava razgovor na poznatu temu • koristi se različitim vrstama referentne literature 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih kognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.
SŠ (2) EJ C.4.2. <p>Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • preuzima odgovornost za planiranje, praćenje i vrednovanje vlastitoga iskustva učenja • nadovezuje se na prethodna znanja pri učenju • planira, postavlja ciljeve i organizira učenje • prati i vrednuje vlastito učenje o kojem inicira konzultacijske sastanke radi postizanja boljih rezultata 	<p>ZADOVOLJAVAĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz stalnu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz čestu pomoć sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih metakognitivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

**ODGOJNO-
OBRAZOVNI ISHODI**

SŠ (2) EJ C.4.3.

Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

RAZRADA ISHODA

- planira i upravlja radom u skupini na istraživačkim projektima i/ili terenskoj nastavi
- procjenjuje učinkovitost usvojenih strategija i njihovu primjenjivost u dalnjem razvoju vlastite osobnosti i odnosa prema drugima

RAZINE USVOJENOSTI

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

DOBRA

- uz čestu pomoć sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

VRLO DOBRA

- uz povremenu pomoć sintetizira većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

IZNIMNA

- samostalno i uspješno sintetizira većinu složenih društveno-afektivnih strategija učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.

SŠ (2) EJ C.4.4.

Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja:
kritički prosvuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

- primjenjuje tehniku paralelnoga/ učinkovitoga sukobljavanja mišljenja i tehniku eksperimentiranja
- koristi se lateralnim mišljenjem
- kreativno uopćava informacije suprotnih značenja i razvija nove skladne celine
- kreira složene maštovite tekstove
- razvija osjećaj za estetski doživljaj

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć učinkovito koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito se koristi širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja.

SŠ (2) EJ C.4.5.

Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja:
argumentirano dokazuje i prosvuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.

- postavlja konzistentne, valjane i razumne pretpostavke
- donosi promišljene, logične i obranjive zaključke te izvodi duboke i konzistentne inferencije kao elemente kritičkoga mišljenja
- predviđa moguće posljedice i rješenja te ih vrednuje i donosi odluke
- primjenjuje pregovaračke tehnike u rješavanju problemskih situacija

ZADOVOLJAVA JUĆA

- uz stalnu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

DOBRA

- uz čestu se pomoć koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

VRLO DOBRA

- uz povremenu se pomoć učinkovito koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

IZNIMNA

- samostalno i učinkovito se koristi širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA	RAZINE USVOJENOSTI
<p>SŠ (2) EJ C.4.6.</p> <p>Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> koristi se različitim vrstama digitalnih i drugih medija kritički interpretira i vrednuje informacije radi njihove objektivne upotrebe, razmjene i prezentiranja 	<p>ZADOVOLJAVA JUĆA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz stalnu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja. <p>DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz čestu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja. <p>VRLO DOBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> uz povremenu pomoć kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora i uglavnom samostalno priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja. <p>IZNIMNA</p> <ul style="list-style-type: none"> samostalno i uspješno kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora i samostalno priprema i izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.

SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom se ostvaruju na temelju istih jezičnih sadržaja s pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Odgajno-obrazovni ishodi ostvaruju se usporedno s ostvarivanjem odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

POPIS LITERATURE

- Andraka, M. i Bogdanić, S. (2004). Ništa kontra gramatike. U A. Bežen (ur.), *Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu 1(7)* (str. 71–77). Zagreb: Učiteljska akademija.
- Bagarić, V. (2003). Implicitno ili eksplisitno učenje i poučavanje stranog jezika? U D. Stolac, N. Ivanetić i B. Pritchard (ur.), *Psiholingvistika i kognitivna znanost u hrvatskoj primjenjenoj lingvistici* (str. 17–28). Zagreb, Rijeka: Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku.
- Bagarić, V. (2004). Jednostavna i kompleksna gramatička pravila u učenju i poučavanju stranih jezika. U D. Stolac, N. Ivanetić i B. Pritchard (ur.), *Suvremena kretanja u nastavi stranih jezika* (str. 7–22). Zagreb, Rijeka: Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku.
- Bagarić, V. (2007). Razina komunikacijske kompetencije učenika engleskoga i njemačkoga jezika u pisanju igovorenju. *Metodika*, 8(1), 221–238.
- Balenović, K. i Medved Krajnović, M. (2013). The and A in the interlanguage of Croatian primary school learners. U J. Mihaljević Djigunović i M. Medved Krajnović (ur.), *UZRT 2012: Empirical Studies in English Applied Linguistics* (str. 36–44). Zagreb: FF press.
- Barrett, M. (2007). *Children's Knowledge, Beliefs and Feelings about Nations and National Groups*. Hove: Psychology Press.
- Barrett, M. i Oppenheimer, L. (2011). Findings, theories and methods in the study of children's national identifications and national attitudes. *European Journal of Developmental Psychology*, 8(1), 5–24.
- Bennett, M. J. (1997). How not to be a fluent fool: Understanding the cultural dimension of language. In A. E. Fantini & J. C. Richards (Ur.), *New ways in teaching culture, New ways in TESOL series II: Innovative classroom techniques*, Alexandria, VA: TESOL, 16–21.
- Berk, L. E. (2008). *Psihologija cjeleživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Biber, D., Johansson, S., Leech, G., Conrad, S. i Finegan, E. (2007). *Longman Grammar of Spoken and Written English*. Essex: Pearson Education Limited.
- Biber, D. i Reppen, R. (2002). What does frequency have to do with grammar teaching? *Studies in Second Language Acquisition*, 24(2), 199–208.
- Buljan Culej, J. (ur.). (2012a). *Prvo europsko istraživanje jezičnih kompetencija: Završno izvješće*. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja.
- Buljan Culej, J. (2012b). Preliminarni hrvatski rezultati prvoga Europskog istraživanja jezičnih kompetencija. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja.
- Byram, M. (1997). *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. London: Multilingual Matters.
- Byram, M. i Zarate, G. (1997). Definitions, objectives and assessment of sociocultural competence. U M. Byram, G. Zarate i G. Neuner (ur.), *Sociocultural competence in language learning and teaching*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.
- Byram, M., Gribkova, B. i Starkey, H. (2002). *Developing The Intercultural Dimension In Language Teaching*; Language Policy Division; Directorate of School, Out-of-School and Higher Education; DGIV. Strasbourg: Council of Europe.
- Cameron, L. (2005). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Candelier, M., Camillieri-Grima, A., Castellotti, V., de Pietro, J.-F., Lorincz, I., Meißner, F.-J., Noguerol, A. i Schröder-Sura, A. (2012). *A Framework of Reference for Pluralistic Approaches to Languages and Cultures. Competences and resources*. Graz/Strasbourg: European Centre for Modern Languages/Council of Europe Publishing. <<http://www.ecml.at/tabcid/277/PublicationID/82/Default.aspx>> Pristupljeno 15.3.2.015.
- Carter, R. i McCarthy, M. (2010). *Cambridge Grammar of English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cohen, A. D. (1998). *Strategies in Learning and Using a Second Language*. Harlow: Longman.
- Cohen, A. D. (2010). *Focus on the language learner: Styles, strategies and motivation*. U N. Schmitt (ur.), *An introduction to applied linguistics* (str. 161–178). 2nd ed. London: Hodder Education.

- Cook, V. (1992). Evidence for multicompetence. *Language Learning*, 42, 557–591.
- Cook, V. (2002). Background to the L2 User. U V. Cook (ur.), *Portraits of the L2 User* (str. 1-28). Clevedon: Multilingual Matters.
- Cook, V. (2008). *Second Language Learning and Language Teaching*. London: Hodder Education.
- Cowan, R. (2008). *The Teacher's Grammar of English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2005). *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Curriculum and Standards Framework II. Preuzeto 12. prosinca 2015.
s <http://pegsnet.pegs.vic.edu.au/dvd/studentlearningdvd/CSFCD/en/koen.htm>
- De Boer, H., Donker-Bergstra, A. S., i Kostons, D. D. N. M. (2013). Effective strategies for self-regulated learning: A meta-analysis. Groningen: GION, Rijksuniversiteit Groningen.
- Developing intercultural competence through education. Pestalozzi series No. 3 (2014). Strasbourg: Council of Europe.
- DeKeyser, R. M. (2005). What makes learning second-language grammar difficult? A review of issues. U DeKeyser, R. M. (ur.), *Grammatical Development in Language Learning* (str. 1-25), Malden, MA: Blackwell Publishing.
- Dörnyei, Z. (2005). *The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Ellis, R. (1985). *Understanding Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
- Fantini, A. 2010. Language an Essential Component of Intercultural Communicative Competence. In ed. J. Jackson *Handbook on Intercultural Communication*, Oxon: Routledge. 263–278.
- Filipović, R. (1971). *Kontakti jezika u teoriji i praksi: prinosi metodici nastave živih stranih jezika*. Zagreb: Školska knjiga.
- Gačić, M. (2009). *Gramatika engleskoga jezika struke*. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Školska knjiga.
- Galetić, V. i Jelaska, Z. (2011). Tipizacija i formalna kvantifikacija prototipnosti u ovladavanju jezikom. *LAHOR*, 11, 39–64.
- Gass, S. M. i Selinker, L. (2008). *Second language acquisition: An introductory course*. New York: Routledge.
- Golub, K. i Novak, B. (2013). Engleski kao glavni strani jezik naspram hrvatskoga kao materinjeg. *Zbornik radova Međimurskog veleučilišta u Čakovcu*, 4(1), 29–35.
- Griffiths, C. (2004). *Language Learning Strategies: Theory and Research*. Preuzeto s: http://crie.org.nz/research-papers/c_griffiths_op1.pdf
- Halpern, D., Stephenson, C. i Williams, P. (2009). *Critical Thinking; A Model Of Intellectual Development; Metacognition; Cognitive Strategies and Skills; Critical Thinking Assessment*. Preuzeto s: <http://www.education.com/reference/article/critical-thinking/>
- Harmer, J. (2001). *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson Education.
- Holliday, A. (2000). Culture as constraint or resource: Essentialist versus non-essentialist views. *IATEFL Language and Cultural Studies SIG Newsletter*, 18, 38–40.
- Hrvatski nacionalni obrazovni standard od 1. do 8. razreda, Engleski jezik (prvi, drugi). Preuzeto 25. rujna 2015. s http://hpkz-napredak.hr/wp-content/uploads/sites/387/2015/08/Engleski_prvi_jezik_1-8-radna_verzija.pdf
- Hyland, K. (2004). *Second Language Writing*. Cambridge: Cambridge University Press.
- James, C. (1998). *Errors in Language Learning and Use. Exploring Error Analysis*. London: Longman.
- Jelaska, Z. (2005). *Hrvatski kao drugi i strani jezik*. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.
- Keller, J. M. i SpringerLink (Online service) (2010, 2009). *Motivational design for learning and performance: The ARCS model approach* (1. Aufl. ed.). Boston, MA: Springer Science+Business Media, LLC. doi:10.1007/978-1-4419-1250-3
- Key Competencies: A developing concept in general compulsory education (2002). Eurydice. Survey 5. European Commission.
- Kovačević, M. (2006). Istraživanja engleskoga kao prvoga i drugoga jezika. *Strani jezici*, 35(4), 395–405.
- Larsen-Freeman, D. (2001). *Teaching Language: From Grammar to Grammering*. Boston, MA: Heinle and Heinle.

- Lightbown, P. M. i Spada, N. (2006). *How Languages are Learned*. Oxford: Oxford University Press.
- Marković, N. (ur.). (2010). *Kvalitativna analiza ispita provedenih 2008. godine u osnovnim školama: engleski i njemački jezik*. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja.
- McKay, S. L. (2012). *Principles of teaching English as an international language*. U L. Alsagoff, S. L. McKay, G. Hu i W. A. Renandya (ur.), *Principles and practices for teaching English as an international language*, New York: Routledge, 28–46.
- Medved Krajnović, M. (2010). *Od jednojezičnosti do višejezičnosti: Uvod u istraživanja procesa ovladavanja inim jezikom*. Zagreb: Leykam international.
- Mihaljević Djigunović, J. (1998). *Uloga afektivnih faktora u učenju stranoga jezika*. Zagreb: Filozofski fakultet.
- Mihaljević Djigunović, J. (2001). *Beyond language learning strategies: A look at the affective link*. *Studia Romanica et Anglicana Zagabiensia*, 45–46, 11–23.
- Mihaljević Djigunović, J. (2002). *Strah od stranoga jezika*. Zagreb: Naklada Ljvak.
- Mihaljević Djigunović, J. (2006). *Interaction between L1 and L2 Communicative Language Competences*. *Studia Romanica et Anglicana Zagabiensia*, L1, 261–277.
- Mihaljević Djigunović, J. (2007). *Engleski jezik u Hrvatskoj – od potreba do postignuća*. *Metodika*, 8(1), 25–37.
- Mihaljević Djigunović, J., Cergol, K. i Li, Q. (2006). Utjecaj medija na nenamjerno usvajanje engleskog vokabulara. U J. Granić (ur.), *Jezik i mediji – jedan jezik: više svjetova* (str. 445–452). Zagreb, Split: Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku.
- Mihaljević Djigunović, J. i Geld, R. (2003). *English in Croatia Today: Opportunities for Incidental Vocabulary Acquisition*. *Studia Romanica et Anglicana Zagabiensia*, XLVII-XLVIII, 335–351.
- Mihaljević Djigunović, J. i Letica Krevelj, S. (2012). *Developmental Dynamics in Acquiring Existential there in L2 English*. *Studia Romanica et Anglicana Zagabiensia*, LVII, 107–122.
- Mihaljević Djigunović, J. i Vickov, G. (2010). *Acquisition of Discourse Markers – Evidence from EFL Writing*. *Studia Romanica et Anglicana Zagabiensia*, LV, 255–278.
- Mikulec, A. i Cergol Kovačević, K. (2013). *Lexico-Grammatical Features in Croatian ELF*. U J. Dombi, J. Horváth i M. Nikolov (ur.), *UPRT 2013: Empirical Studies in English Applied Linguistics* (str. 57–67). Pécs: Lingua Franca Csoport.
- Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa (2005). *Hrvatski nacionalni obrazovni standard*. Preuzeto 20. kolovoza 2014. s <http://public.mzos.hr/fgs.axd?id=9972>
- Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa (2006). *Nastavni plan i program za osnovnu školu*. Preuzeto 18. srpnja 2013. s <http://public.mzos.hr/fgs.axd?id=14181>
- Modern languages: Experiences and outcomes. Preuzeto 17. listopada 2015. s http://www.educationscotland.gov.uk/Images/modern_languages_experiences_outcomes_tcm4-539713.pdf
- Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (2010). Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa.
- Narančić Kovač, S. (2007). *Spona jezika i kultura: kako uklopiti književnost u nastavu engleskoga jezika*. U: D. Blažeka (ur.), *Dijete i jezik danas: Zavičajnost u nastavi hrvatskog jezika; interkulturnost u nastavi stranih jezika* (str. 173–186). Čakovec-Osijek: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Središte u Čakovcu i Učiteljski fakultet u Osijeku.
- Nastavni programi za gimnazije (1994). Zagreb: Ministarstvo kulture i prosvjete.
- North, B., Ortega, A. i Sheehan, S. (2011). *Core Inventory for General English*. British Council i EQUALS.
- Nunan, D. (1988). *The Learner-Centered Curriculum*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D. (1999). *Second Language Teaching & Learning*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.
- Okvirni nastavni programi općeobrazovnih predmeta u srednjim školama (1997). Zagreb: Ministarstvo prosvjete i športa.
- O'Malley, J. M. i Chamot, A. U. (1999). *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Oxford, R. L. (1990). *Language learning strategies: what every teacher should know*. Boston, Heinle & Heinle Publishers.
- Oxford, R. L. (2011). *Teaching and Researching Language Learning Strategies*. New York: Pearson Education Ltd.
- Oxford, R. L. (2003). *Language Learning Styles and Strategies: An Overview*.
Preuzeto s: <http://web.ntpu.edu.tw/~language/workshop/read2.pdf>
- Patekar, J. (2013). Strategije slušanja u nastavi stranoga jezika, *Strani jezici* 42(3), 293–306.
- Patekar, J. (2014). Implikacije razvojnih obilježja djece rane školske dobi za nastavu stranoga jezika, *Metodički ogledi* 21(1).
- Pavićić Takač, V. i Bagarić Medve, V. (2013). Jezična i strategijska kompetencija u stranome jeziku. Osijek: Filozofski fakultet u Osijeku.
- Pavićić Takač, V. i Lukač, M. (2013). How word choice matters: An analysis of adjective-noun collocations in a corpus of learner essays. *Jezikoslovje*, 14(2-3), 385–402.
- Pavić, S. (2013). *Vrednovanje. Ususret novim izazovima*. Zagreb: Inspired by Learning.
- Pavličević-Franić, D. (2005). Komunikacijom do gramatike:
Razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika. Zagreb: Alfa.
- Pavličević-Franić, D. (2006). Jezičnost i međujezičnost između sustava, podsustava i komunikacije. *Lahor*, 1(1), 1–14.
- Pinter, A. (2006). *Teaching Young Language Learners*. Oxford: Oxford University Press.
- Prebeg-Vilke, M. (1977). *Uvod u glotodidaktiku. Teorija nastave stranih jezika s posebnim osvrtom na engleski jezik*. Zagreb: Školska knjiga.
- Prebeg-Vilke, M. (1991). *Vaše dijete i jezik – materinski, drugi i strani jezik*. Zagreb: Školska knjiga.
- Richards, J. C. i Lockhart, C. (1996). *Reflective Teaching in Second Language Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, J. C. i Renandya, W. A. (ur.) (2002). *Methodology in Language Teaching. An Anthology of Current Practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Riding, R. i Rayner, S. (1998). *Cognitive Styles and Learning Strategies*. London: David Fulton Publishers Ltd.
- Scharle, Á. i Szabó, A. (2000). *Learner Autonomy*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Seidlhofer, B. (2004). Research perspectives on teaching English as a lingua franca. *Annual Review of Applied Linguistics*, 24, 209–239.
- Seidlhofer, B. (2005). Key concepts in ELT: English as a lingua franca. *ELT Journal*, 59, 339–341.
- Sercu, L. (2005). *Foreign Language Teachers and Intercultural Competence. An International Investigation*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Singleton, D. i Ryan, L. (2004). *Language acquisition: The age factor*. Clevedon, UK: Multilingual Matters.
- Sironić-Bonefačić, N. (1999). Podučavanje gramatike. U Vrhovac, Y. i dr. (ur.), *Strani jezik u osnovnoj školi* (str. 207-213), Zagreb: Naprijed.
- Stojić, A. (2012). *Kolokacije. Prilog teoriji i praksi*. Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage* 3rd Ed. Oxford: Oxford University Press.
- Ur, P. (2009). *A Course in Language Teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Vickov, G. (2005). Kognitivna lingvistika: lijek za prijedložna značenja ili „nemoguća misija“? U J. Granić (ur.), *Semantika prirodnog jezika i metajezik semantičke* (str. 781–790). Split: Hrvatsko društvo za primjenjenu lingvistiku.
- Vickov, G. (2010). Usvajanje diskursnih oznaka u učenju engleskoga kao stranoga jezika. Neobjavljena doktorska disertacija. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
- Vijeće Europe (2005). *Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje*. Zagreb: Školska knjiga.
- Vilke, M. (1999). *Učenici mlađe školske dobi i gramatika engleskog jezika*. U Y. Vrhovac i dr. (ur.), *Strani jezik u osnovnoj školi* (str. 214–216). Zagreb: Naprijed.

- Vilke, M. (2000). Uh, ta engleska gramatika! Zagreb: Naklada Ljekav.
- Vilke, M. (2001). Should we teach children grammar? U Y. Vrhovac (ur.), Children and Foreign Languages III (str. 13–20). Zagreb: Faculty of Philosophy, University of Zagreb.
- Vilke, M. i Vrhovac, Y. (ur.) (1993). Children and foreign languages I. Zagreb: Filozofski fakultet.
- Vilke, M. i sur. (ur.) (1995). Children and foreign languages II. Zagreb: Filozofski fakultet.
- Vodopija-Krstanović, I. (2008). Teaching culture and culture learning in the EFL classroom: From static to dynamic. U: W. Delanoy i L. Volkmann, Future Perspectives for English Language Teaching (str. 189–200). Heidelberg: Universitätsverlag Winter.
- Widdowson, H. G. (1991). Aspects of Language Teaching. Oxford: Oxford University Press.
- Williams, M. i Burden, R. L. (1997). Psychology for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press.
- Zergollern-Miletić, L. (2007). Ovladanost vještinom pisanja na engleskome jeziku na kraju osnovnoškolskog i srednjoškolskog obrazovanja kod hrvatskih učenika. *Metodika*, 8(1), 190–204.
- Žic Fuchs, M. (2009). Kognitivna lingvistika i jezične strukture: engleski present perfect. Zagreb: Nakladni zavod Globus.
- Žic Fuchs, M., Tuđman Vuković, N. i Broz, V. (2013). Communication technologies and their influence on language: The notion of convention revisited. *Jezikoslovje*, 14(1)

PRILOG

2.

**Prikaz godišnjeg broja sati i
oblika izvođenja nastavnoga
predmeta Engleski jezik u
srednjim strukovnim školama**



Prikaz godišnjeg broja sati predmeta Engleski jezik u srednjim strukovnim školama

VRSTA ŠKOLE	1. RAZRED	2. RAZRED	3. RAZRED	4. RAZRED
SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA NA RAZINI 4.2	(deveta godina učenja) 105	(deseta godina učenja) 105	(jedanaesta godina učenja) 105	(dvanaesta godina učenja) 96
SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA NA RAZINI 4.2	(šesta godina učenja) 70	(sedma godina učenja) 70	(osma godina učenja) 70	(deveta godina učenja) 64
SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA NA RAZINI 4.2	(deveta godina učenja) 140	(deseta godina učenja) 140	(jedanaesta godina učenja) 140	(dvanaesta godina učenja) 128
SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA NA RAZINI 4.2	(prva godina učenja) 70	(druga godina učenja) 70	(treća godina učenja) 70	(četvrta godina učenja) 64
SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA NA RAZINI 4.2	(prva godina učenja) 105	(druga godina učenja) 105	(treća godina učenja) 105	(četvrta godina učenja) 96
SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA NA RAZINI 4.2	(prva godina učenja) 140	(druga godina učenja) 140	(treća godina učenja) 140	(četvrta godina učenja) 128

399



